

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية

الكتاب الأبيض

الجزء

المناهج التربوية للسلك
الإعدادي

3

© لجان مراجعة المناهج التربوية المغربية
للتعليم الابتدائي والثانوي الإعدادي والتأهيلي
ربيع الأول 1423 - يونيو 2002

تقديم

يمكن اعتبار المناهج التربوية في آن واحد مرآة لمشروع المجتمع المغربي، ومحاولة لاستقراء الحاجات الآنية والمستقبلية لهذا المجتمع من الزوايا الثقافية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية، وبعلاقة مع الأبعاد المحلية والجهوية والوطنية والدولية لهوية مواطن اليوم والغد، المطالب بالتفاعل والتكيف المستمر مع مختلف المتغيرات المجتمعية، ورفع التحديات التي تفرضها، داخلية كانت أم خارجية، على الأفراد وعلى مكونات المجتمع. بهذا المعنى، يتضح أن المناهج التربوية ليست مجرد تشكيلة من المواد الدراسية، بل هي مكون أساسي لاستراتيجية تربوية تروم إصلاح النظام التربوي. ولا شك أن مراجعة المناهج التربوية بهدف تحسين مواهمتها مع المنتظرات الملحة الحالية للمجتمع ليست كافية، لذا تم الحرص على أن ترتكز هذه الاستراتيجية التربوية على أكبر قدر ممكن من المعطيات حول المجتمع المغربي في كل المجالات، على الأقل خلال العشرية الحالية، وأن يعتمد على تعدد المتدخلين وتتنوع مجالات تخصصهم واهتماماتهم لبلورتها، وعلى الاستشارة الواسعة لاختبار نتائج أشغال هؤلاء المتدخلين. وذلك لتوفير ضمانات النجاح لهذه الاستراتيجية، رغم ما يحيط عادة استقراء الحاجات المستقبلية لمجتمع مثل المجتمع المغربي من اختلاف في الرؤى وفي المرجعيات والمقاربات، وبالصعوبات التي يسببها عادة تعدد المتدخلين وتتنوع مجالات تخصصهم واهتماماتهم، ورغم ما يمكن أن يحيط بمفهوم الاستشارة من لبس وسوء فهم.

وعلاوة على الصعوبات المرتبطة بتنوع المتدخلين، وتتنوع مرجعياتهم الفكرية بخصوص دينامية النظام التربوي، واستيعاب مبادئها المنظمة، لا بد أن يصطدم مخطط المناهج التربوية بصعوبات موضوعية منها صعوبة حصر المتغيرات الداخلية والخارجية التي تحكم في دينامية تطور المجتمع في مختلف المجالات، وصعوبة التنبؤ بكل ما يمكن أن يحدث من ظواهر مؤثرة على هذه المجالات، وصعوبة تغيير المناهج جملة وتفصيلا في أي وقت لأسباب لا نتحكم فيها لوحدها.

وعندما يتعلق الأمر بثنائية الثابت والمتغير في القيم التي ينبغي أن تؤطر المناهج التربوية، غالبا ما تختلط بعض المرجعيات، التي فرضتها ظروف معينة في زمن معين من طرف مكونات مجتمعية أو هيئات معينة ، مع القيم المرجعية الوطنية الثابتة للمجتمع المغربي التي تسمح بتحديد الأولويات وترتيبها، وتؤطر وبالتالي استقراءات حاجات المجتمع المستقبلية التي يلزم أن تبني عليها المناهج التربوية.

وأمام هذه الصعوبات، كان لا بد من اتخاذ احتياطات يمكن إجمالها، من جهة، في توسيع الإشراك إلى مختلف الهيئات التربوية وإلى فعاليات علمية وتقنولوجية وفنية واقتصادية من داخل النظام التعليمي ومن خارجه بهدف اختبار المرجعيات النظرية، والمقاربات التربوية، ومنهجيات استقراء حاجات المجتمع المستقبلية، وتصورات الاستجابة لها من خلال المناهج التربوية، ثم من جهة أخرى، في عرض مشاريع المناهج التربوية الناتجة عن هذا الإشراك الموسع على متدخلين آخرين من الهيئات التربوية والمستفيدين من الخدمات التعليمية، ومن المجتمع المدني وخاصة الشركاء التقليديين والمحتملين لمصالح وزارة التربية الوطنية والمؤسسات التعليمية بهدف اختبار جدواها وفعاليتها وواقعيتها وقابليتها للإنجاز.

انطلاقا من هذا التصور للمناهج التربوية في علاقتها بوظائف التعليم وبدينامية المجتمع المغربي، ولما يحيط بإعدادها أو مراجعتها من صعوبات وإكراهات، وللضمانات التي من شأنها أن تجعلها ثابتة الصلاحية ومستوفية لمختلف المجالات التربوية ومجالات المعرفة والتكنولوجيا ومستجيبة لمتطلبات القطاعين الاجتماعي والاقتصادي، يظهر أن إمكانية التحكم في استمرار مواءمة المناهج التربوية الجديدة مع متطلبات المجتمع في مجال تكوين الرأسمال البشري تستوجب، من جهة، الإبقاء على مراجعة المناهج مفتوحة من خلال إخضاع تنفيذها للتبني والتقييم بكيفية مستمرة، وإدخال التصحيحات الالزامية كلما دعت الضرورة إلى ذلك، ومن جهة ثانية، توخي اليقظة تجاه تطور المناهج التربوية للدول الشريكة، خاصة في مجال المعرفة والتكنولوجيا والمجالات موضوع الشراكة مع هذه الدول لأن أنظمتها التربوية أصبحت عبارة عن شبكة أنظمة منفتحة بعضها على بعض، ودائمة التفاعل فيما بينها.

وإذا كانت المناهج التربوية بلورة لاستراتيجية تربوية، فإنها مجرد فرضية للتدخل في الإصلاح التربوي تحتاج إلى إجراءات ممهدة وأخرى مساعدة في مجالات استكمال تكوين الأطر التربوية العاملة، والتكون الأساسي للأطر التربوية الجديدة، وتجهيز المؤسسات بالوسائل التعليمية والديداكتيكية الالزامية، وتحتاج بالأساس إلى تعبئة كافة الفاعلين التربويين أيا كان موقعهم وانخراطهم في مسيرة الإصلاح.

عبد الله ساغف
وزير التربية الوطنية

تقديم عام

يعتبر السلك الإعدادي امتداداً للتعليم الابتدائي الذي تنتظم فيه الدراسة على شكل أنشطة تربوية مدمجة في مناهج تركز على تربية المتعلمين على القيم وتنمية مختلف كفاياتهم، ومرحلة إعداد المتعلمين لولوج السلك التأهيلي الذي يعتمد التنظيم المجزءاتي للدراسة بمناهج مبنية على مقاربة التخصص التدريجي. وتتميز المناهج التربوية للسلك الإعدادي بتركيزها على تربية المتعلم على الاختيار واتخاذ القرار وعلى الكفايات التواصلية والكفايات المنهجية والكفايات التكنولوجية لما لهذه الجوانب من أهمية في التدريب على التعلم الذاتي وفي توسيع هامش استقلالية المتعلم في البحث عن مصادر المعرفة وفي استعمال التكنولوجيات الجديدة للإعلام والاتصال.

وقد حرصت لجان مراجعة المناهج التربوية على أن تجد مختلف شعب الأقطاب الخمسة للسلك التأهيلي جذوراً لها في التعليم الابتدائي ودعامتين في مناهج السلك الإعدادي يلجاً إليها الأساتذة وأطر الإستشارة والتوجيه التربوي لاستخراج مؤشرات مؤهلات ومويلات المتعلمين ابتداء من السنة الدراسية الثانية من هذا السلك.

وتجرد الإشارة إلى أن التوفيق المتوازن بين التلقين والتفاعل والتحويل في إنجاز المناهج التربوية وتقدير التعلم، تكينياً كان أم إجماليها، يستوجب اعتبار كون المتعلم في بداية سن المراهقة وفي أوج الفضول المعرفي والرغبة في إثبات الذات.

وإذا كان لابد من التلقين في مختلف مناهج هذا السلك، فإن المبالغة في نسبته على حساب الحيز الزمني والإبداع البيداغوجي المخصصين لجعل المتعلم يتفاعل مع المعرفة والتكنولوجيا موضوع التلقين ومع مصادرهما وابستمولوجيا بنائهما سوف تحول دون بلوغ التحويل التدريجي للمتعلم ليبلغ الموصفات المنتظرة في نهاية السلك والمؤهلة لولوج السلك التأهيلي. ويكتفي تحليل مناهج مختلف المواد الدراسية للسلك التأهيلي لتعزيز فهم إشارات ومرجعيات هذا التقديم.

المحتويات

الصفحة	المحتويات
1	تنظيم الدراسة في السلك الإعدادي ومواصفات نهاية السلك
4	منهاج التربية الإسلامية
10	منهاج اللغة العربية
18	منهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة
49	منهاج اللغة الفرنسية
58	منهاج اللغة الإنجليزية
66	منهاج اللغة الإسبانية
77	منهاج اللغة الإيطالية
84	منهاج اللغة الألمانية
93	منهاج الرياضيات
103	منهاج علوم الحياة والأرض
109	منهاج العلوم الفيزيائية
112	منهاج التربية البدنية
119	منهاج الإعلاميات
124	منهاج التكنولوجيا الصناعية
133	منهاج التربية التشكيلية
139	منهاج التربية الموسيقية
143	منهاج التربية الأسرية
150	خاتمة

تدقيق مواصفات المتعلم في نهاية السلك الإعدادي وتنظيم الدراسة في هذا السلك

تقديم

يعتبر السلك الإعدادي جزءاً من التعليم الثانوي ومرحلة انتقالية بين التعليم الابتدائي والسلك التأهيلي.

ويهدف هذا السلك إلى تكوين المتعلمين تكويناً يمكّنهم من:

- اكتشاف المحيط الاجتماعي بمختلف مكوناته وتتنوع مجالاته، والتفاعل الإيجابي معه؛
- اكتشاف الذات والوعي بها وب حاجاتها النفسية والاجتماعية والفكرية وتحقيق التوازن بينها وبين محيطها؛
- اكتساب المتعلم معارف ومهارات في مجالات معرفية مختلفة تؤهله لاختيار القطب الملائم لقدراته ومؤهلاته ومويّلاته بالسلك التأهيلي للتعليم الثانوي أو التوجه إلى الحياة المهنية (التكوين المهني، سوق الشغل)؛
- إكساب المتعلم قيم ومفاهيم ثقافة حقوق الإنسان.

وقد تميزت مراجعه مناهج وبرامج هذا السلك التعليمي بمجموعة من الإجراءات التنظيمية والتربيوية منها:

- تنظيم الدراسة في ست دورات تتوج بالحصول على دبلوم السلك الإعدادي؛
- ربط السلك الإعدادي بالسلك التأهيلي للتعليم الثانوي بواسطة الجذع المشترك بهدف إتاحة فرصة الاحتكاك بمناهج وبرامج هذا السلك قصد توجيه خريجيه توجيهياً يقوم على الاختيار السليم؛
- مراجعة مضامين المواد الدراسية بهذا السلك بما يلائم حاجات المتعلمين المعرفية وتعزيز مكتسباته م باستمرار وترسيخها؛
- تدريس لغة أجنبية ثانية إلى جانب اللغة الأجنبية الأولى؛
- إعطاء أهمية للمشروع الشخصي للمتعلم من أجل تمكينه من قدرات التنظيم الذاتي للمشاريع الشخصية؛
- إجراء التقويم على الصعيد الجهوي وفق نظام الوحدات في دورتين (بدل ثلاث) انسجاماً مع نظام التقويم بالسلك التأهيلي للتعليم الثانوي.

وقد حدد الغلاف الزمني للدراسة في مختلف دورات السلك الإعدادي في ثلاثين ساعة كما هو الشأن بالنسبة للسلك التأهيلي.

مواصفات المتعلم في نهاية السلك الإعدادي

تتوخى المنهج التربوي للسلك الإعدادي تزويد المتعلم بمواصفات من بينها:

مواصفات من حيث القيم والمقاييس الاجتماعية المرتبطة بها تتجلى في كون المتعلم:

- مكتسباً للقدر الكافي من مفاهيم العقيدة الإسلامية، حسب ما يلائم مستوى العمري، ومتاحلاً بالأخلاق والآداب الإسلامية في حياته اليومية؛
- متشبعاً بقيم الحضارة المغربية بكل مكوناتها ووعياً بتنوع وتكامل روافدها؛
- متشبعاً بحب وطنه وخدمته؛
- منفتحاً على قيم الحضارة المعاصرة وإنجازاتها؛
- متشبعاً بقيم حقوق الإنسان وحقوق المواطن المغربي وواجباته؛
- على دراية بالتنظيم الاجتماعي والإداري محلياً وجهوياً ووطنياً، ومتشبعاً بقيم المشاركة الإيجابية وتحمل المسؤولية؛
- منفتحاً على التكوين المهني والقطاعات الإنتاجية والحرفية؛
- متذوقاً للفنون ووعياً بالآثار الإيجابي للنشاط الرياضي المستديم على الصحة؛
- متشبعاً بقيم المشاركة الإيجابية في الشأن المحلي والوطني وقيم تحمل المسؤولية.

مواصفات مرتبطة بالكفايات والمضامين تتجلى في كون المتعلم:

- متمكناً من اللغة العربية واستعمالها السليم في تعلم مختلف المواد؛
- متمكناً من تداول اللغات الأجنبية والتواصل بها؛
- متمكناً من مختلف أنواع الخطاب المتداولة في المؤسسة التعليمية؛

- قادراً على التجريد وطرح المشكلات الرياضية وحلها؛
- ملماً بالمبادئ الأولى للعلوم الفيزيائية والطبيعية والبيئية؛
- متمكناً من منهجية للتفكير والعمل داخل الفصل وخارجه؛
- متمكناً من المهارات التقنية والمهنية والرياضية والفنية الأساسية ذات الصلة بالمحيط المحلي الجهوبي للمدرسة؛
- قادرًا على تكييف المشاريع الشخصية ذات الصلة بالحياة المدرسية والمهنية؛
- ممتلكاً للمهارات التي تساعد على تعديل السلوكيات وإبداء الرأي؛
- متمكناً من رصيد ثقافي ينمي إحساسه ورؤيته لذاته وللآخر؛
- قادرًا على استعمال التكنولوجيات الجديدة في مختلف مجالات دراسته وفي تبادل المعطيات.

تنظيم الدراسة في السلك الإعدادي

المادة	الغلاف الزمني لدورات السلك الإعدادي							المجموع بالساعات
	د 6	د 5	د 4	د 3	د 2	د 1		
التربية الإسلامية	34	34	34	34	34	34		204
اللغة العربية	68	68	68	68	68	68		408
الاتصاليات	51	51	51	51	51	51		306
الرياضيات	85	85	85	85	85	85		510
علوم الحياة والأرض	34	34	34	34	34	34		204
علوم فيزيائية	34	34	34	34	34	34		204
لغة أجنبية أولى	68	68	68	68	68	68		408
لغة أجنبية ثانية	34	34	34	34	34	34		204
التربية التشكيلية	17	17	17	17	17	17		102
التربية أسرية أو تكنولوجيا ¹	34	34	34	34	34	34		204
التربية بدنية	34	34	34	34	34	34		204
إعلاميات/مشروع شخصي	17	17	17	17	17	17		102
المجموع	510	510	510	510	510	510		3060

¹ تسد لكل من مادتي التربية الأسرية والتكنولوجيا 34 ساعة كغلاف زمني في الدورة بمعدل ساعتين في كل أسبوع.

البرامج التربوية للمواد المدرسة
في السلك الإعدادي

مادة التربية الإسلامية ومادة الحضارة الإسلامية

1. منطلقات عامة لمراجعة برامج التربية الإسلامية بالسلك الإعدادي

- الانطلاق من القيم والكفايات والمواصفات الواردة في مشروع الوثيقة الإطار؛
- التخفيف من المحتوى ، (كتافة المقرر) ؛
- مراعاة نمو المتعلم بالتدريج في اختيار المضامين حسب استعداداته وقدراته؛
- إعادة النظر في تسمية وتصنيف المكونات داخل المادة في السلك الإعدادي؛
- تكيف المحتويات حسب حاجات المتعلمين؛
- التركيز على الجانب العملي التطبيقي والتخفيف من الجانب المعرفي؛
- مراعاة الترابط بين المستويات داخل السلك؛
- إدماج الأنشطة التعليمية في محتويات الدروس؛
- استحضار الجانب الوظيفي للمادة ليتمكن المتعلم من عملية نقل القيم الإسلامية قصد توظيفها في واقعه المعيش؛
- تأصيل المفاهيم التربوية المعاصرة وإدراجها في مقررات المادة بهدف تفعيل وظيفتها.

2. الكفايات المعتمدة في مراجعة برامج ومناهج التربية الإسلامية بالسلك الإعدادي

الاستراتيجية

أن يكتسب المتعلم قدرًا كافياً من المعارف والموافق والسلوكيات الإسلامية وتمثلها في تصرفاته اليومية التواصلية

أن يكتسب القدرة على التواصل والانفتاح والاندماج في المحيط انطلاقاً من القيم الإسلامية.

المنهجية

أن يكتسب المتعلم عبر منظومة القيم الإسلامية تقنيات الفهم والتحليل والتقويم والتطبيق العملي.

الثقافية

أن يتمكن المتعلم من رصيد معرفي إسلامي يؤهله لاستيعاب ثقافته الإسلامية والتفاعل الإيجابي مع الآخر.

الفنية

أن يحسن استثمار الوسائل التقنية الحديثة في اكتساب المعرف والقيم الإسلامية التي تحرر صرنه من الانحرافات الأخلاقية.

3. توزيع الحصص بالسلك الإعدادي في كل سنة دراسية

ساعة واحدة لكل درس بمجموع	40	ساعة
الأنشطة	16	ساعة
التقويم والدعم	12	ساعات
المجموع	68	ساعة

4. محتوى البرنامج الدراسي في مادة التربية الإسلامية بالسلك الإعدادي

1.4. السنة الأولى إعدادي

وحدة التربية الاعتقادية :

- الإيمان وأثره في حياة الإنسان؛
- صفات المؤمن (الذاتية)؛
- الأنبياء والرسل ورسالتهم؛

- محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم المثل الأعلى.

وحدة التربية التعبدية :

- العبادة في الإسلام (تعريفها، أنواعها، الغاية منها)؛
- الطهارة أساس العبادة (الوضوء، الغسل، التيمم)؛
- الصلاة وأحكامها : (الفرائض والسنن والمبطلات)؛
- أثر الصلاة في تهذيب السلوك.

وحدة التربية العقلية والمنهجية :

- دعوة الإسلام إلى العلم.
- محاربة الجهل والأمية.
- التعريف بللقرآن الكريم.
- التعريف بالسنة المطهرة.

وحدة التربية الاقتصادية والمالية :

- المال في الإسلام.
- محاربة الإسلام للمفاسد الاقتصادية (الغش).
- محاربة الإسلام للمفاسد الاقتصادية (الرشوة).
- العفة والقناعة في تحصيل المال.

وحدة التربية الأسرية والاجتماعية :

- نظام الأسرة في الإسلام.
- بر الوالدين.
- أثر الفضائل في المجتمع (الصدق - الأمانة - الحياة).
- أثر الرذائل في المجتمع (الكذب - الغيبة - النميمة).

وحدة التربية الصحية والوقائية :

- الإسلام والصحة.
- نظافة البدن.
- آداب الطعام والشراب في الإسلام.
- الحث على التداوي.

وحدة التربية التواصلية والإعلامية :

- التعارف والتواصل ضرورة بشرية.
- حواس التوصل نعمة إلهية.
- الأمانة في تلقي الخبر ونقله.
- أدب التواصل مع الغير.

وحدة التربية الحقوقية :

- رعاية الحقوق في الإسلام.
- حق الله على عباده.
- حق النفس.

- حق المسلم على المسلم.

وحدة التربية الفنية والجمالية :

- التربية الجمالية في الإسلام (مدخل عام)
- الإنسان والجمال في الإسلام (جمال المظاهر) :
 - عناية الإسلام بجمال البدن.
 - عناية الإسلام بالزينة.
 - عناية الإسلام بجمال السلوك.

وحدة التربية البيئية :

- عناية الإسلام بالبيئة.
- الغرس، فوائد وفضله.
- إماتة الأذى عن الطريق صدقة.
- الرفق بالحيوان.

2.4. السنة الثانية إعدادي وحدة التربية الاعتقادية :

- الإيمان بقضاء الله وقدره.
- الإيمان بالبعث والجزاء.
- العقيدة الصحيحة والعقائد الفاسدة.
- صفات المؤمن (الاجتماعية).

وحدة التربية التعبدية :

- الصلاة وأحكامها (أحكام السهو - صلاة المسبوق).
- أنواع الصلاة (الجماعية وال الجمعة والعيدين).
- الصيام حكمه وأحكامه (الأركان والمبطلات).
- الصيام وأحكامه (الأعذار المبيحة للفطر- القضاء والكافرة).

وحدة التربية العقلية والمنهجية :

- الإسلام دين العقل والعلم.
- أدب الحوار والتشاور في الإسلام.
- صور من الإعجاز في القرآن الكريم.
- صور من الإعجاز في السنة النبوية.

وحدة التربية الاقتصادية والمالية :

- دعوة الإسلام إلى العمل.
- محاربة الإسلام للمفاسد الاقتصادية (الإسراف والتبذير).
- محاربة الإسلام للمفاسد الاقتصادية (البخل والجشع).
- الوسطية والاعتدال في النفقات.

وحدة التربية الأسرية والاجتماعية :

- رعاية الأبناء في الإسلام.
- اللباس والزينة في الإسلام.
- أثر الفضائل في المجتمع (الإيثار - التواضع - معاشرة الأخيار).
- أثر الرذائل في المجتمع (السخرية - الأنانية - معاشرة الأشرار).

وحدة التربية الصحية والوقائية :

- الوقاية الصحية في الإسلام.
- الآفات الصحية وكيف عالجها الإسلام (التدخين - المخدرات - الخمر).
- عناية الإسلام بالصحة الدينية.
- الفوائد الصحية للعبادات في الإسلام.

وحدة التربية التواصلية والإعلامية :

- حفظ حاسة السمع.
- حفظ حاسة البصر.
- حفظ حاسة اللسان.
- حفظ القلب.

وحدة التربية الحقوقية :

- حقوق الآباء.
- حقوق الأبناء.
- حقوق ذوي الأرحام والجيران.
- حق الطريق.

وحدة التربية الفنية والجمالية :

- النظر والاعتبار في جمالية الكون.
- أثر الإيمان في تنمية الحس الجمالي :

 - جمال المحيط (المسكن).
 - جمال المحيط (التناسق والتنظيم).
 - عنابة الإسلام بجمال السلوك.

وحدة التربية البيئية :

- الماء والحياة.
- ترشيد استخدام الطاقة.
- البيئة داعمة للصحة في الإسلام.
- صور من حماية البيئة في التراث الإسلامي.

3.4. السنة الثالثة إعدادي

وحدة التربية الاعتقادية :

- الإسلام عقيدة وشريعة.
- الإسلام دين الوسطية والاعتدال.
- أصرة العقيدة أوئل من أصرة القرابة.
- عالمية الإسلام.

وحدة التربية التعبدية :

- الزكاة وأحكامها والغاية من تشريعها.
- أوجه صرف الزكاة
- الحج وأركانه.
- الغاية من تشريعه.

وحدة التربية العقلية والمنهجية :

- العلم والإيمان.
- الاجتهاد والتقليد.
- مكانة العلماء في الإسلام.
- منهج رسول الله صلى الله عليه وسلم في تبليغ الدعوة الإسلامية.

وحدة التربية الاقتصادية والمالية :

- التوكل والتوأكل.
- محاربة الإسلام للمفاسد الاقتصادية (الربا).
- محاربة الإسلام للمفاسد الاقتصادية (الاحتكار).
- الصدقات التطوعية وأثرها في تحقيق التكافل الاجتماعي.

وحدة التربية الأسرية والاجتماعية :

- العلاقة بين الوالدين.
- صلة الرحم.
- حسن الجوار.
- الرعاية الاجتماعية في الإسلام.

وحدة التربية الصحية والوقائية :

- الحكمة من الحلال والحرام في الأطعمة والأشربة.
- عنانية الإسلام بالصحة النفسية.

- من توجيهات الرسول صلى الله عليه وسلم الصحيحة.
- الرعاية الصحية في الإسلام.

وحدة التربية التواصلية والإعلامية :

- توجيهات إسلامية للاستفادة من وسائل الإعلام.

ا - السمعية البصرية.

ب - المكتوبة والمقرؤة.

ج - الإعلاميات والأنترنت.

- أساليب التواصل من خلال سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم (نماذج وموافق).

وحدة التربية الحقوقية :

- رعاية الإسلام للحق العام.

- حق الأجير في الإسلام.

- حقوق ذوي الحاجات الخاصة.

- نماذج وموافق من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم في رعاية الحقوق.

وحدة التربية الفنية والجمالية :

- جمال الباطن (المحافظة على الفطرة).

- عنانية الإسلام بجمال النفس (الحياة والتواضع).

- عنانية الإسلام بالذوق السليم.

- من مظاهر الجمال في هيئة رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلوكه.

وحدة التربية البيئية :

- وسائل المحافظة على البيئة في الإسلام :

الصدقية الجارية.

إحياء الأرض الموات.

محاربة التلوث.

الحفاظ على التوازن البيئي.

الأنشطة المقترحة

- حفظ وفهم وتدبر ثلاث سور متوسطة من القرآن الكريم على الشكل الآتي :

سورة لقمان في السنة الأولى إعدادي

سورة الحجرات في السنة الثانية إعدادي

سورة الفتح في السنة الثالثة إعدادي

- حفظ وفهم اثني عشر حديثاً من السنة النبوية يتم اختيارها وفق معايير تربوية مناسّة ل السن المتعلم ، ومشتملة على مفاهيم سلوكية وعملية بمعدل اربعة أحاديث في كل مستوى من مستويات السلك الإعدادي.

- إعداد المتعلمين لملفات علمية مركزة عن كل مكون تتضمن 5 معلومات عامة - صور - وثائق - مقالات - شعر

- نصوص إضافية من القرآن الكريم - السنة النبوية - قصص من التراث الإسلامي... إلخ.

- إعداد التلاميذ لعروض تعليمية في محاور متعددة وإلقاءها ومناقشتها من طرفهم داخل الفصل أو في فضاء المؤسسة.

- تنظيم ندوات وعروض مصغرة مشتركة بين المواد التي لها نفس الاهتمام بال موضوع كالعلوم الطبيعية في التربية

البيئية والصحية أو الجغرافي أو التربية البدنية أو الإعلاميات أو الفنون ولغات أجنبية وغيرها.

- تحفيز المتعلمين على المساهمة والانخراط في المؤسسات الخيرية والاجتماعية.

- اعتماد طريقة العمل في مجموعات مصغرة (ورشات) داخل الفصل.

- تنظيم خرجات تربوية هادفة إلى المؤسسات الاجتماعية والمستشفيات من أجل تحقيق الاندماج في المحيط العام

للمؤسسة.

- تدعيم التضامن والتعاون بين التلاميذ من خلال إحداث صندوق لمساعدة أصدقائهم في الفصل أو بالمؤسسة من ذوي الحاجات الصحية أو المادية.

إحياء دور المسجد في المؤسسة التعليمية.

- الانفتاح على الفعاليات الثقافية والعلمية المختصة (أطباء ، محامون ، مرشدون اجتماعيون ...)

- استثمار الفنون التعبيرية (مسرح - أناشيد - ألعاب جماعية ...).

- قراءة موجهة داخل فضاء المكتبة.

جدولة حصص الدروس والأنشطة والتقويم والدعم حسب المستويات

المستوى	الدورس	أنشطة القرآن الكريم	أنشطة الحديث الشريف	أنشطة تطبيقية	التقويم والدعم	المجموع
الأولى	40 س	6 س	4 س	6 س	12 س	68 س
الثانية	40 س	6 س	4 س	6 س	12 س	68 س
الثالثة	40 س	6 س	4 س	6 س	12 س	68 س
المجموع	120 س	18 س	12 س	18 س	36 س	204 س

الوسائل التعليمية

- توظيف الأشرطة السمعية البصرية في قراءة نصوص القرآن الكريم والاستماع إلى مقاطع من المحاضرات أو الندوات المسجلة أو مقاطع من المسرحيات أو التمثيليات الإذاعية المناسبة للموضوع.
- توظيف الأشرطة السمعية البصرية تتضمن أفلاماً وثائقية علمية أو تاريخية ، أو مقاطع من أفلام مناسبة أو برامج تعليمية سمعية بصرية مختصة (أفلام تعليمية).
- توظيف أقراص المعلوميات سواء المتضمنة لبرامج تعليمية مناسبة أو التي تتضمن برامج وثائقية أو إحصائية أو أقراص القرآن الكريم والسنة النبوية والسيرة التراث الإسلامي.
- توظيف الواقع العلمية والتعليمية المناسبة الموجودة على شبكة الانترنت في التحضير للدروس أو البحث عن معطيات مناسبة من طرف الأستاذ والتلاميذ.
- توظيف الشفافات التعليمية في كتابة النصوص القرآنية والحديثية ونقل الخرائط والصور والرسوم البيانية والإحصاءات.
- توظيف الشرائح التعليمية في رصد الظواهر الطبيعية والاجتماعية والفنية والجمالية.
- توظيف الصور الثابتة المأخوذة من الجرائد والمجلات والكتب وغيرها.

مادة اللغة العربية

المحتويات

1. تقديم
2. مدخل لبناء برنامج السلك الإعدادي
3. مجالات النصوص القرائية
4. للدرس اللغوي
5. للتعبير والإنشاء
6. عناصر منهج السلك الإعدادي
7. سبل تنفيذ المنهاج
8. الوسائل الديداكتيكية

1. تقديم :

لقد روعي في بناء منهج اللغة العربية في التعليم الثانوي بسلكية الإعدادي والتأهيلي التوجهات والمبادئ الأساسية الواردة في الميثاق الوطني للتربية والتكوين والوثيقة الإطار الصادرة عن لجنة التوجهات والاختيارات، وهكذا تمخضمت الأشغال عن تقديم المشاريع الآتية :

- 1 - مشروع برنامج السلك الإعدادي بدوراته الست ؛
- 2 - مشروع برنامج قطب الأداب والإنسانيات بشعبه :
 - شعبة اللغات والأداب
 - شعبة العلوم الإنسانية
 - شعبة العلوم الاقتصادية ؛
- 3 - مشروع برنامج قطب العلوم بشعبه :
 - شعبة العلوم والرياضيات
 - شعبة العلوم التجريبية
 - شعبة علوم الأنشطة الحركية
 - شعبة العلوم وتقنيات البيئة ؛
- 4 - مشروع برنامج قطب التكنولوجيات بشعبه :
 - شعبة الهندسة الميكانيكية
 - شعبة الهندسة الكهربائية
 - شعبة الهندسة الكيميائية
 - شعبة التدبير المحاسبي.
- 5 - مشروع برنامج قطب الفنون بشعبه :
 - شعبة الفنون التشكيلية
 - شعبة التربية الموسيقية
 - شعبة الفنون البصرية والوسائطية

كما تم الالتزام بالمبادئ الآتية :

- اعتماد مبدأ الكيف بدل الكم
- حضور كل صنف من أصناف القيم والكافيات في السلكين الإعدادي والتأهيلي
- مراعاة خصوصيات الأقطاب والشعب ومواصفات ولوح المتعلمين وترجمهم ؛
- تمثل مفهوم المجزوءة في بناء البرنامج ؛

كما روعي في بناء المقررات ما يلي :

- بالنسبة للسلك الإعدادي : تطوير المكتسبات المتحصلة في درس اللغة العربية في السلك الابتدائي، وإعداد المتعلمين للسلك التأهيلي، وذلك من خلال مكونات مركبة ثلاثة (نصوص قرائية – ظواهر لغوية – تعبير وإنشاء) ؛

- وبالنسبة للسلك التأهيلي : تطوير المكتسبات المتحصلة في درس اللغة العربية بالسلك الإعدادي، وإعداد المتعلمين للتعليم العالي، وذلك عبر تخصيص هذا الدرس وفق طبيعة كل قطب على حدة، أو عندما تقتضي ذلك خصوصية كل شعبة من الشعب تركيزاً على الأبعاد التالية :

- البعد الأدبي
- البعد اللغوي
- البعد الثقافي
- البعد الفني

أما بالنسبة للغلاف الزمني فقد تم توزيعه على كل مجزوءة من المجزوءات على الشكل التالي :

حصصها	أقسام المجزوءة
30 س	الوضعيات الديداكتيكية
2 س	التقويم الإجمالي
2 س	الدعم والتقوية

2. مدخل لبناء برنامج السلك الإعدادي

ترتكر الوحدات المقترحة للسلك الإعدادي ، على مقاربة شاملة تسعى للجمع بين القيم والكافيات، في سياق تعليمي تعليمي جديد ، يقرب هذا السلك من التعليم التأهيلي ، من حيث تحديث المقاربات الديداكتيكية لمكونات : **النصوص القرائية (المهارات والقدرات)،** **الظواهر اللغوية (المقاربة التواصيلية) التعبير والإنشاء (المهارات والقدرات)،** هذا إضافة إلى ربط القيم والممضامين والمهارات بالسياق السوسيوثقافي للمتعلم، في ضوء قدراته على الإبداع والاختيار والمسؤولية وفتح الشخصية.

وقد استغلت اللجنة بناء على جملة من المركزات هي كما يلي :

- 1 - الانطلاق من درجة حضور كل نوع من أنواع الكفائيات المنصوص عليها في الوثيقة الإطار، ولأجل هذا أولت الأسبقية للكفائيات التواصيلية والثقافية والمنهجية دون إغفال التوعين الآخرين، وقد روعي ذلك في التوجيهات الخاصة باختيار النصوص القرائية؛
 - 2 - التأكيد على أن تكون الممضامين ذات صلة مباشرة بواقع المتعلم وبال المجال الذي يعيش فيه محلياً وإنسانياً؛
 - 3 - النظر إلى مادة اللغة العربية على أنها كل لا يتجزأ وان مكوناتها تتعاون فيما بينها لتحقيق الكفائيات؛
 - 4 - الانتقال إلى خلق تصور لا يفصل بين النصوص القرائية ودرس التعبير ودرس التأليف والإنشاء إلا على مستوى التنظيم الشكلي ومن تم فإن كل وحدة ستكون بالضرورة من قراءة لغة وتعبير، وهذا أمر يفضي حتماً إلى تأليف كتاب واحد لكل مستوى؛
 - 5 - الجمع بين الجانبين المعرفي والمهاري ويتجلى ذلك في مقاربة النصوص وتناولها وفي ممارسة مهارات التعبير وتطبيق القواعد واستثمارها.
- وهكذا، تم التوصل إلى صيغة يبدو فيها بوضوح، تقسيم محاور مكونات اللغة العربية على الدورات الست التي يتكون منها السلك الإعدادي.

مجالات النصوص القرائية :

- 1. القيم الإسلامية :**
نصوص قرآنية كريمة – أحاديث نبوية – نصوص فكرية تمجد القيم الإسلامية. (يراعى في اختيار هذه النصوص تثبيتها للعقيدة الإسلامية المبنية على الكتاب والسنة ووحدة المذهب المالكي وغرس القيم الروحية في نفوس المتعلمين عبر العقل والحواس والوجدان).
- 2. قيم وطنية إنسانية :**
نصوص لشعراء وكتاب تعرف المتعلم بتراث أجداده وأمجاد بلاده حتى ينشأ محباً لوطنه، معزواً بهويته ، مدركاً لانتمائه الإفريقي والإنساني مع الحرص على إدراج قيم حقوق الإنسان.
- 3. المجال الحضاري :**
نصوص تعرف المتعلم بالإنجازات الحضارية لمختلف الشعوب على المستوى الثقافي والمادي : آثار – متاحف اكتشافات – اختراعات – ظواهر علمية وتقنية ...
- 4. المجال الاجتماعي والاقتصادي :**
نصوص تعرف المتعلم بظواهر وإشكاليات اجتماعية وثقافية راهنة : مسألة الإنسان والقانون – المرأة – الطفل ...
- 5. المجال السكاني :**
نصوص تتناول التربية الصحية والوقاية من الأمراض المعدية والتربية الظرفية – الهجرة القروية – الجفاف – أزمة الماء – تدمير الطبيعة – النظافة – السكان والقيم – السكان وبدائل المستقبل.
- 6. المجال الفني الثقافي :**
نصوص تتناول الأشكال الفنية في تعبيراتها الثقافية : الخط – المثل – الحكاية – الظرفة – النقش – الرياضة الصنائع الفنية: (') الزربية – الزليج – الموسيقى – النحت ...).

أنماط القراءة :

- 1. القراءة المنهجية للنصوص القصيرة النثرية والشعرية.**
- 2. القراءة المسترسلة :**
تعتمد مقطفات عربية أو مترجمة ذات طبيعة سردية مستمدّة من نصوص روائية ومجاميع قصصية ونصوص مسرحية ملائمة من حيث أهمية الموضوع وجودة الأداء.
- 3. القراءة الاستماعية:**
يترك اختيار نصوصها للأستاذ مع مراعاة المواقف التربوية.
ملاحظة : تدرج القراءة المسترسلة بمعدل نصين في محاور الدورتين الأولى والثانية لكل سنة.

برنامج الدرس اللغوي الدورة الأولى :

- الميزان الصرفي والمجرد والمزيد
- مزيد الثلاثي والرباعي ومعانٍ صيغ الزوائد
- تصريف الفعل الصحيح: السالم – المهموز – المضعف
- تصريف الفعل المثال والأجوف
- تصريف الفعل الناقص
- تصريف الفعل اللفيف (المفروق والمقرون)
- البناء والأعراب
- الأسماء المعرفة والمبنية
- علامات البناء في الأفعال
- إعراب الفعل المضارع الصحيح والمعتل : رفعه – نصبه
- إعراب الفعل المضارع الصحيح والمعتل جزمه ونصبه

الدورة الثانية :

1. النكرة والمعرفة
2. العلم
3. الضمير البارز والمستتر
4. الضمير المتصل والمنفصل
5. أسماء الإشارة
6. إسم الموصول
7. أحوال المبتدأ والخبر
8. المبتدأ والخبر وتطابقهما
9. اللازم والمتعدى : الأفعال المتعدية إلى مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر
10. الأفعال المتعدية إلى مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبرا
11. المبني للمجهول وأحكامه.

الدورة الثالثة :

1. صوغ المثنى وإعرابه
2. صوغ الجمع السالم وإعرابه (المذكر السالم والمؤنث السالم)
3. جمع التكسير : جمعاً القلة والكثرة
4. الفاعل - الإضمار - الواجب والجائز
5. المفعول به
6. المفعول المطلق
7. المفعول فيه
8. المفعول معه
9. المفعول لأجله

الدورة الرابعة:

1. الحال
2. الاستثناء
3. العدد : تذكيره وتأنيثه
4. العدد - المركب والمفرد
5. العدد - إعرابه وبناؤه
6. التمييز
7. النعت
8. التوكيد
9. العطف
10. البديل
11. المذكر المؤنث - علامات التأنيث- ما يستوي فيه المذكر والمؤنث

الدورة الخامسة:

1. إعمال المصدر
2. إسم الفاعل وعمله(صيغة المبالغة)
3. إسم المفعول وعمله
4. أسماء الزمان والمكان
5. إسم الآلة
6. الإعلال
7. الإبدال
8. التصغير
9. النسبة
10. المعاجم

الدورة السادسة :

- | | |
|-----------------------------------|-----|
| الإضافة | .1 |
| الممنوع من الصرف (الاسم والصفة) | .2 |
| الصفة المشبهة | .3 |
| إسم القصييل (صياعته) | .4 |
| إسم القصييل | .5 |
| أسلوب التعجب | .6 |
| أسلوب المدح والذم | .7 |
| أسلوب النداء (النديبة والاستغاثة) | .8 |
| أسلوب التحذير والإغراء | .9 |
| أسلوب الاختصاص | .10 |
| أسلوب الاستفهام | .11 |

برنامج التعبير والإنشاء :

تعتمد الوحدة على تصور تربوي جديد يجمع بين المعرف والمهارات والقدرات انطلاقاً من الكفايات والقيم المسطرة بالوثيقة الإطار ومن ثم يمكن الاسترشاد بالمبادئ التالية:

- الوصل بين الموضوع المقترن والمجال المبرمج ؟
- إقدار المتعلم على المهارات عبر الممارسة وفسح المجال لحرية الكتابة والتخييل، مع مراعاة مهارات التعبير والإنشاء ؟
- تكيف المتعلم مع تقنيات التعبير الشفهي والكتابي، لإكسابه القدرة على مراعاة المقامات التواصلية ووضعيات الناظر.

وفيما يلي جدول يوضح بناء المهارات المقررة في مكون التعبير والإنشاء وتوزيعها على الدورات الست للسلك الإعدادي.

الدورات	المهارات
الدورات التفسير والتوضيع :	- التفسير والتوضيع فكرة أو قوله أو مقطع شعري أو موقف إنساني أو اجتماعي...
الدورات الأولى التوثيق :	<ul style="list-style-type: none"> - التدريب على البحث عن المعلومات وكيفية معالجتها وتنظيمها في ملفات.
الدورات الثانية كتابة الرسائل :	<ul style="list-style-type: none"> - كتابة قصاصات لإعداد جريدة القسم - جمع قصاصات دالة على موضوعات لها علاقة بالمجال القرائي. - رواية خبر نقلًا عن مصدر معين.
الدورات الثالثة التلخيص :	<ul style="list-style-type: none"> - التدريب على تقنيات تلخيص نص.
الدورات الرابعة المحاكاة :	<ul style="list-style-type: none"> - التدريب على كتابة تقرير حول حدث أو شريط أو ظاهرة.
الدورات الخامسة خطاب الحاج :	<ul style="list-style-type: none"> - التدريب على بناء تصميم لموضوع معين (مهارة التقديم، محتوى الموضوع، الخلاصات)
الدورات السادسة النقد والحكم :	<ul style="list-style-type: none"> - التدريب على تحويل غرض أو موضوع أو شكل أو وضعية مشكلات بيئية وسكانية وحقوق الإنسان.
الدورات السابعة التخييل والإبداع :	<ul style="list-style-type: none"> - التدريب على كتابة يوميات، وصف رحلة، وصف شخص، بطاقة بريدية...
الدورات السابعة التخييل والإبداع :	<ul style="list-style-type: none"> - التدريب على التعبير والتعليق - الدفاع عن وجهة نظر.

3. عناصر منهاج السلك الإعدادي :

يتكون منهاج السلك الإعدادي من ثلاثة مكونات هي : النصوص القرائية والدرس اللغوي، والتعبير والإنشاء استمرارا لما تم تحصيله في السلك الابتدائي على مستوى الكفايات والقيم من جهة، وإعدادا للالتحاق بالسلك التأهيلي، ولذلك تضمن مجاليات النصوص القرائية موضوعات تتعلق بالقيم الإسلامية والوطنية والإنسانية، وتنصل بالجوانب الحضارية والاجتماعية والاقتصادية والسكانية والفنية والثقافية، واعتمدت هذه المجالات منطلقات للدرس اللغوي الذي اعتبر وظيفيا يدعم امتلاك القدرة على التواصل كتابيا وشفهيا بلغة عربية سليمة، في حين اختيرت مهارات في التعبير والإنشاء بما يحقق استثمار المكتسبات وتدبير الإنتاج بناء على كفايات ثقافية تتنامى تدريجيا عبر الدورات.

4. سبل تنفيذ منهاج

1.4. النصوص القرائية

1.1.4. النصوص القصيرة :

- تأطير النص : وضع فرضيات للقراءة.
- القراءة التوجيهية للنصوص : الأداء الجيد – فهم المعنى
- القراءة التحليلية للنصوص : تحديد مكونات النص وتفكيك عناصرها
- القراءة التركيبية : إعادة بناء النص بتصنيف وتركيب الأفكار
- استثمار مضامين النصوص بالإلتفات على الواقع وتقديم أمثلة حية وإنجاز تمارين كتابية تعزز فهم المتعلمين.

2.1.4. النصوص المسترسلة

- تأطير النص : وضع فرضيات للقراءة.
 - تعاقب التلاميذ على القراءة مع ممارسة التقويم الذاتي بشراف الأستاذ.
 - القراءة التحليلية للنص بالتركيز على الفكرة المحورية فيه وبيان كيفية طرحها ومعالجتها.
 - القراءة التركيبية ويفتقر فيها على تلخيص وتكليف الأفكار والموقف ومحاولة إصدار أحكام حسب مستوى التلاميذ.
- ##### 3.1.4. النصوص الاستماعية
- القراءة التوجيهية ويقوم بها الأستاذ أو تتم بواسطة شريط.
 - فهم النص المسموع : يفتح حوار مع التلاميذ لأجل استحضار مضمون النص وعناصره، وإدراك مدى فهمهم له.
 - استخلاص دلالات النص وابعاده.

2.4. الدرس اللغوي :

ينطلق في مقاربته من النصوص القرائية المقررة، وعند الضرورة يمكن الاستعانة بنصوص أخرى لها علاقة بالمجال، وتتلخص عناصر المنهجية فيما يلي :

- عزل الجمل والعبارات الدالة على الظاهرة.
- ملاحظات بنيتها لاستبطاط الظاهرة.
- وصف الظاهرة في علاقتها الوظيفية داخل النص.
- استخلاص القاعدة وما يرتبط بها من أحوال وأحكام.
- تطبيقات متنوعة.

3.4. التعبير والإنشاء :

وينطلق في ممارسة المهارات المقررة من النصوص القرائية الموازية، وتتلخص عناصر المنهجية المقررة فيما يلي :

- أنشطة الالكتساب ويتعلق الأمر بالإعداد القبلي بناء على توجيهات من الأستاذ تحيل على تمارين مثبتة في الكتاب المدرسي، وتتنوع بتنوع المهارات والموضوعات.
- أنشطة التطبيق، وهي أعمال يشرف الأستاذ على إنجازها وتصحيحها وترتکز على منجزات الإعداد القبلي، كما تتحدد فيها عناصر ممارسة المهارة المستهدفة.
- أنشطة الإنتاج، وهي تتوج ما سبقها في أنشطة الالكتساب والتطبيق وتتيح للمتعلم أن يستثمر حصيلته.

4.4. تدبير الفضاءات التربوية :

- يختار المدرس الفضاء التربوي الملائم لتنفيذ المنهاج مولياً الأهمية للتشييط والفاعلية عن طريق التوجيه والإرشاد، والتنظيم، كما يعمد إلى خلق تفاعل إيجابي بين الأفراد والمجموعات في أوراش يسودها التعاون وتبادل الآراء والعمل المشترك، ويسخر أساليب التقويم التكيني لتعزيز التعلم، وحفز المتعلمين على المنافسة في الانتاج والإبداع.

5. الوسائل والمعينات الديداكتيكية :

يعتمد في تنفيذ المنهاج على الوسائل والمعينات الديداكتيكية المتوفرة، وحسب ما نقتضيه كل مادة أو موضوع، ويجب في هذا السياق تعويد المتعلمين على التوسل بأدوات خارج الفصل تمكنهم من تحسين أدائهم وتفعيل مشاركتهم كما يمكن اعتماد الحرص على توفير الحد الأدنى من الوسائل الكفيلة بإنجاز الدروس.

منهاج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة

الفهرس

1. مقدمة عامة
 - 1.1. طبيعة منهاج
 - 1.2. المبادئ العامة المعتمدة
2. منهاج مادة التاريخ
 - 2.1. المنطقات العامة
 - 2.2. الأهداف العامة لمادة التاريخ
 - 2.3. كفايات المرحلة الإعدادية
 - 2.4. برنامج التاريخ بالمرحلة الإعدادية
 - 2.5. مبادئ حول استراتيجية التعليم والتعلم
 - 2.6. المراجع
3. منهاج مادة الجغرافيا
 - 3.1. المنطقات العامة
 - 3.2. الأهداف العامة لمادة الجغرافيا
 - 3.3. كفايات المرحلة الإعدادية
 - 3.4. الغلاف الزمني
 - 3.5. برنامج الجغرافيا بالمرحلة الإعدادية
 - 3.6. مبادئ حول استراتيجية التعليم والتعلم
 - 3.7. المراجع
4. منهاج مادة التربية على المواطنة
 - 4.1. المنطقات العامة
 - 4.2. الأهداف
 - 4.3. الكفايات
 - 4.4. عناصر برنامج المرحلة الإعدادية
 - 4.5. منطق تدرج البرنامج
 - 4.6. مبادئ لاستراتيجية التعليم
 - 4.7. المراجع

1. مقدمة عامة

يندرج منهاج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنية في سياق المقاربة الجديدة التي اعتمدتها إصلاح نظام التربية والتكوين والتي تم بمقتضها إعادة تحديد مهام المدرسة، ومكانة المتعلم، ووظيفة المواد اجتماعياً وتربوياً.

إن الإصلاح الجاري الذي يؤطره في العالية الميثاق الوطني للتربية والتتكوين، والوثيقة الإطار الصادرة عن لجنة الاختيارات والتوجهات واللجنة البيسليكية متعددة التخصصات يستحضر في عمقه الحاجيات الفردية والجماعية لجيل جديد من المغاربة والمغاربيات، ومتطلبات التنمية المستدامة لبلادنا لتحتل مكانتها في عالم سريع التطور. لكن هذا الإصلاح لا يكتمل بمجرد رسم توجهاته الكبرى، ذلك لأن المكح الحقيقي لمدى تفعيل الاختيارات التربوية الجديدة هو ما سيجري في كل لحظة بمدارستنا، بالمدن والأرياف، على امتداد التراب المغربي.

في هذا السياق يكتسي منهاج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنية أهمية مزدوجة :

- من جهة لأن وضع / إصلاح المناهج بصفة عامة يشكل الأداة الاستراتيجية لجعل أنشطة التعلم كما سيعيشها التلاميذ واللاميذات بمساعدة مدرسيهم وبمساهمة فاعلين آخرين تتناسب مع الغايات المرصودة.
- من جهة ثانية لأن تلك المواد تلعب دوراً حاسماً في التكوين الفكري والمدني للمتعلمين بجعلهم يطورو من خلال هيكلة تمثلهم للزمن والمجال وإدراكيهم للحقوق والمسؤوليات، ذكاء اجتماعياً يساعدهم في حياتهم اليومية، الشخصية، المهنية والاجتماعية.

1.1. طبيعة منهاج المقترح

بدلت في العقود الأخيرة عدة جهود في مجال تدريس الاجتماعيات وذلك بالرغم من عدة معيقات. وقد مكنت مختلف التقويمات التي طالت البرامج والكتب المدرسية واستثمار تقارير المجالس التعليمية من الوقف عند العديد من المكتسبات الإيجابية التي تم استحضارها في بناء هذا منهاج. واعتباراً للتجهيز الجديد، الذي أتى به الميثاق الوطني للتربية والتتكوين، فقد تم الانتقال من اختيار "البرامج" الذي ساد عملياً إلى الان، إلى اختيار "المناهج" كخطط عمل بيداغوجية متكاملة. في هذا الإطار، وبالإضافة إلى مدخل الكفايات والقيم الذي تم اعتماده، نعتبر أن أهم ما يمكن أن ينهض بتدريس المواد الاجتماعية يتمثل في توظيف عطاء ديداكتيك كل مادة، وفي جعل الموضوعات البرنامجية وكيفية معالجتها من خلال الدعامات البيداغوجية المختلفة، ودور المدرسين، إلخ. كلها عناصر تتضمنها جهودها لتنمية استقلالية المتعلمين من خلال جعلهم في وضعيات بناء معرفة واكتساب خبرات وتشبع بقيم ومارستها.

2. المبادئ العامة المعتمدة

- استحضار الوثائق المرجعية المتمثلة في الميثاق الوطني للتربية والتتكوين والوثيقة الإطار الصادرة عن لجنة الاختيارات والتوجهات واللجنة البيسليكية بما في ذلك مدخل الكفايات والقيم وكافة التوصيات المتعلقة بمبادئ وضع منهاج.
- استحضار الوظائف والمقومات والأسس الديداكتيكية لكل من التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنية سواء في وضع الكفايات الخاصة بكل مادة على حدة، أو في اقتراح الموضوعات وعناصر المضامين.
- استحضار حد أدنى من الترابط والتكميل والتدخل بين المواد الثلاث وبينها وبين المواد المجاورة من حقول معرفية قريبة، الأمر الذي تجلى في وضع الكفايات العرضانية المراد تعميتها لدى المتعلمين.
- تدقيق مفهوم الكفاية باعتبارها: مجموعة قدرات / نتاج مسار تكويني تتمفصل في إطارها معارف ومهارات فكرية ومنهجية واتجاهات، وتقوم على عنصرين: أولهما القراءة على الفعل بنجاعة في وضعية معينة وثانيهما القدرة على توظيف المكتسبات في وضعيات جديدة.
- استحضار ترجمة كل الكفايات الخاصة والعرضانية، بما في ذلك الكفايات المنهجية، ضمن برامج كل مادة وبشكل مباشر مما يتيح تخصيص حيز من زمن التعلم لتنمية الكفايات في حد ذاتها.
- استحضار مستويين من التدرج : الأول عبر المراحل والأسلامك بحيث يراعي المستوى النفسي والثقافي والإدراكي للمتعلم. والثاني داخل كل مرحلة بحيث يشكل كل منها وحدة يخضع بناء برنامجها لمنطق معين. هذا مع اعتبار الطابع التصاعدي، والتراتمي للتردرج في اكتساب الكفايات.

الكفايات النهائية	تأهيلي		إعدادي		ابتدائي	
	ترسيخ	اكتساب	اكتساب		استثناء	
			اكتساب	ترسيخ	استثناء	ترسيخ

- استحضار الغلاف الزمني لكل مادة، وقد تم بالنسبة للإعدادي، بناء منهاج على أساس ساعة في الأسبوع لكل مادة.

3.1. الغلاف الزمني السنوي المخصص للمواد الثلاث في الإعدادي :

السنة الاولى إعدادي	مادة التاريخ	مادة الجغرافيا	مادة التربية على المواطنة
32 ساعة	32 ساعة	32 ساعة	32 ساعة
32 ساعة	32 ساعة	32 ساعة	32 ساعة
32 ساعة	32 ساعة	32 ساعة	32 ساعة

4.1. توصيات أساسية بالنسبة للأجراة

- إستشراف المستقبل في تصور أجراة المنهاج الأمر الذي يقتضي الانخراط في ثقافة التجديد التربوي بصفة عامة، وفي تصور وظيفي لمواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة.
- الارتكاز على الخلفية التي تحكمت في اختيار البرامج وخاصة من ذلك ديداكتيكية كل مادة والكفايات المسطرة لها كما سيتم التذكير بذلك بصفد منهاج كل مادة، وذلك أثناء انتقاء المضامين ومعالجتها. وبهذا الصدد، يتعين الاهتمام : بالكفايات الخاصة بكل مادة، بما في ذلك الكفايات المنهجية، كأهداف يتعين تتميّتها وكأسلوب لتناول الموضوعات في الدعامات البيداغوجية التي سيتم اعتمادها (كتب، ملفات...)
- بالكفايات العرضانية على مستوى المواد الثلاث حتى تلعب تلك الكفايات دورها التكويني في إطار التراكمات. ولضمان ذلك يتّعّين القيام بعمل تنسيق عند تدقيق المضامين.
- اعتبار التلاميذ والتلميذات فاعلين نشيطين في مسار تعلمهم وذلك بتبنته المشروع التربوي لكل مادة ، والطرق النشيطة والاستراتيجيات البيداغوجية المحفزة والدعامات المناسبة وتنظيم الحياة المدرسية، وتكوين واستكمال تكوين الأطر التربوية على كافة المستويات.
- إدماج المستجدات التي تعتبر مواد الاجتماعيات حاملة لها ومن ذلك التربية السكانية والتربية البيئية والشأن المحلي والتربية على حقوق الإنسان. وبهذا الصدد يتّعّين العمل بالمادة 11 من الميثاق الوطني للتربية والتّكوين والفالنة: "ياحتراز جميع مرافق التربية والتّكوين والحقوق الممنوحة بها للطفل والمرأة والإنسان بوجه عام، كما تنص على ذلك المعاهدات والاتفاقيات والمواثيق الدولية المصادق عليها من لدن المملكة المغربية، وتخصيص برامج وخصصات تربوية ملائمة للتّعرّيف بها والتّمرن على ممارستها وتطبيقاتها واحترامها".
- اعتبار وسائل التدريس مكونا رئيسيا في مسار وضع المناهج الجديدة مما يتطلب توفير شروط منها:
- تخصيص قاعات لتدريس هذه المواد تتوفر على التجهيزات الضرورية تساير التطورات التقنية الحديثة والعمل على تجديدها باستمرار.
- تخصيص مستوى لحفظ الأجهزة والخراطط بشكل يساعد المدرس على توظيفها عند الحاجة دون أي عناء. مع تعين قيمتين على مستوّدعاًت هذه الوسائل على غرار محاضري مختبرات المواد العلمية.
- توفير التقنيات التربوية الحديثة.
- تبسيط مساطر تنظيم الرحلات الدراسية وتقديم المساعدات الالزمة القيام بمثل هذه الأنشطة.
- تحبيّن ووضع مذكرة وزارية تتعلق بالنقطة السابقة الذكر.

2. منهاج مادة التاريخ

1.2. المنطلقات العامة:

يعتبر التاريخ المدرسي مادة أساسية في التكوين الفكري والمعرفي للمتعلم، وذلك بتنمية ذكائه الاجتماعي وحسه النقدي، وتزويده بالأدوات المعرفية والمنهجية لإدراك أهمية الماضي في فهم الحاضر والتطلع إلى المستقبل، وتأهيله لحل المشاكل التي تواجهه.

على مستوى التصور العام لهذا المنهاج تم استحضار:

- المرتكزات الأساسية الواردة في الميثاق الوطني للتربية والتكوين، والوثيقة الإطار لمراجعة المناهج التربوية.
- ما راكمته مادة التاريخ من تطور في حقلها العلمي، المعرفي والمنهجي، إلخ.
- هوية المتعلم، وتعدد انتماماته، مع الفتح على الآخر.
- المستوى السيكولوجي للمتعلم في بناء المناهج : التدرج من الزمن المعيش إلى الزمن المبني.

1.1.2. السياق الاجتماعي

يستمد التاريخ وظيفته المجتمعية من مساهمته مع العلوم الاجتماعية الأخرى في تكوين إنسان يفهم مجتمعه (الوطني والدولي)، وينتوضع فيه، حتى يصبح فيه مشاركاً وفاعلاً.

فالتاريخ يساهم في التكوين الشخصي للإنسان بتلقينه ذاكرة جماعية تتسع من المجموعة المحلية إلى الأمة ثم إلى الكون، كما يمده بالمعالم الأساسية لفهم العالم ، والتنظيم المعلن للماضي والحاضر.

يساهم التاريخ كذلك في التكوين الفكري للإنسان بتنمية الحس النقدي بالنسبة للأحداث الاجتماعية ، وتكوين العقل لتحليل الوضعيات، وتكوين الرأي.

2.1.2. السياق التربوي

إن المنهاج الجديد لمادة التاريخ يسير في سياق التوجه الذي جاء به الميثاق الوطني للتربية والتكوين الذي ينص على جعل المدرسة "مفعمه بالحياة بفضل منهاج تربوي نشيط يتجاوز التقليدي السلبي والعمل الفردي إلى اعتماد التعلم الذاتي والقدرة على الحوار والمشاركة في الاجتهد الجماعي". وتنص المادتان 104 و105 (من الميثاق) على أن الرفع من جودة التعليم من حيث المحتوى والمنهاج، يستجيب لأهداف التخفيف والتيسير والمرونة والتكيف . كما أن مراجعة جميع المكونات البيادغوجية والديداكتيكية لسيرورة التربية والتكوين، تتم قصد إدخال تحسينات جوهيرية ترفع من جودة التعليم في جميع مكوناته .

وتؤكد الوثيقة الإطار حول الاختيارات والتوجهات التربوية على مجموعة من القيم والكفايات يمكن تحقيقها من خلال مادة التاريخ :

- قيم الهوية ومبادئها الأخلاقية والثقافية وقيم المواطننة والتي تعد مادة التاريخ حاملة لها.
- كفايات ثقافية ومنهجية واستراتيجية وتوافرية يساهم التاريخ كمادة في اكتسابها.
- التفاعل الإيجابي مع المحيط الاجتماعي على اختلاف مستوياته.
- إعمال العقل واعتماد الفكر النقدي.
- الوعي بالزمن والوقت قيمة في المدرسة والحياة.
- احترام البيئة الطبيعية والتعامل الإيجابي مع الثقافة الشعبية والتراث الثقافي والحضاري المغربي.

كما أن الإصلاح يهدف كذلك إلى:

- اعتماد الكفايات كمدخل لبناء المناهج عوض المضامين.
 - اعتماد مبدأ الاستمرارية والتكامل والتدرج في الكفايات.
 - تنمية مشاركة المتعلم الإيجابية في الشأن المحلي والوطني
 - إحداث توازن بين المعرفة والمعرفة الوظيفية
 - تجاوز التراكم الكمي للمعلومات واستحضار البعد المنهجي
 - تنويع المقاربات في التعامل مع المادة: موضوعاتية، إشكالية، كرونولوجية إلخ؛
- وأنسجاما مع هذه المنطلقات ، تم استحضار عدد من المبادئ، في بناء هذا المنهاج:
- وظيفية مادة التاريخ: الفكر النقدي /الماضي لفهم الحاضر/التكوين المنهجي.
 - الانطلاق من مقومات التاريخ كمادة دراسية في وضع الكفايات والبرنامج بكيفية صريحة.
 - إستحضار تعدد الكفايات من البسيط إلى المركب.
 - تنوع المجالات والفترات، وطنيا وعالميا، مع إعطاء الأولوية للتاريخ الوطني والتاريخ المعاصر.
 - استحضار الامتداد التاريخي للمغرب من بدايته إلى الآن.
 - إعطاء مكانة داخل البرنامج لوحدات تكوينية /مهارية.

3.1.2. المرجعية الديداكتيكية

لتأطير هذا التوجه الهدف إلى جعل مادة التاريخ تؤدي وظيفتها المجتمعية ومراعاة للمبادئ العامة التي تنص عليها الوثيقة الإطار، كان لا بد من استحضار ديداكتيك المادة الذي يبلور التجديد الابستيمولوجي الذي يعرفه التاريخ كمادة عالمية في موضوعه وأدواته ومفاهيمه المهيكلة، مما يستدعي التعامل مع معرفة منظمة يستطع المتعلم فهمها وامتلاكها وتوظيفها في وضعيات جديدة.

تتطلب هذه المعرفة إعمال العقل وشحذ القدرة على التحكم في آليات التفكير التاريخي وذلك بالتأكيد على مسار إنتاج المعرفة التاريخية أكثر من التركيز على منتوجها، توخيًا لاستقلالية المتعلم بجعله يكتسب الأدوات المنهجية لمساءلة التاريخ بفكر نقدي يستدعي نسيبيته ويعرف معناه ويثمن التقل التارخي لجملة مفرداته، فيصبح مؤهلاً للتموضع في الماضي الذي ما زال حاضراً حولنا وفي المجال الذي نعيش فيه.

مقومات مادة التاريخ

<p>المستويات الأساسية التي تكون مقطع المادة التاريخية هي :</p> <ul style="list-style-type: none"> - التاريخ السياسي الحديث - الديمغرافيا التاريخية - التاريخ الاقتصادي والاجتماعي - تاريخ العقليات أو "الذهنيات" 	<p>موضوع التاريخ : دراسة الماضي البشري بأبعاده المختلفة باستحضار التفاعلات بين الاقتصادي والاجتماعي والسياسي و"الذهني" والديمغرافي، إلخ. قصد إعطاء معنى للحاضر وربما أيضاً للمستقبل.</p>	<p>مجالات التاريخ</p>
<p>الزمن : في علاقته بالحركة وتولي الأحداث والتطور والتغيير. التعامل مع الزمن التاريخي يعني الانتقال من زمن (vécu) إلى زمن موضوع (conçu) (اليوميات، التحقيق، الكرونولوجيا...) الماضي - الحاضر - المجال : في ارتباطه بالأحداث والواقع التاريخية ومن خلال واقع وبنية المجال في الماضي أو كيان داخل المجال. المجتمع : كل السلوكات والإنتاجات الفردية والجماعية للإنسان في الماضي بما فيها السوسيو اقتصادي (الديمغرافيا) والسوسيو سياسي والسوسيو ثقافي (العقليات).</p>	<p>يحاول المؤرخون تعريف الواقع التاريخي المعقد بمفاهيم أساسية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - الزمن - المجال - المجتمع 	<p>المفاهيم المهيكلة</p>
<p>التعريف : إعطاء معنى للمعطيات التاريخية المتناولة والإحاطة به وهذا يساعد على فك الترميزات والفهم. التفسير : ينطلق من تأويل المعطيات التاريخية المدرورة ويتوجه إلى إبراز: - الانظمامات (التناسقات : Régularités) - الاتجاهات (Les tendances) - الترابطات (Les corrélations) - الحركات العميقة (Les mouvements profonds) التركيب : - إيجاد العلاقة والربط بين الجزئي والكلي، وبين الكلي والجزئي - الانتقال من الخاص إلى العام/التجريد.</p>	<p>المسار المعتمد في دراسة جزء معين من "واقع" الماضي، ويتم عبر: - التعريف - التفسير - التركيب</p>	<p>النهج التاريخي</p>
<p>التعبير اللغظي : استعمال كلمات، مصطلحات أفاهيم ومفاهيم تنتهي للسجل التاريخي. التعبير العددي : استعمال الأرقام لتقديم معطيات تاريخية. التعبير الكرافيكى : يتميز باختزال المعطيات التاريخية وتنظيمها للتعبير عنها في: - الخط الزمني. - الخريطة التاريخية. - البيانات/الخطاطات.</p>	<p>في مادة التاريخ تستعمل الأدوات التواصلية التالية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - التعبير اللغظي - التعبير العددي - التعبير الكرافيكى 	<p>وسائل التعبير في التاريخ</p>
<p>الأحداث التاريخية : يتم تناول الواقع التاريخية بإعمال العقل (النهج التاريخي) وبنسبية المفاهيم الأساسية للتوصل إلى اقتراحات جديدة. والحدث التاريخي هو كل ما يأخذ المؤرخ بمبادرة انتقامه من الواقع التاريخي ويعطيه تماساً وحدوداً تجعله معقولاً وبارزاً مهماً كان حجمه وطبيعته وخاصيته. المفاهيم : المفهوم التاريخي هو في أن واحد هيكل ومادة : الهيكل قار والمادة متغيرة (قد يختلف المؤرخون حول "المضمون" في تعريف الدولة خلال حقبة معينة لكنهم يستعملون جميعاً الهيكل الصوري، كلهم يتكلمون عن الدولة مهماً كانت الحقبة). الاستعمال "الإشكالي" للمفاهيم يفتح أبواباً للبحث لا نهاية لها. الاقتراحات المجردة : الإطار النظري المرجعية المستعملة في سياق دراسة وقائع تاريخية.</p>	<p>إنتاجات يتم التوصل إليها من خلال معالجة واقع تاريخي :</p> <ul style="list-style-type: none"> - الأحداث التاريخية. - المفاهيم. - الاقتراحات المجردة. 	<p>الإنتاجات في التاريخ</p>

أهداف مرتبطة بالمعرفة:

- فهم منظم للعالم ومشاكله المعاصرة بالرجوع إلى الجذور التاريخية.
- فهم السيرورة التاريخية بهدف التموضع في سجل مستقبلي.
- اكتساب المقاربة التاريخية لمعالجة القضايا البشرية المرتبطة بالماضي بأبعاده المختلفة.
- اكتساب مجموعة من المفاهيم التاريخية والقدرة على توظيفها في وضعيات جديدة.
- معرفة أصول الهوية وترسيخ مفهومها.

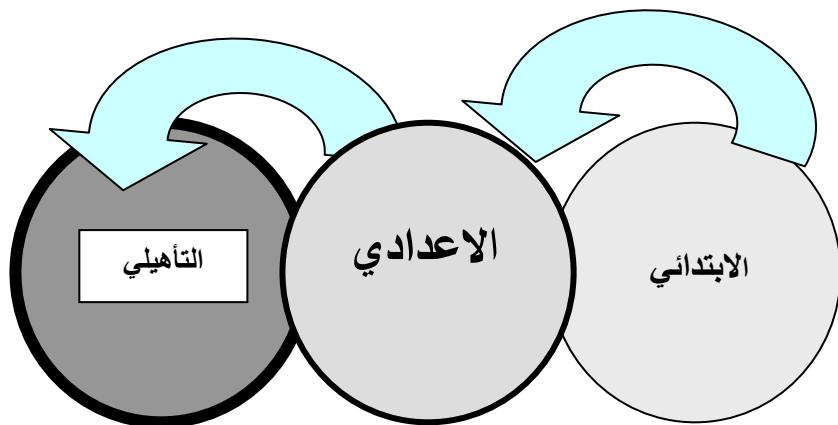
أهداف مرتبطة بأدوات اكتساب المعرفة:

- تنمية مهارات التفكير النقدي
- الدقة في ملاحظة واستغلال الوثائق عن طريق منهجية صارمة.
- اكتساب الأدوات المنهجية لمساءلة التاريخ.
- القدرة على التحليل والاختيار وتنظيم المعطيات التاريخية.

أهداف مرتبطة بالموافق:

- فهم واحترام الاختلافات.
- اتخاذ مواقف واعية من القضايا التاريخية.

3.2. كفايات المرحلة الإعدادية:



تعتبر المرحلة الإعدادية مرحلة ترسیخ لکفایات المرحلة الابتدائية وإعداد لاكتساب الكفایات النهائية.

المستوى	الكافيات	القدرات
الأولى إعدادي	الموضعة في الزمن	ترسيخ القدرات السابقة المرتبطة بالزمن.
	استعمال شبكة تحليل الحضارات	قراءة مكونات شبكة تحايل الحضارات
	الحضارات	تبني شبكة تحليل الحضارات
	معالجة وثائق / آثار تاريجية	دراسة نصوص تاريخية
	الاستئناس بمفاهيم تاريجية	قراءة وتقسيير خريطة تاريخية
	الموضعة في الزمن.	ملاحظة ووصف آثار تاريخية
الثانية إعدادي	الاستئناس بمفاهيم تاريجية	ترسيخ القدرات السابقة المرتبطة بالزمن.
	الاستئناس بمفاهيم تاريجية	التعرف على مفاهيم: الدولة، البيعة، الزاوية، الجهاد... النهضة، فكر الأنوار، الثورة، حقوق الإنسان.....
	معالجة وثائق / آثار تاريجية	تحليل خريطة تاريخية.
	دراسة شخصية تاريجية	قراءة تصميم مدينة
الثالثة إعدادي	الاستئناس بمفاهيم تاريجية.	قراءة خطاطة
	الموضعة في الزمن.	تطبيق أولي لمنهجية دراسة البيوغرافية التاريخية على شخصية معينة وفهم الدور التاريخي لتلك الشخصية
	الاستئناس بمفاهيم تاريجية.	ترسيخ القدرات السابقة
	تحليل وثائق تاريخية	بناء بعض وسائل تمثيل الزمن التعرف على مفاهيم: الحماية، الإستعمار المباشر، الرأسمالية، التركيز الرأسمالي، الإمبريالية، الدكتاتورية، أزمة اقتصادية.
الثالثة إعدادي	دراسة شخصية تاريجية.	تطبيق منهجية تحليل الوثائق التاريخية
	دراسة شخصية تاريجية.	تطبيق منهجية دراسة البيوغرافية التاريخية على شخصية معينة وفهم الدور التاريخي لتلك الشخصية.

4.2. برنامج التاريخ بالمرحلة الإعدادية

يستهدف تدريس مادة التاريخ بهذا السلك، إكساب التلميذ مجموعة من المفاهيم التاريخية الأساسية، من خلال مجموعة من المحاور تركز أساساً على الملامح الحضارية الكبرى، مع محاولة تعطية مجمل العصور التاريخية، وإعطاء أهمية خاصة للتاريخ الوطني. ويتم التركيز في هذه المرحلة أساساً على التعلم، باعتماد الوثائق والدعامات البيداغوجية. ويلازم الخط الزمني والخريطة، إنجاز برامج التاريخ في جميع المستويات.

السنة الأولى إعدادي

الكفايات/ القدرات	عناصر البرنامج	استراتيجية التعلم+الوسائل
<p>أ- الموضعة في الزمن.</p> <p>- ترسیخ القراءات السابقة المرتبطة بالزمن.</p> <p>ب- استعمال شبكة تحليل الحضارات.</p> <p>- التعرف على مكونات شبكة تحليل الحضارات.</p> <p>- تعبئة شبكة تحليل الحضارات.</p> <p>ج - معالجة وثائق/ آثار تاريخية</p> <p>- دراسة نصوص تاريخية قراءة وتقدير خريطة</p> <p>- ملاحظة ووصف آثار تاريخية مختلفة</p>	<p>المحور الأول : نماذج من الحضارات القديمة</p> <p>1. حضارة بلاد الرافدين:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الكتابة المسمارية - قانون حمورابي <p>2. حضارة مصر القديمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> - المجتمع والفلاحة - دراسة هرم <p>3. الحضارة الإغريقية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - النظام الأرستقراطي في إسبرطة، النظام الديموقراطي في أثينا، المعاشرة عند الإغريق. - الألعاب الأوليمبية. <p>4. المغرب القديم : الفينيقيون والقرطاجيون.</p> <p>5. المغرب القديم: المالك الأمازيغية ومقاومة الرومان</p> <p>6. البيانات في الحضارات القديمة بين التعدد والتوحيد</p> <p>المحور الثاني: إشعاع الحضارة الإسلامية في العصر الوسيط</p> <p>1. نشأة الدولة الإسلامية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - الرسول (ص) : الرسالة والهجرة، التاريخ الهجري. - دراسة نصوص : نص دستور المدينة، نص حجة الوداع. <p>2. الخلفاء الراشدون :</p> <ul style="list-style-type: none"> - نظام الشورى - الفتنة الكبرى. - خريطة الفتوحات الإسلامية الأولى. <p>3. الخلافة الإسلامية الكبرى: الأمويون والعباسيون :</p> <ul style="list-style-type: none"> - مقومات نظام الخلافة - خريطة الفتوحات الإسلامية <p>4. الحضارة الإسلامية : نماذج من الإنتاج الفكري.</p> <p>5. النظام البيدالي في أوروبا في العصر الوسيط : الأقنان، الأسياد، الفرسان.</p> <p>6. الحروب الصليبية: المواجهة واحتلال الحضارات : معركة حطين</p> <p>ملف حول حوار الحضارات</p>	<ul style="list-style-type: none"> - استعمال شبكة تحليل الحضارات في دراسة الحضارات من مختلف جوانبها مع التركيز في كل مرة على جانب معين يمثل تعلمًا جديداً ويحيل على جوانب أخرى للابتعاد عن النمطية. - استعمال الخريطة ضروري لتوطين كل بلد. - الخط الزمني يرافق المتعلم طيلة تعلمه لوضع البلد المدروس في سياق الزمن التاريخي. - تحليل بنود من قانون حمورابي انطلاقاً من أسلمة الحاضر. - ملاحظة ووصف صور فرعونية. - تنويد المتعلم على دراسة الآثار : آنية فخار، نقوش، معمار، شخصية تاريخية دراسة نصوص من التراث الفكري الإسلامي والأوروبي في نفس الحقبة حول موضوع معين لمواجهة آراء مختلفة حول نفس الموضوع.

السنة الثانية إعدادي

الكلمات / القدرات	عناصر البرنامج	استراتيجية التعلم+الوسائل
أ-الموضعة في الزمن. - ترسیخ القدرات السابقة المرتبطة باليوم.	المحور الأول : الدولة المغربية في العصر الوسيط والحداث. I: التأسيس والإزدهار: 1. دراسة الدولة الإدريسية من خلال وثائق تاريخية : - دراسة وثيقة بيعة إدريس الأول (الإمارة والجهاد) - فاس مركز إشعاع حضاري 2. ازدهار الدولة المغربية : المرابطون والموحدون: - مقارنة خريطيتين: امتداد الدولة المرابطية/ امتداد الدولة الموحدية. - دراسة شخصيات : ابن تاشفين/ ابن تومرت. - الإشعاع الفكري: دراسة فكر ابن رشد.	- دراسة خرائط امتداد أو تراجع الدول. - دراسة النصوص والوثائق التاريخية باستعمال النهج التاريخي. - دراسة مقارنة لفترة حكم السلطانين العلوبيين : سيدي محمد/مولاي سليمان. التركيز في دراسة الاكتشافات على مهارة الخريطة، وعلى النتائج. - لا تقدم للتلميذ معلومات جاهزة عن فكر الأنوار بل يتم بناؤها بمشاركة من خلال النصوص المدرسة.
ب- الإستئناس بمفاهيم تاريخية: - التعرف على مفاهيم: الدولة ، البيعة، الزاوية، الجهاد النهضة، فكر الأنوار، الثورة باشكالها المختلفة، حقوق الإنسان ...	II: بداية تراجع الدولة المغربية: 3. تراجع الجهاد وبداية حرب الإسترداد: - دراسة خريطة تفاصيل الدولة الموحدية. - دراسة وثائق حول الدولة المرابطية. III: الدولة العلوية وإعادة توحيد البلاد: 5. التأسيس: - لوحة عن المغرب عند قيام الدولة العلوية. - دراسة شخصية المولى إسماعيل : نصوص تاريخية، صور ...	النarrative - تقديم معلومات جاهزة عن فكر الأنوار بل يتم بناؤها بمشاركة من خلال النصوص المدرسة.
ج - معالجة وثائق/آثار تاريجية - تحليل خريطة تاريخية - قراءة تصميم مدينة - قراءة خطة.	6. المغرب بين الافتتاح والانغلاق : - سيدي محمد بن عبد الله / مولاي سليمان - سياسة الباب المفتوح / سياسة الحذر المحور الثاني: العصر الحديث: 1. الإمبراطورية العثمانية : خريطة الإمبراطورية في أقصى امتدادها 2. النهضة الأوروبية : بداية انبعاث أوروبا: - الحركة الإنسية. - الإصلاح الديني. - التعبير الفنوي (ملف) 3. الاكتشافات الجغرافية - دراسة خريطة الاكتشافات. - أهم النتائج : إبادة الشعوب الأصلية، تحول الطرق التجارية، تدفق المعادن النفيسة على أوروبا. 4. الثورة الفلاحية والثورة الصناعية في أوروبا: - الثورة الفلاحية كمهد للثورة الصناعية - انعكاسات الثورة الصناعية في أوروبا. 5. الثورة الفرنسية ولادة فكر الأنوار: - روسو، مونتيسكيو، فولتير ، دراسة نصوص مختارة من فكر الأنوار - نتائج الثورة الفرنسية: القضاء على النظام القديم/ إقرار بيان حقوق الإنسان والمواطنة.	النarrative - تقديم معلومات جاهزة عن فكر الأنوار بل يتم بناؤها بمشاركة من خلال النصوص المدرسة.
د- دراسة شخصية تاريجية. - تطبيق أولي لمنهجية دراسة البيوغرافية التاريجية على شخصية معينة وفهم الدور التاريخي لذلك الشخصية	6. نشأة الولايات المتحدة الأمريكية. - الاستقلال والامتداد. - بنود الدستور الأمريكي.	النarrative - تقديم معلومات جاهزة عن فكر الأنوار بل يتم بناؤها بمشاركة من خلال النصوص المدرسة.

السنة الثالثة إعدادي: التاريخ المعاصر

الكافيات/ القدرات	عناصر البرنامج	استراتيجية التعلم + الوسائل
<p>أ-الموضعة في الزمن:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ترسیخ القدرات السابقة. - بناء بعض وسائل تمثیل الزمان. <p>ب- الإستئناس بمفاهيم تاريخية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - استعمال مفاهيم : الحماية، الاستعمار المباشر، الرأسمالية، التركيز الرأسمالي، الإمبريالية، الديكتاتورية، أزمة اقتصادية.... <p>ج-تحليل وثائق تاريخية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ترسیخ القدرات السابقة - تطبيق منهجة تحلیل الوثائق التاريخية. <p>د- دراسة شخصية تاريخية.</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطبيق منهجة دراسة البيوغرافية التاريخية على شخصية معينة وفهم الدور التاريخي لتلك الشخصية. 	<p>التاريخ المعاصر: 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ازدهار الرأسمالية الأوروبية خلال القرن 19: - التركيزات الرأسمالية. - المجتمع الرأسمالي. <p>2. الأمبريالية وليدة الرأسمالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الأسس والمظاهر. - مناطق النفوذ: الاحتلال الفرنسي للجزائر نموذجا <p>3. الضغط الاستعماري على المغرب :</p> <ul style="list-style-type: none"> - دراسة نص معاهدة لامگنية. - تهافت الدول الأوروبية على المغرب ومحاولات الإصلاح. - فشل الإصلاحات وفرض الحماية. <p>4..الحرب العالمية الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الأسباب. <p>5. انهيار الإمبراطورية العثمانية والتدخل الاستعماري في المشرق العربي.</p> <p>6. أزمة 1929 : الأسباب.المظاهر.النتائج.</p> <p>التاريخ المعاصر: 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- ظاهرة الأنظمة الديكتاتورية: <ul style="list-style-type: none"> - دراسة حالة : الفاشية أو النازية. - دراسة شخصية دیکاتورية : موسولینی أو هتلر. 2 الحرب العالمية الثانية: <ul style="list-style-type: none"> - الأسباب. - النتائج 3 القضية الفلسطينية والصراع العربي الإسرائيلي <ul style="list-style-type: none"> - جذور القضية. - أهم التطورات. 4 المغرب: الكفاح من أجل الاستقلال وإتمام الوحدة الترابية. 5- المراحل الكبرى لبناء الدولة المغربية الحديثة <p>ملف حول المقاومة المغربية : اعتماد نماذج لشخصيات محلية أو بتعاون مع المندوبية الجموية للمقاومة وجيش التحرير.</p>	<p>- التركيز على جعل المتعلم يشارك في بناء المعرفة انطلاقا من وثائق ودعامات مختلفة ومتعددة.</p> <p>- استعمال التقنيات التربوية الحديثة</p>

5.2. مبادئ حول استراتيجية التعليم/التعلم :

- التركيز على التعلم والتعلم الذاتي.
- استثمار التفاصيل الموجودة بين الحقوق المعرفية للمواد المتقدمة مع التاريخ.
- إرساء مكتسبات المتعلم في مادة التاريخ بالتعامل مع البيئة المحلية بالنسبة للمستويات التعليمية الأولى، ثم الانتقال بعد ذلك إلى تعميق وتنبيه مكتسباته من خلال التعامل مع التاريخ الوطني والعالمي في السلكين الإعدادي والثانوي، إلى جانب الكفايات الخاصة بالتاريخ، يتم استحضار الكفايات العرضانية، لتعلم مختلف المواد الدراسية، وبأسلوب تنسيقي في البناء الفكري والمجتمعي للمتعلم.

الطرائق

- ضرورة التخطيط للنشاط التعليمي/العلمي، بتحديد وضعيات التعلم، والأنشطة التي سيقوم بها المتعلم حتى يتمكن من الاستثناء أو اكتساب أو تعميق أو ترسير الكفايات المحددة.
- تبني منهجية التعلم والتعلم الذاتي بتوظيف الطرائق النشيطة والمقاربات التشاركية التي تجعل من المتعلم عنصرا فاعلا، يوظف مكتسباته داخل وخارج الفصل، مما يقوي تكوينه الفكري .
- تبني التدرج في بناء المعرفة لدى المتعلم باعتماد التحسيس والاستثناء أولا ، ثم الاكتساب ثانيا وأخيرا تعميق وتعزيز الاكتساب، والقدرة على توظيفه في مجالات أخرى.
- تحفيز المتعلم للبحث في مواضيع وقضايا لها علاقة بعناصر البرنامج ، ومناقشتها واتخاذ مواقف منها حسب المستويات، مع إمكانية تكوين ملفات.

الدعامتات البياداغوجية والأدوات

- ضرورة توفير الوسائل الديداكتيكية حسب طبيعة البرنامج المقترن كالخرائط وآلات لإستنساخ النصوص التاريخية والوسائل الكفيلة بتوفير الدعامتات الأخرى الضرورية .
- التعامل مع الشواهد المتواجدة في محیط التلمیذ كلما كان ذلك ممکنا و مفیدا للتعلم والتعلم الذاتي.
- اعتماد ملفات تربوية / كتب مدرسية ... تساعد على تحقيق الكفايات الممنوحة من المادة.
- توفير مختلف الأدوات والأجهزة، والوسائل المتعددة الاتصال ، التي من شأنها أن تساعد المدرس والمتعلم على تطوير الأداء داخل الفصل.

التقويم

- التخطيط للتقويم في مختلف مراحل العملية التعليمية/التعلمية بمفهومه التكويني.
- تفعيل مبدأ تعزيز المكتسبات وتجاوز التعرّفات في العملية التقويمية حتى يؤدي التقويم دوره وفعاليته في سيرورة العمل التربوي.
- تنويع الجوانب التي ينصب عليها التقويم: منهجية، معرفية....
- التخطيط لأنشطة داعمة قصد تجاوز الفروق بين المتعلمين والتي تبرزها عملية التقويم.

6.2. المراجع (تاريخ)

1. العروي عبد الله، 1992، مفهوم التاريخ، الجزء 1و2، المركز الثقافي العربي، بيروت .
2. واهي خديجة، 1999، محاولة وضع نموذج ديداكتيكي في التاريخ . دراسة : مركز اللغة والحضارة، معهد العالم العربي، باريس.

- Barth (B.M), 1987, L'apprentissage de l'abstraction, Edition RETZ
- Flonneau (M), 1996, De la découverte du monde à l'histoire aux cycles II et III Edition Nathan?
- Johnson (M), 1979, L'histoire apprivoisée, Ed. Boréal express.
- Le Pellec (J) et Marcos-Alvares (V) 1991, Enseigner l'histoire : un métier qui s'apprend, Ed Hachette, Paris .
- Moniot (H.), 1993, Didactique de l'histoire, Edition Nathan, Paris.

3. منهاج مادة الجغرافيا

1.3. المنطلقات

تشكل الجغرافيا ركنا أساسيا في التكوين الفكري والمدنى والاجتماعي للناشئة، لتكون على بينة من ميكانيزمات المجال الجغرافي ودور الإنسان كفاعل فيه، ولتحقق لديها تربية مجالية مسؤولة. إن السير في خطى هذا البرنامج الإصلاحي لمنهاج مادة الجغرافيا يجعلنا ننطلق من منصوص وثيقتين:

- الميثاق الوطني للتربية والتكوين الذي أكد على السير بالمدرسة نحو وضع جديد " تكون مفعمة بالحياة، بفضل نهج تربوي نشيط، يتجاوز التقلي السلبي والعمل الفردي إلى اعتماد التعلم الذاتي، والقدرة على الحوار والمشاركة في الاجتهد الجماعي..."² ومن الشروط الازمة لتحقيق هذا الوضع "الرفع من جودة التعليم من حيث المحتوى والمناهج، لأهداف التخفيف والتيسير والمرونة والتكيف"³.
 - الوثيقة الإطار لمراجعة المناهج التربوية التي تنص على عدد من الاختيارات والتوجهات نذكر منها "استحضار أهم خلاصات البحث التربوي الحديث في مراجعة مناهج التربية والتكوين باعتماد مقاربة شمولية ومتكلمة تراعي التوازن بين بعد الاجتماعي الوج다اني، وبعد المهاراتي، وبعد المعرفي والعلاقة البيداغوجية المترادفة..."⁴
- إن منهاج مادة الجغرافيا حاول الانطلاق من ما راكمه تدريسها من مكتسبات، والسير بها نحو منظور جديد يساير ما عرفه حلها العلمي من تطورات معرفية ومنهجية، وبالتالي الرقي بتدريسها إلى مستوى هذه التوجهات والطموحات التي تنص عليها الوثيقتين السابقتين.
- ولتحقيق هذه الغاية، فقد استحضر هذا منهاج ابستمولوجية الجغرافيا وأسسها الديداكتيكية والمتطلبات البيداغوجية التي تيسر تعلمها، وهي منطلقات يتبعها مراجعتها عند أجراء منهاج.
- يتسم هذا منهاج على مستوى التصور العام، بثلاث محددات:
- الأول : توظيف مقومات المادة المعرفية والمنهجية كمعطى أساسى في بناء منهاج المادة، والربط بين أبعاد التكوين المعرفية والمهارية والوجداانية، والحرص على وظيفية المادة وتعزيز دورها في بناء استقلالية المتعلم في إدراكه وتعامله مع المجال.

الثاني : انتقاء وتنظيم عناصر البرنامج بحيث يتم تنويع الإشكاليات المجالية وربطها بالمجال الجغرافي القريب والبعيد من المتعلم في مختلف المراحل الدراسية كمجال مدرس أو مجال لأنشطة التطبيقية. حيث تخصص حصص للجانب المنهجي والتطبيقي حتى تكون الجغرافيا مادة للتفتح الفكري ومحالاً للتعلم الذاتي.

الثالث : جعل البرامج تستقي موضوعاتها من مجموع القضايا الجغرافية بما في ذلك ما يتعلق بحصر الموارد، وإعداد المجال وتتبع التوازنات البيئية.

1.1.3. السياق الاجتماعي

إن مختلف التطورات التي عرفتها العلوم الإنسانية أكدت على وظيفية المادة العلمية داخل المجتمع كمقاييس لإبراز أهميتها. وبالتالي لم تعد المعرفة العلمية هدفاً لذاتها، بل وسيلة لخدمة الإنسان ومتطلباته في محيطه، لتصبح مهمة العلم تكمن في تحسين نوعية الحياة الإنسانية.

ومن خلال هذا التوجه تظهر الجغرافيا رائدة في هذا المجال، إذ أصبحت تركز على الواقع المعيش لفرد والجامعة لتعالج المكونات المجالية بمختلف المقاييس وتساعد على إعداد المجال والتخطيط واتخاذ القرار في شأن قضاياه، وبالتالي اعتبار الجغرافيا منهاجاً للتفكير المالي «savoir penser l'espace». وفي هذا السياق تتحتم مسألة الجغرافيا كمادة مدرسة حول طبيعة العمل التربوي الذي تمارسه على الناشئة، وذلك في سياق ترشيد منظومتنا التربوية وتأهيلها لرفع وتيرة النتطور مما يدعم قدرات بلادنا على كسب رهانات العصر.

وإن إدراج الجغرافيا المدرسية في هذا السياق الاجتماعي خيار حتمي لتكريس الهوية والمواطنة والتحكم في آليات التنمية المستدامة والتخطيط لها، وبالتالي تجاوز اعتبار الجغرافيا كمادة إخبارية عن الطواهر المجالية. وهذا الوضع يفرض استحضار معادلة يقتضي حلها وضع تصور جديد للجغرافيا كمادة مدرسية لتساهم فعلياً في تطوير خبرة المتعلم عن طريق إثراه بنتائج تكويني متعدد الأبعاد.

²الميثاق الوطني للتربية والتكوين ص 11

³الميثاق الوطني للتربية والتكوين ص 47.

⁴ الوثيقة الإطار لمراجعة المناهج التربوية وبرامج تكوين الأطر، ص 2..

2.1.3. السياق التربوي

إن مراجعة برامج الجغرافيا تستمد مشروعها ومرجعيتها التربوية من عدة منطلقات نلخصها في الجدول التالي:

<p>"يروم نظام التربية والتكوين الرقي بالبلاد إلى مستوى امتلاك ناصية العلوم (...) والإسهام في تطويرها، بما يعزز قدرة المغرب التنافسية، ونموه الاقتصادي والاجتماعي والإنساني في عهد يطبعه الانفتاح على العالم" ص. 10</p> <p>جعل المدرسة مجالا مفتوحا على المحيط وذلك بنسج علاقات جديدة بين المدرسة وفضائلها البيئي والمجتمعي والثقافي والاقتصادي.</p> <p>التمكن من المفاهيم ومناهج التفكير والتعبير والتواصل والفعل والتكييف، مما يجعل من الناشئة أشخاصا نافعين، قادرين على التطور (...) مع محیطهم المحلي والوطني والعالمي.</p> <p>اكتشاف المفاهيم والنظم (...) التي تتطبق على البيئة الطبيعية والاجتماعية (...) بما في ذلك الشأن المحلي.</p> <p>إدخال تحسينات جوهرية ترفع من جودة التعليم في جميع مستوياته.</p> <p>تجزيء المقررات إلى وحدات تعلمية يمكن التحكم فيها.</p> <p>على مستوى المقاربة المنهجية: استحضار أهم خلاصات البحث التربوي في مراجعة المناهج باعتماد مقاربة شمولية وتكاملة تراعي التوازن بين بعد الاجتماعي الوجданى، بعد المهاراتي والبعد المعرفي. متجاوزة سلبيات التراكم الكمي للمعرف.</p> <p>على مستوى القيم: القدرة على المساهمة الفعلية في الشأن المحلي والوطني. احترام البيئة الطبيعية والتراث الحضاري.</p> <p>على مستوى المضامين: الاهتمام بالبعد المحلي والوطني مع تنوع المقاربات واستحضار بعد المنهجي والروح النقدية.</p>	<p>المرتكزات الثابتة</p> <p>الغایات الكبرى</p> <p>التنظيم البيداغوجي</p> <p>مراجعة البرامج</p> <p>الاختيارات والتوجهات</p> <p>التربية العامة</p>	<p>ي</p> <p>ي</p> <p>ي</p> <p>ي</p> <p>ي</p> <p>ي</p>
---	--	---

3-1-3 المرجعية الديداكتيكية:

إن كل مشروع تربوي يسعى إلى الفعالية والمصداقية لابد أن يتمحور حول التكوين الفكري والمجتمعي للمتعلم من خلال عدد من الحقول المعرفية. وإن كل حقل معرفي يترجم إلى مادة مدرسة، إلا ويجب أن يعمل على تكوين هذه الناشئة وفق مقوماته الإبستمولوجية لتبرز مصادقتها، وبالتالي فائدتها المجتمعية. فكل حقل معرفي كل متكامل لا يجوز تفكيكه واستبدال عناصره حتى لا يفقد مناعته العلمية وخصوصيته التربوية.

إن تجاوز الوضع الحالي للجغرافيا المدرسية معرفة ومنهجا، يقتضي اعتماد المقومات الإبستمولوجية للمادة، ومسايرة مستجدات البحث الأكاديمي والديداكتيكي، لتنبئي الجغرافيا دورها بشكل فعال في تنمية الفكر وحصر الموارد المجالية والمساهمة في بناء مخططات إعداد الترباب وتتبع التوازنات البيئية، الأمر الذي سيمكن المادة من استرجاع وظيفتها الفكرية والمجتمعية. وفي هذا السياق نقترح اعتماد النموذج التالي:

الحغرافيا والتكتين الفكري: مقومات مادة الحغرافيا

<p>مجموع المبادين التي تهتم بها الجغرافيا (الطبيعية، البشرية، الإقليمية...) تشكل "سجلات تحمل مميزات المجال على شكل خامات يتم توظيفها في سياق تصور معلم المجال الجغرافي..." وتعزز هذه المبادين تفاصيل (جغرافية بشرية، جغرافية حضرية...) كما تعيش تطويراً تدريجياً في المجتمع يقدر ما تتطور الآليات الفكرية التي توظفها.</p>	<p>يجمع بين الخدمة المجتمعية للجغرافيا والمجالات التي تهتم بدراساتها</p>
<p>- الوصف: عملية فكرية تهدف إلى تحديد وتقديم الكيان المدروس وبالتالي الإفصاح عن هوية هذا الكيان وتحديد مواصفاته.</p> <p>- التفسير: عملية فكرية تهدف إلى إبراز الأسباب التي تفسر مواصفات الكيان المدروس، والتي تم وصفها سابقاً. وهو بذلك يقتضي الجمع بين ظواهر مفسرة وأخرى مفسرة وإبراز تفاعلاتها.</p> <p>- التعيم: عملية فكرية تهدف إلى تقويم تجربة من خلال صياغة مبادئ أو اقتراحات مجردة تترجم الانتقال من الحالات الخاصة إلى ما هو عام أو كوني. والتعيم يقوم بوظيفتين: العناية بصفق المفاهيم لفائدة الوصف. سبك المبادئ والقوانين لفائدة التفسير. ويتم هذا السبك من خلال تتبع حالات ورصد العلاقات وتقديرها وبلورتها في شكل تعبير وجيز.</p>	<p>يشمل العمليات التي يتم من خلالها الكشف عن الكيان الجغرافي موضوع الدراسة. وهي ثلاثة:</p> <p>الوصف التفسير التعيم</p>
<p>- المرفولوجية: تعني الخصائص المتعلقة ب الهيئة الكيان المدروس. ويخترق هذا المفهوم شبكة من المفاهيم الفرعية توظف تبعاً للموضوع المدروس ومقاييس الدراسة وهي: الشكل، البنية، الأبعاد.</p> <p>- التوطين: يدل على المرجعيات المعتمدة في تحديد الموقع ورصد التوزيعات الجغرافية. ويعتمد مفهوم التوطين حسب الحاجيات على مرجعية مطلقة (الإحداثيات) وأخرى نسبية (توطين كيان جغرافي بالنسبة لكيانات أخرى).</p> <p>- الحركة: تدل على انتقال كيانات جغرافية عبر المكان، وذلك من حيث الاتجاه، الحدة، وثيرة التنقل. كما يشمل مفهوم الحركة تطور الكيانات عبر الزمان من خلال مسأله تاريخها بهدف يرتبط بانشغال جغرافي.</p>	<p>تدل على الواجهات التي تخضع للمعالجة من حيث الوصف والتفسير والتعيم. وهي ثلاثة واجهات:</p> <p>المرفولوجية التوطين الحركة</p>
<p>- التعبير اللغطي: يعتمد الكلمة في تقديم الكيانات الجغرافية وذلك بإبراز صفاتها النوعية والقيم المرتبة لها.</p> <p>- التعبير العددي: يوظف الأرقام في إبراز الجوانب الكمية والقيم المرتبة.</p> <p>- التعبير المباني: ينقسم إلى قسمين: رسوم بيانية وأشكال كرتوجرافية، علماً بأن هذه الأخيرة تمتاز بطاقات كبيرة في اختزال المعلومات النوعية والكمية مع توطينها.</p>	<p>قنوات التواصل المستعملة في الخطاب الجغرافي دون أن تكون حكراً عليه:</p> <p>التعبير اللغطي التعبير العددي التعبير المباني</p>
<p>- الأحداث الجغرافية: تعني الأوضاع التي يوجد عليها المجال المدروس. ويتم الكشف عنها من خلال مقاييس محددة ومرجعية نظرية.</p> <p>- المفاهيم الجغرافية: وهي موضوع عائمة تشمل المفردات الاصطلاحية التي تستعمل في تحديد هوية الكيانات المجالية حسب المرجعية المعتمدة. وتؤدي هذه المفاهيم دوراً كبيراً في التواصل العلمي الشفاف.</p> <p>- الاقتراحات المجردة: تعني الإطارات النظرية المجردة المصاغة أو المطبقة في سياق دراسة الظواهر المجالية، وتشمل المبادئ والقوانين والنظريات. وتقدم هذه الإطارات النظرية نماذج تفسيرية تثير طريق الدراسة.</p>	<p>الحصيلة المعرفية التي حققتها الجغرافيا من خلال الدراسات المجالية وتنتمي إلى:</p> <p>الأحداث المفاهيم الاقتراحات مجردة</p>

جدول يختزل النموذج الديداكتيكي المقترن

M. ZGOR. Géographie et formation intellectuelle. Contribution à l'élaboration d'un modèle didactique et à son application au niveau de l'évaluation de licenciés marocains au seuil de la profession d'enseignants. Thèse présentée en vue de l'obtention du grade de docteur en sciences de l'éducation. 1990

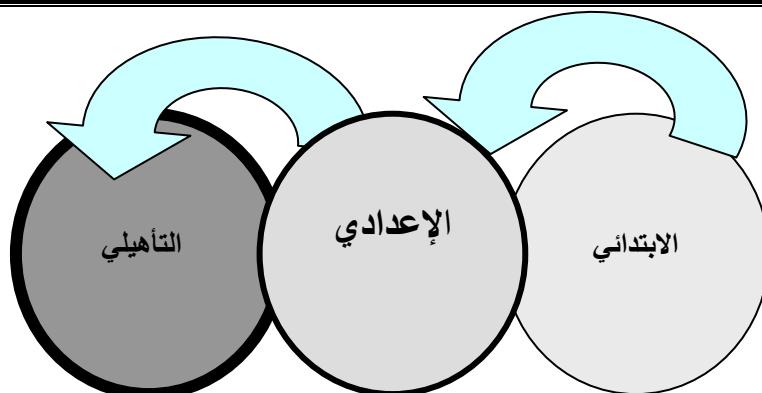
إن منهج مادة الجغرافيا يهدف إلى تربية خبرات المتعلم عن طريق إثراه بنتاج تكويني ذي أبعاد فكرية ووظيفية/مهارية وقيمية وفق طموحات منظومتنا التعليمية أولاً و حاجيات مجتمعنا ثانياً.

مستوى الاتجاهات	المستوى المعرفي	الرسقى المنهجي/المهاري
اكتساب تربية مجالية تمكنه من الاندماج وتنبئي مواقف وسلوكيات إيجابية اتجاه محیطه الجغرافي بمختلف أبعاده.	اكتساب رصيد مفاهيمي وعمرفي حول القضايا المجالية المحلية والوطنية والعالمية.	تفویة القدرات المنهجية والتعبيرية الخاصة بالجغرافيا تمكنه من توظيف مكتسباته في معالجة مكونات المجال الجغرافي واستيعاب إشكالياته والانخراط في اقتراح الحلول المناسبة.
استقلالية المتعلم في تعامله مع المجال		

3-3 الكفايات الخاصة بالجغرافيا حسب المراحل التعليمية

يكتسب التلاميذ والتلميذات الكفايات المقررة في جميع المراحل الدراسية بطريقتين الأولى ضمنية : من خلال تفعيل مقومات المادة بما في ذلك نهجها في معالجة الظواهر الجغرافية المدرستة من خلال أجرأة المنهاج وإنجاز الدعامات البيداغوجية. الثانية مباشرة : من خلال تعلمات تستهدف الكفايات المعنية، مما يستدعي تخصيص الوقت اللازم لها والمثابرة على تمرين التلاميذ عليها.

1-3-3 كفايات المرحلة الاعدادية



تعتبر المرحلة الاعدادية مرحلة ترسیخ لکفایات المرحلة الابتدائية وإعداد لاكتساب کفایات النهائية.

القدرات	الكفايات	الرسقى المنهجي
ترسيخ كافة القدرات المقررة لسنوات الابتدائي مع التمرن على تعبيتها في وضعيات تعلمية جديدة.	تنمية الكفايات السابقة	الرسقى المنهجي
تطوير القدرات في أفق اكتساب الكفايات النهائية (نهاية التأهيلي)		الرسقى المنهجي
التمرن على العمليات الفكرية المتمثلة في الوصف والتفسير والتعميم باستعمال المفاهيم المهيكلة لمادة الجغرافيا.	اكتساب أولى للعمليات المكونة للنهاج الجغرافي وأشكال التعبير التي تعمدتها المادة	الرسقى المنهجي
تتويج وضعيات التمرن على دراسة الظواهر الجغرافية بما في ذلك مقارنة مجالات قريبة بأخرى بعيدة ، مقارنة بين تمثيل ظاهرة بمقاييس مختلفين		الرسقى المنهجي
تتويج وسائل التعبير الجغرافي وكذا وضعيات استعمال تلك الوسائل	اكتساب معارف أساسية	الرسقى المنهجي
اكتساب رصيد معرفي أساسى وفق موضوعات المقررات.		الرسقى المنهجي
اكتساب القدرة على انتقاء معرفة معالجة معرف وفق إشكالية مبسطة.	اكتساب مهارات تنظيمية	الرسقى المنهجي
التمرن على منهجية العمل، الفردي والجماعي وعلى تقنيات البحث والتعبير والعرض والتقديم..		الرسقى المنهجي
تعزيز الثقة بالنفس	إدراك وظيفية الجغرافيا	الرسقى المنهجي
التحفيز على المشاركة وحب الاستطلاع...		الرسقى المنهجي

تذکیر

يراعي في عملية تدقيق الكفايات المتعلقة بالجغرافيا على مستوى كل المراحل 3 عناصر أساسية:
1. المرجعية الديداكتيكية للمادة

2. طبيعة الموضوعات المقترحة بارتباط مع الفروع المعرفية التي تتنمي إليها (جغرافيا حضرية، إقليمية...)
 3. ضرورة التدرج من الابتدائي إلى نهاية التأهيلي دون الإخلال بمنطق وسلامة المادة.

4-3. الغلاف الزمني المخصص لمادة الجغرافيا: مرحلة السلك الإعدادي

الجغرافيا	ال المستوى	مرحلة الإعدادي
32	السنة الأولى	
32	السنة الثانية	
32	السنة الثالثة	

ملحوظة: بالنسبة للتعليم الإعدادي، يحدد هذا الجدول الغلاف الزمني في ساعة أسبوعية لكل مادة: التاريخ، الجغرافيا، التربية على المواطنة. ويعتبر هذا الغلاف الزمني حداً أدنى لهذه المواد الثلاث نظراً لأهميتها المجتمعية.

5-3 عناصر برنامج المرحلة الإعدادية

تقديم

يستهدف تدريس مادة الجغرافيا في هذه المرحلة، التعرف على المفاهيم الأولية للجغرافيا العامة خلال السنة الأولى، قصد توظيفها في فهم ودراسة قضايا مجاله، المحلي والوطني والعالمي ، التي سينتارها خلال المستويين الثاني والثالث من هذا السلك، و يجب التركيز في هذه المرحلة على تنمية مختلف المهارات الفكرية باعتماد الوثائق والوسائل المساعدة والطرق النشطة لتحفيز المتعلم على المساهمة داخل وخارج الفصل.

السنة الأولى : الأرض كوكبنا

عنصر البرنامج	الكافيات	سن المتعلم
أولاً : مكونات وخصائص كوكبنا.		
1. الأرض: شكلها، تمثيلها 2. التدرب على رسم الإحداثيات وتحديد الموقع 3. الأرض في الكون 4. الأرض كوكب في تحول مستمر 5. اليابس والمائي، 6. الغلاف الجوي.		
* إعداد ملف عن الاستخدام السلمي للبحر.	انظر لائحة الكافيات الخاصة بالإعدادي.	من 12 إلى 13
ثانياً : الإنسان وأنشطته الاقتصادية		
1. دينامية السكان وتوزيعهم 2. التدرب على تمثيل البنية والكثافة السكانية 3. أنشطة السكان: الفلاحة 4، أنشطة السكان: الصناعة، 5. أنشطة السكان: التجارة والخدمات		
إعداد ملف حول الخصائص الطبيعية والبشرية لمحيط المتعلم وكيفية استغلالها		

السنة الثانية : جغرافية بلادنا

عنصر البرنامج	الكافيات	سن المتعلم
<p>أولا: ماذ توفر لنا الطبيعة؟</p> <ol style="list-style-type: none"> موقع استراتيجي. تضاريس وموارد سطحية متنوعة. موارد باطنية مختلفة. التدريب على رسم خريطة تضاريس المغرب وتوطين الموارد الطبيعية. مناخ متنوع الخصائص التدريب على رسم وقراءة المبيانات المناخية <p>* إعداد ملف حول موضوع الجفاف بالمغرب.</p>		
<p>ثانيا: سكان المغرب واستغلال المجال</p> <ol style="list-style-type: none"> سكان المغرب: دراسة ديمغرافية * ملف حول المغرب ومؤشر التنمية البشرية تنظيم المجال الفلاحي والصيد البحري بالمغرب: إرغامات الطبيعة ومشاكل التنظيم والتسويق تنظيم المجال الصناعي: تنمية ضرورية من أجل تحديث الاقتصاد. التجارة: مرأة للاقتصاد المغربي السياحة بالمغرب ومستلزمات التطور. قضايا تعيق التنمية المستدامة. * إعداد ملف حول ظاهرة الهجرة. * تشخيص قضية تعيق تنمية جهتي واقتراح حلول. 	<p>أنظر لائحة الكفائيات الخاصة بالإعدادي.</p>	من 13 إلى 14

السنة الثالثة : العالم من حولنا

عنصر البرنامج	الكافيات	سن المتعلم
<p>تقديم : التكتلات الجهوية في زمن العولمة.</p> <p>أولا: المغرب العربي: التكامل والتحديات.</p> <ol style="list-style-type: none"> المغرب العربي: عناصر الوحدة والتنوع. المغرب.ع: بين التكامل والتحديات اتحاد المغرب.ع: خيار استراتيجي للتكتل الإقليمي. 		
<p>ثانيا: الاتحاد الأوروبي مثال للتكتل إقليمي.</p> <ol style="list-style-type: none"> الاتحاد الأوروبي: إمكاناته ومكانته الاقتصادية في العالم. الاتحاد الأوروبي : بين الاندماج والمنافسة. معيقات التكتلات الجهوية: مقارنة بين الاتحاد الأوروبي والمغرب العربي من خلال وثائق. 	<p>أنظر لائحة الكفائيات الخاصة بالإعدادي.</p>	من 14 إلى 15
<p>ثالثا: نماذج دول متباينة النمو.</p> <ol style="list-style-type: none"> الولايات.م.أ. قوة عالمية. اليابان قوة تكنولوجية. روسيا ورهانات التحول. مصر نموذج تنموي عربي. نجيريا بين الغنى الطبيعي والضعف التنموي التدريب على معالجة ظاهرة اقتصادية باعتماد النهج الجغرافي. 		

3.6 مبادئ حول استراتيجية التعليم/التعلم

<p>استثمار التقاطع المتواجد بين الحقل المعرفي للجغرافيا وبقى الحقول المعرفية كال التاريخ، التربية على المواطنة، الفيزياء، الرياضيات...</p> <p>ربط مكتسبات المتعلم في مادة الجغرافيا بالواقع المعيش والمحيط المحلي بالنسبة لمستويات التعليمية الأولى ثم الجهوبي/الوطني/ العالمي لمستويين الإعدادي والتأهيلي.</p> <p>يتم استحضار الكفايات العرضانية، إلى جانب الكفايات الخاصة بالجغرافيا، لتعلم مختلف المواد الدراسية، وبأسلوب تنسيقي في البناء الفكري والمجتمعي للمتعلم.</p>	<p>استثمار التقاطع المتواجد بين الحقل المعرفي للجغرافيا وبقى الحقول المعرفية كال التاريخ، التربية على المواطنة، الفيزياء، الرياضيات...</p> <p>ربط مكتسبات المتعلم في مادة الجغرافيا بالواقع المعيش والمحيط المحلي بالنسبة لمستويات التعليمية الأولى ثم الجهوبي/الوطني/ العالمي لمستويين الإعدادي والتأهيلي.</p> <p>يتم استحضار الكفايات العرضانية، إلى جانب الكفايات الخاصة بالجغرافيا، لتعلم مختلف المواد الدراسية، وبأسلوب تنسيقي في البناء الفكري والمجتمعي للمتعلم.</p>	<p>1</p>	<p>استثمار التقاطع المتواجد بين الحقل المعرفي للجغرافيا وبقى الحقول المعرفية كال التاريخ، التربية على المواطنة، الفيزياء، الرياضيات...</p> <p>تبني منهجية التعلم الذاتي للمتعلم بتوظيف الطرق التشيطة والمقاربات التشاركية لنجعل منه عنصرا فاعلا، موظفا لمكتسباته داخل وخارج الفصل مما يقوي تكوينه الفكري ويبعده عن التقلي السلبي.</p>	<p>2</p>	<p>تبني منهجية التعلم الذاتي للمتعلم بعتماد التحسيس والاستنساخ . ثم الاكتساب والقدرة على توظيفها في مجاهداته المعاشر أو في شكل منتوج فكري.</p>	<p>3</p>	<p>اعتماد المجال الجغرافي المحيط فضاء للتعلم بإثارة قضایاه الجغرافية وتحفيز المتعلم للبحث فيها ومناقشتها واقتراح حلول لإشكالياتها...</p>	<p>4</p>	<p>ضرورة توفير الوسائل الديداكتيكية حسب طبيعة البرنامج المقترن كالخرائط والرسوم التجسيدية...</p>	<p>1</p>	<p>اعتماد مكونات المجال الجغرافي المحيط كمخترق للتعلم الذاتي للطلاب.</p>	<p>2</p>	<p>اعتماد ملفات تربوية / كتب مدرسية ... تساعد على تحقيق الكفايات المنتظرة من المادة.</p>	<p>3</p>	<p>توفير مختلف الأدوات والأجهزة التي من شأنها أن تساعد المدرس والمتعلم على تطوير الأداء داخل الفصل.</p>	<p>4</p>	<p>التحفيز للتقويم في مختلف مراحل العملية التعليمية/التعلمية بمفهومه التكيني.</p>	<p>1</p>	<p>تفعيل مبدأ تعزيز المكتسبات وتجاوز التغرات في العملية التقويمية ليؤدي التقويم دوره وفعاليته في صيغورة العمل التربوي.</p>	<p>2</p>	<p>تنويع الجوانب التي ينصب عليها التقويم حتى لا يبقى أحدى التوجهات بتركيزه على الجانب المعرفي الجاهز مسبقا.</p>	<p>3</p>	<p>التحفيز لأنشطة داعمة قصد تجاوز الفروق بين المتعلمين التي تبرزها عملية التقويم.</p>	<p>4</p>
---	---	----------	---	----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	----------	---	----------	---	----------	--	----------	---	----------	---	----------

7.3. المراجع

- المجال المغربي: واقع الحال. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والعمارة والإسكان. مديرية إعداد التراب الوطني. 2000
- سلسلة الحوار الوطني حول إعداد التراب الوطني. عناصر تمهيدية. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والعمارة والإسكان. مديرية إعداد التراب 2000.
- BAILLY J.-M., et SCHILS J., 1988, **Trois niveaux d'interdisciplinarité dans l'enseignement secondaire**, FNEC, journée pédagogique, Bruxelles.
- BAKIS Henri, BONIN Muriel. 2000, **La photographie aérienne et spatiale** – Paris : PUF, coll. Que sais-je ?
- BENKO G. et A.LIPIEZ A. (dir), 2000, **La richesse des régions. La nouvelle géographie socio-économique** – Paris : PUF.
- BRIEN, R. (1994) **Science cognitive et formation**, Presses de l'Université du Québec, Québec, 2e édition.
- GIORDAN A., et SOUCHON C., 1992, **Une éducation pour l'environnement**, Z'Editions, Paris.
- KLEIN J-L., LAURIN S., 1999, **L'éducation géographique. Formation du citoyen et conscience territoriale** - Presses de l'Université du Québec, 258 p
- MARTON, Ph. (1994). **Formation des enseignants aux possibilités pédagogiques du multimédia par le multimédia** (SAMIFE). Actes de l'AQUOPS, Québec.
- MASSON M., 1994, **Vous avez dit GEOGRAPHIE ? Didactique d'une géographie plurielle**, ARMOND COLIN ? Paris.
- MORIN E., 1977, **La méthode, 1. La Nature de la Nature**, Paris, Le Seuil.
- RECHATIN C., THEYS J. (1997) **Indicateurs de Développement Durable: Bilan des Travaux Etrangers et Eléments de Réflexion, Notes de méthode 8**, Orléans: Institut Français de l'Environnement, 73 p.
- SIGNORES P., EL KADI G., SIDI BOUMEDINE R.(dir), 1999, **L'urbain dans le monde arabe. Politique, Instruments et acteurs** - Paris : Editions du CNRS.
- SMEETS E., WETERINGS R. (1999) **Environmental indicators: typology and overview, Technical Report 25**, Copenhagen: European Environmental Agency, 19 p.
- ZGOR.M ., 1990 **Géographie et formation intellectuelle. Contribution à l'élaboration d'un modèle didactique et à son application au niveau de l'évaluation de licenciés marocains au seuil de la profession d'enseignants**. Thèse présentée en vue de l'obtention du grade de docteur en sciences de l'éducation. ULB, Bruxelles .

4. منهاج التربية على المواطنة

"... إن القرن المقبل (...) سيعزز الاختيار الديمقراطي الذي نحرص باستمرار على ترسيشه في الفكر والممارسة حتى يصبح من مكونات ذاتية الأفراد والجماعات بكل ما يقتضيه ذلك من حرية ومسؤولية..."

مقططف من الرسالة التي وجهها صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله إلى الندوة الدولية لحقوق الإنسان في 11 أبريل 2000.

1.4. المنطلقات

من المستجدات الأساسية الواردة في الوثيقة الإطار، بخصوص مكونات وحدة الاجتماعيات، تعويض مادة "التربية الوطنية" بمادة "التربية على المواطنة" وذلك استنادا إلى مكانة قيم المواطنة وحقوق الإنسان ضمن روح ومنطق الإصلاح التربوي.

ينطلق مشروع منهاج التربية على المواطنة من الوضع الراهن بما راكمه من مكتسبات لكنه يستحضر أيضا الاختلالات الملحوظة وكذا الطموحات التي رسمها الإصلاح. في هذا الإطار، يمكن مقارنة منهاج المقرر بسابقه من حيث التصور العام ومن حيث المرجعية البيداغوجية والموضوعات وتعطية السنوات الدراسية.

البرنامج الحالي	مشروع منهاج المقرر	
برنامجه تطبيقي محوره "برنامج" مكون من لائحة دروس. هذه الدروس تشكل موضوع كتب مدرسية تركز في معظم محتوياتها على الكم المعرفي محدثة قطبيعة، في أحيان كثيرة، مع ما تنص عليه أهداف المادة.	تصور أولي لمنهاج المادة ، باعتباره خطة عمل يتم في إطارها الربط بين الكفايات والبرنامج وصيغة ديداكتيكية توظف في معالجة الموضوعات وفي رسم طبيعة ومسار الأنشطة التي تركز على المتعلم وتراعي وظيفية المادة.	التصور
تنص التوجيهات التربوية على أهداف نوعية تتسم بالعمومية إذ لم يتم تفكيكها بشكل يساعد على ترجمتها إلى أنشطة تعلمية دقيقة مرتبطة بتلك الأهداف.	يقدم المشروع، انطلاقا من مدخل الكفايات وعلى ضوء ما تم رصده في الوثائق المؤطرة ، مجموعة من الكفايات المفصلة ذات العلاقة المباشرة مع المواطنة، وتشكل تلك الكفايات مرجعية واضحة لتصور مكونات البرنامج.	البيئة
- تتعلق الموضوعات المقررة في الابتدائي من المحيط المباشر للتلميذ لكنها تركز عموما على المعارف الجاهزة - جزء من الموضوعات المقررة للإعدادي لها طابع تاريجي أو جغرافي.	- الموضوعات المقررة للمرحلتين الابتدائية والإعدادية تدرج بنسبة 30% موضوعات من المقرر الحالي - الموضوعات ذات الطابع التاريجي أو الجغرافي أحيلت على المادتين المعنويتين ضمن وحدة الاجتماعيات - أضيفت موضوعات جديدة تراعي أكثر طبيعة المادة والكفايات المرصودة لها في الوثائق المؤطرة.	المضامين
تبدأ المادة في السنة الرابعة من التعليم الابتدائي وقد تم تصور كفايات وبرنامج السنة بطريقة تناسب سن التلاميذ والتلميذات وكذا أوليات التعلم التي تقتضيها المادة. - يوصى بضمان استمرارية ضمنية في برامج باقي المواد للمرحلة التأهيلية - يوصى بالتوسيع في مجال " الشأن المحلي " ضمن 30% من الغلاف البرنامجي المخصص للجهة والمؤسسة.	- تبدأ المادة في السنة الرابعة ابتدائي وتنتهي كمادة في الثالثة إعدادي.	الاتجاهية

1.1.4. السياق الاجتماعي

تستمد التربية على المواطن وظيفتها المجتمعية من مساحتها في تكوين الإنسان / المواطن(ة) المراهن عليه في السير بالجهود التحديي لبلادنا إلى الأمام، في وقت تزايده فيه انتظارات المغاربة والمغاربيات، ومستلزمات العالم الذي نعيش فيه.

لقد عبر المغرب عن اختيارات استراتيجية تتمثل في دفتر المؤسسات والممارسات، وتفوقة ركائز دولة الحق والقانون وما يرتبط بذلك من تخلق للحياة العامة وتعزيز المفهوم الجديد للسلطة والحاكمية الحيدة وتوسيع مجال الحريات ومشاركة المجتمع المدني... وهذه الاختيارات التي أكدتها مرارا، وبقوة، صاحب الجلالة الملك محمد السادس تضع بلادنا أمام تحديات عظمى.

إن المدرسة ، بحكم وظيفتها، من القنوات التي يتعين أن تساهم بشكل معلن في تنشئة وتأهيل الجيل الصاعد لرفع تلك التحديات على أرض الواقع. ولعل أرقى تجليات تلك المساهمة نهوضها بقيم المواطننة الشبيهة عبر سيرورة تؤدي لتكوين رجال ونساء يربطهم بالوطن ذلك الانتماء الديناميكي الذي يجعلهم في ذات الوقت يخدمونه بحب وسخاء ويحققون ذاتهم بكلمة.

تتوخى التربية على المواطننة تنمية الوعي بالحقوق والمسؤوليات الفردية والجماعية، والتدريب على ممارستها، مما يدعم المحددات التي تجعل المدرسة، المرتفعة من خلال الإصلاح، مفتوحة على الحياة، و جذابة لذاتها أي بما توفره للتلاميذ والللمزيدات كل يوم كفضاء لبناء الشخصية ، واكتساب الاستقلالية، والعيش سوية مع الآخرين، ومارسة المواطننة. ولعل من المفيد التذكير بهذا الصدد بأن ممارسة المواطننة ليست مرهونة "بالرشد القانوني" الذي يخول المشاركة في الحياة السياسية، وخاصة العمليات الانتخابية، بل أن لكل مرحلة ، بدءاً بالسنوات الأولى من الحياة ، أشكال وتعابير وصيغ لذلك الممارسة متى تم تحسيس الأطفال بها. وبناء على ذلك، فإن تصور التربية على المواطننة من هذا المنظار، أي من زاوية ما يمكن أن تتميمه حالياً من سلوكات مواطننة يومية متکيفة مع كل سن، من شأنه أن يحدث - مع مرور الزمن وتضارف جهود قوات أخرى- ذلك التراكم الذي يغرس قيم المواطننة في الفكر والوجدان و يجعل من بلورتها و تفعيلها أمراً طبيعياً، إرادياً منسماً بالديمومة.

2.1.4. السياق التربوي

يستد منهاج التربية على المواطننة، أهدافاً و برناماً واستراتيجيات تعلمية، على المرجعية التربوية المتمثلة في الوثائق التي تؤطر عملية إصلاح نظام التربية والتكون.

ضرورة التشبع بالرغبة في المشاركة في الشأن العام والخاص والوعي بالواجبات والحقوق.	المرتكزات الثابتة	الميثاق الوطني للتربية والتكون
سعي المدرسة المغربية إلى تجاوز النأي السلبي والعمل الفردي إلى اعتماد التعلم الذاتي والقدرة على الحوار والمشاركة في الاجتهد الجماعي	الغايات الكبرى	
تخصيص برامج وخصص تربوية ملائمة للتعریف بالمبادئ والحقوق الم المصرح بها للطفل والمرأة والإنسان بوجه عام والتمرن على ممارستها وتطبيقاتها واحترامها	حقوق وواجبات الأفراد والجماعات	
- التمكّن من المفاهيم ومناهج التفكير والتواصل والفعل والتكيّف - التشبع بالقيم الدينية والخلقية والإنسانية الأساسية - الاكتشاف النشيط للتنظيم الاجتماعي والإداري على المستوى المحلي والجهوي والوطني - معرفة الحقوق الأساسية للإنسان وحقوق المواطن وواجباتهم	الأهداف العامة للتعليم الابتدائي والإعدادي	
بالنسبة للحاجيات المجتمعية : - تكريس حب الوطن وتعزيز الرغبة في خدمته - تنمية الوعي بالحقوق والواجبات - التربية على المواطننة ومارسة الديمقراطية - تنمية القدرة على المشاركة الإيجابية في الشأن المحلي والوطني - التشبع بروح الحوار والتسامح وقبول الاختلاف بالنسبة للحاجيات الشخصية : - التفاعل الإيجابي مع المحيط الاجتماعي على اختلاف مستوياته - التحلي بروح المسؤولية والانضباط - ممارسة المواطننة والديمقراطية - احترام البيئة الطبيعية	في المعاشرة وقيم حقوق الإنسان	الوثيقة الإطار حول الاختيارات والتوجهات

3.1.4. المرجعية الديداكتيكية

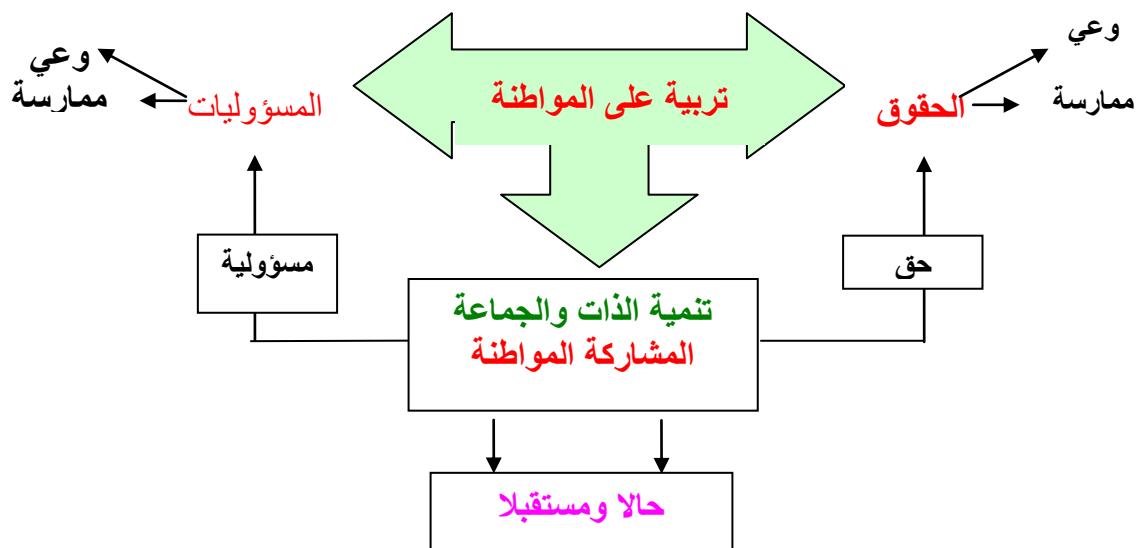
ماهية المواطننة

ومع الدعوة لفتح هذا القالب بمناسبة إصلاح المناهج، تتوقف، في هذه المرحلة الأولية، عند محددات أساسية:

- المواطنة تمارس بالضرورة في مجتمع ديمقراطي
 - المواطنة تحيل بالضرورة على الحقوق والواجبات في كل المجالات
 - المواطنة تشتري بالضرورة المساواة بين كافة المواطنين والمواطنات
 - المواطنة تعلم في أفق ممارسة

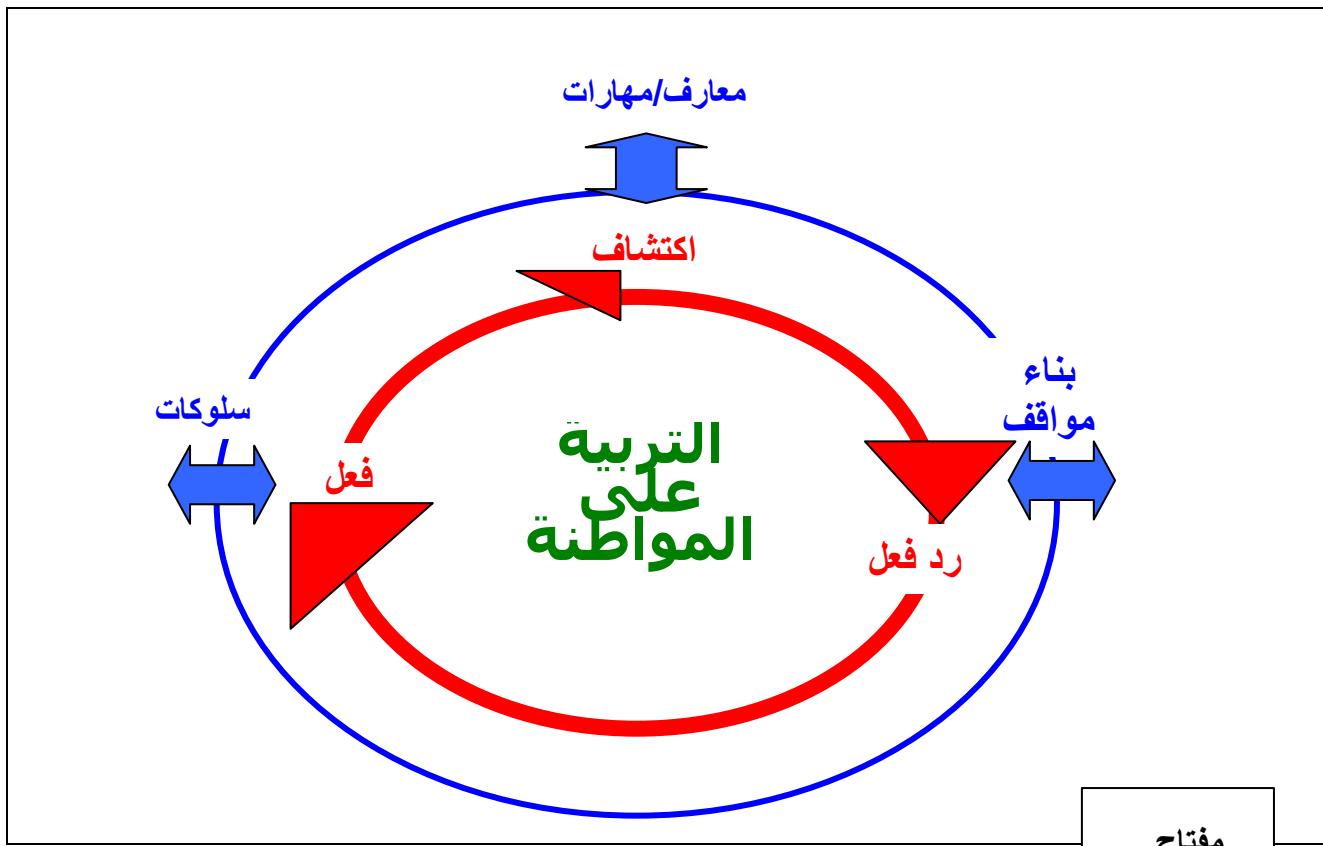
غاية التربية على المواطنة

تتلاخس التربية على المواطننة على المجهود الذي تساهم به المدرسة لتكوين الإنسان / المواطن الوعي والممارس لحقوقه وواجباته تجاه ذاته وتجاه الجماعة التي ينتمي إليها. والتربية على المواطننة هي بالأساس تربية على المبادرة والمسؤولية والاستقلالية، وهي لا تعد فقط الجيل الصاعد لممارسة مواطننة نشيطة متى بلغ سن الرشد، بل تتمي لديه، إذا ما عبّرت الوسائل المناسبة (طبيعة البرنامج، نوعية الأنشطة، نوعية الاستراتيجيات التعليمية...) القدرة على أن يكون في كل سن، وفي كل لحظة مواطنا بكل المقاييس.



خطاطة توضيحية لتفاعل مكونات التربية على المواطنة.

مسلسل/دورة التعلم في مجال التربية على المواطنة كممارسة



الاكتشاف ينتهي ب الفهم والتحسيس كأساس لمرحلة رد الفعل	مرحلة معرفية تحسيسية بحيث يقوم التلاميذ ب : - التعرف على مفاهيم (الحق، الكرامة..)، أحداث (تمدرس الفتيات مقارنة مع تمدرس الأولاد) بحث عن معطيات، معالجة تحليل، ترکيب، مقارنة...	اكتشاف
وعي بالأبعاد الحقوقية/ المدنية للمشكل خطوة نحو الالتزام	مرحلة تكوين رد فعل تقوم على سابقتها في اتجاه : - بحث عن زوايا لتناول الموضوع، - بناء إجابة شخصية على المشكل المطروح، تكوين رأي على أساس البعد الحقوقية/ المدنى للموضوع: بناء مواقف	رد فعل
جعل التلميذ(ة) ، على المدى القريب والبعيد مواطناً نشطاً محلياً ووطنياً وعالمياً.	- مرحلة تقوم على سابقتها في اتجاه البحث عن مسالك للفعل بشكل ملموس وعملي داخل المجتمع المحلي... - إيجاد حل / حلول للمشكلة والعمل على تطبيقها على المستوى الفردي/ الجماعي. - نهاية طبيعية للمسلسل وأداة لتنمية المكتسبات المعرفية والوجدانية والمهنية.	فعل
ليس المقصود بالفعل " وضع لائحة توصيات لحل مشكل من طرف آخرين " بل جعل التلاميذ على مستوىهم، ومهمما كان سنهم، يبادرون بأشطدة / مشاريع يقومون بالتخفيط لها وتنفيذها وتقديمها. المهم ليس نوعية الأنشطة فحسب، بل المسلسل الفكري/الوجداني المرتبط بها والذي يتميز بقيمة تكوينية عالية. إبداع التلاميذ وما يخترنونه من طاقات لا حدود لها عندما يتتوفر التحفيز والتشجيع والمناخ الداعم...		

2.4. الأهداف

بناء على الغاية المتواخدة من التربية على المواطنة ، وعلى دورة التعلم المشار إليها في إطار المرجعية الديداكتيكية، نتظر عن رغبة تطبيق المنهاج بلوغ الأهداف التالية :

على المستوى المعرفي (اكتشاف)	على المستوى الوجوداني (بناء المواقف)	على المستوى العملي (الفعل)
- اكتساب رصيد معرفي ذو طابع وظيفي في مجال المواطنة، - معرفة أساليب وتقنيات وأشكال التواصل التي تساعد على الاستغلال بطريقة منهجية	- التشبع بقيم المواطنة بشقيها المتمثلان في الحقوق والواجبات - تكوين مواقف إيجابية تخدم المواطنة النشيطة	القيام بأعمال ملموسة ، مهما كانت بسيطة، تعبيرا عن بلوغ الهدف من التعلم في مجال التربية على المواطنة
<p>الأهداف متضامنة ومتراطبة، والمستوى العملي هو المبتغى والمعيار الذي يمكن من خلاله تقدير تحقق الأهداف المرصودة.</p>		

بلغ أهداف التربية على المواطنة يتبعن أن تساهم فيه مواد وأنشطة أخرى (مؤسساتية وغير مؤسساتية) بما في ذلك المقررة في التعليم التأهيلي، خاصة وأن المقرر الرسمي للمادة ينتهي في متم المرحلة الاعدادية.

هام جدا

3.4. الكفايات

1.3.4. الكفايات المرجعية المرتبطة بالمادة حسب الوثيقة الإطار

اكتساب معرف	- معرفة أحداث ومفاهيم وعلاقات تساعد على تعلم قيم المواطنة وتمكن من التعرف على المؤسسات المحلية والجهوية والوطنية.
اكتساب معرف	- تكوين وتنمية رصيد ثقافي إيجابي يكرس قيم المواطنة الفاعلة
اكتساب معرف	- معرفة التنظيمات المحلية والإقليمية والاجتماعية
اكتساب معرف	- معرفة أهم حقوق الطفل وحقوق الإنسان
اكتساب معرف	- إدراك العلاقة بين فهم حقوق الطفل والإنسان وتطبيقاتها وتحسين نوعية الحياة
اكتساب مهنية	- التمكن من منهجية البحث
اكتساب مهنية	- اكتساب كيفية التعامل مع المرفق العمومي والمحافظة عليه
اكتساب مهنية	- اكتساب آليات التفكير التي تساعده على التمييز بين قيم المواطنة وحقوق الإنسان وحقوق الطفل وما ينافيها
اكتساب مهنية	- تملك القدرة على التفكير المنظم تصورا وتخطيطا وإنجازا وتوظيف ذلك في خدمة الذات والجماعة والوطن
اكتساب مهنية	- التمكن من أشكال التواصل مع المحيط وتوظيفها في التفعيل الإيجابي لمفاهيم المواطنة وحقوق الإنسان
التشبع بقيم واتخاذ مواقف	- التشبع بروح القوانين واحترامها والحرص على تطبيقها في الحياة اليومية
التشبع بقيم واتخاذ مواقف	- بلورة قيم المواطنة ومبادئ حقوق الإنسان وحقوق الطفل في مواقف وسلوكيات داخل المحيط المدرسي وخارجه
التشبع بقيم واتخاذ مواقف	- اتخاذ مواقف وتصيرفات وسلوكيات تتماشى وقيم المواطنة وقيم حقوق الطفل والإنسان
التشبع بقيم واتخاذ مواقف	- احترام المؤسسات المحلية والجهوية والوطنية والعمل على تقويتها بالمشاركة الفعلية والإيجابية

المصدر : باختزال عن الوثيقة الإطار (الارتباطات العامة بين أنواع القيم والكفايات)

2.3.4. الكفايات التفصيلية حسب المراحل :

المعاني/ المفاهيم الأساسية التي تقوم عليها كفايات المرحلة الإعدادية

كل المعاني السابقة
- الكرامة
- الحرية
- العدل
- القانون
- التضامن
- التسامح
- الديمقراطية
- السلم
- تدبير النزاعات
- المؤسسات الوطنية
- المؤسسات المحلية
- قواعد الحياة الاجتماعية
- قواعد الحياة السياسية
- ممارسة المواطنة
- تقدير الذات
- إعمال الفكر
- اتخاذ قرار
- البرهنة
- الاختيار
- التعبير
- الرغبات/ الحاجيات
- الحاجيات/ الحقوق
- الحقوق/ الواجبات
- القاعدة / القانون
- احترام الاختلاف
- المساواة
- التعاون
- المشاركة

4.4. الغلاف الزمني (*)

السنوات الدراسية	عدد الساعات/ السنة	عدد الدقائق في الأسبوع	السلك الإعدادي
الأولى	32	حوالي 60	
الثانية	32	حوالي 60	
الثالثة	32	حوالي 60	

(*) عدد الحصص المقترحة في مشروع وثيقة إطار لمراجعة المناهج التربوية الصادرة عن اللجنة البيسليكية متعددة التخصصات بالنسبة للإعدادي هي 51 ساعة سنوياً بالنسبة لكل مستوى دراسي أي بمعدل 100 دقيقة (1.6 ساعة) أي حوالي 33 دقيقة لكل مادة من مواد الاجتماعيات في الأسبوع، وهو غلاف زمني غير كاف ، لذلك تم الحفاظ في هذا المقترح على الغلاف الزمني الجاري به العمل أي ساعة لكل مادة في الأسبوع.

5.4. عناصر برنامج المرحلة الإعدادية

السنة الأولى إعدادي

عنصر البرنامج	موضوع البرنامج	الكفايات / المادة	سن التلميذ(ة)
<p>1. الكرامة 2. الحرية 3. نضال الإنسانية من أجل الحرية : المراحل الكبرى 4. الحرية الفردية والجماعية 5. معالجة مقتطفات من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان 6. درس نصا من أدب السجون 7. المساواة 8. دور النساء في تنمية المجتمع 9. اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة 10. رجز ملصقا يحث على مشاركة النساء في الحياة العامة 11. التمييز العنصري: دراسة نماذج 12. العدل 13. دراسة نصوص : العدل عند عمر الخطاب... 14. العدل والقضاء 15. التضامن 16. التضامن المؤسسي : الضمان الاجتماعي بال المغرب 17. التضامن التطوعي : نماذج مستوحاة من أنشطة جماعوية 18. التضامن الدولي : الهلال والصليب الأحمر 19. التسامح 20. أكتب مقالاً أعرض فيه تجربة شخصية في موضوع التسامح 21. إنجاز ملف حول التعايش بين الأديان 22. الديمقراطية 23. أقارن بين نظام ديمقراطي ونظام ديكاتوري 24. كيف أقوم باختيارات مسؤولة؟ (أمثلة من الحياة اليومية للللاميد والتلميذات) 25. السلم 26. الأمم المتحدة ووكالاتها المتخصصة 27. تدريب على تبصير نزاع بين التلاميذ بطرق سلمية 28. الفاعدة القانونية 29. دور القانون في حياتنا 30. تنظيم ورشة نقاش في الموضوع بتنظيم وتسهيل من قبل التلاميذ 31. زيارة مؤسسات مهتمة بحقوق الإنسان (حكومية، جماعية، دولية) متى كان ذلك ممكنا، إجراء استجوابات وكتابة تقرير</p>	<p>مفاهيم مؤسسة لحقوق الإنسان والمواطنة</p>	<p>ترسيخ الكفايات السابقة اكتساب مفاهيم/ قيم أساسية والوعي بدلائلها وما تعلمه من حقوق وواجبات: الكرامة الحرية المساواة العدل قضاء الأحداث لتضامن التسامح الديمقراطية السلم وتدبير النزاعات الفاعدة القانونية تعلم القيام باختيارات مسؤولية، تعلم حل النزاعات الاستئناس بمواثيق دولية صدق عليها المغرب وبوثائق تراثية التدريب على مهارات فكرية ومنهجية: دراسة نص، إنجاز ملف، تنظيم زيارة لمؤسسة، تنظيم ورش.</p>	<p>13 – 12 سنة</p>

ملحوظة : الموضوعات المقترحة ليست بعدد الساعات المقررة إذ أن بعضها يمكن أن يعالج في أكثر من حصة كما يتعين تخصيص حصص للمراقبة المستمرة

السنة الثانية

عنصر البرنامج	موضوع البرنامج	الكتابات / المادة	سن التلميذ
<p>1. مقومات الدولة المغربية 2. الدستور المغربي : القانون الأساسي للدولة محور المؤسسات الدستورية : 3. الملك 4. نجز ملفا صحفيا حول ملكنا 5. البرلمان 6. الحكومة 7. تابع مراحل إصدار قانون 8. القضاء 9. قضاء الأحداث 10.حضر جلسة في محكمة – نقوم بتشخيص محاكمة محور الحقوق الدستورية 11. الحقوق المدنية والسياسية 12. معالجة مواد من العهد الدولي حول الحقوق المدنية السياسية من القوانين الوطنية المناسبة 13.الحريات العامة بالمغرب 14. حرية الرأي والتعبير : الحق والمسؤولية 15. أقارن بين بنود من قانون الحريات العامة القديم والجديد 16. الأحزاب السياسية ودورها في تأثير المواطنين 17.القبابات والمنظمات المهنية 18.أبحث عن دلالة فاتح ماء 19.الصحافة 20.أقوم بتحليل جريدة 21.أتابع برنامجا إعلاميا بنظرة نقدية الحقوق الدستورية: 22. الحقوق الاقتصادية والاجتماعية 23. معالجة مواد من العهد الدولي حول الحقوق الاقتصادية والاجتماعية ومن القوانين الوطنية المناسبة 24.الديمقراطية المحلية ومؤسسات تقبلها 25.دور المواطنين والمواطنات في النهوض بالديمقراطية المحلية 26.حضر جلسة مجلس قروي / بلدي 27.الجمعيات كتعبير عن ممارسة المواطنة 27.درس نموذجا محليا لجمعية. 28.كيف تكون جمعية ؟</p>	<p>- استئناس بالمؤسسات الدستورية - تنمية الشعور بالانتماء للوطن - التحسيس بدور المؤسسات تجاه الأفراد والجامعة - الدستور ، - المؤسسات الدستورية الوطنية والمحليّة ، وحقوق وواجبات المواطنة - الإستئناس بقواعد الحياة السياسية والاجتماعية - تنمية مهارات فكرية ومنهجية : إنجاز ملف صافي ، مقارنة ، تحليل نصوص ، متابعة نشاط وكتابة تقرير ،</p>	<p>السنة 14 – 13</p>	

ملحوظة : الموضوعات المقترحة ليست بعد الساعات المقررة إذ أن بعضها يمكن أن يعالج في أكثر من حصة كما يتعين تخصيص حصص
 للرقابة المستمرة

السنة الثالثة

عنصر البرنامج	موضوع البرنامج	الكتابات / المادة	سن التلميذ
<p>1. المشاركة حق وواجب : ننتخب ممثلينا في مجلس المؤسسة</p> <p>2. كيف نعالج مشكلًا اجتماعيًّا انطلاقاً من أمثلة محلية (الأمية، السكن غير اللائق، العنف، تشغيل الأطفال...) : شبكة معالجة</p> <p>3. مسؤولية الدولة في إيجاد حلول للمشاكل الاجتماعية</p> <p>4. كيف نحافظ على المرفق العمومي ونهض به (المملكة العام والخاص) ؟</p> <p>5. مسؤولية الأفراد والجماعات في حل المشاكل</p> <p>6. مسؤوليتنا نحن (تطبيق من خلال مبادرات ممكنة في هذه السن)</p> <p>7. نجز ملفاً حول مؤسسة محمد الخامس للتضامن</p> <p>8. تطبيق الحياة العامة : المفهوم والآليات</p> <p>9. يقترح خطة لمحاربة الرشوة</p> <p>10. إلى أين الجا في حالة خرق حق من حقوق(الدستورية) أي حقوق غيري ؟</p> <p>11. الحفاظ على التراث وتطويره</p> <p>12. تنظم معرضاً عن تنوع رواد التراث الفني للمغرب</p> <p>13. تنظيم مسابقة لإعداد دليل حول الآثار المتواجدة في الجهة</p> <p>14. الحفاظ على الموارد الطبيعية : حقوقنا وحقوق الأجيال المقبلة</p> <p>15. تخطيط وإنجاز حملة تحسيسية في المحيط القريب حول ترشيد استعمال الماء ، المحافظة على الغابة (الخ...)</p> <p>16. نحن والعالم : تقاسم الكره الأرضية</p> <p>17. المغرب وقضايا البيئة في العالم</p> <p>18. دراسة مشكل بيئي محلي ذو بعد وطني/عالمي واقتراح حلول</p> <p>19. المغرب وحوار الأديان</p> <p>20. المغرب والسلم العالمي</p> <p>21. يقترح برامج إعلامية (تصوراً وتحطيطاً وتدقيقاً) تتوكى النهوض بقيم المواطنة من خلال: الإعلام المكتوب ، الإعلام المسموع والإعلام المرئي</p> <p>22. يكتب مذكرة لعرض مقتطفاتنا على الجهات المعنية مع تبريرها بحجج.</p>	المواطنة ممارسة يومية	<p>ترسيخ الكفايات السابقة</p> <p>ترسيخ الوعي بالحقوق والواجبات كوجهتين لعملة واحدة</p> <p>ترسيخ الوعي بالمشاركة المواطنة باعتبارها تنمية للذات وللجماعة</p> <p>تدريب على المشاركة المواطنة</p> <p>تنمية مهارات فكرية ومنهجية : معالجة قضية وفق شبكة، الفكر النقدي الكبير في حلول مناسبة، إنجاز ملف بعمق أكبر، التخطيط لعملية وإنجازها، البرهنة</p>	15-14 سنة

ملحوظة : الموضوعات المقترحة ليست بعدد الساعات المقررة إذ أن بعضها يمكن أن يعالج في أكثر من حصة كما يتعين تخصيص حصص للمراقبة المستمرة

6.4. منطق تدرج البرنامج

السلك	السنوات	الكفايات	موضوع البرنامج	تبرير التدرج
	سنة 1	<ul style="list-style-type: none"> -اكتساب مفاهيم/ قيم أساسية والوعي بدلائلها -تكوين اتجاهات و التدرب على سلوكيات مرتبطة بذلك القيم 	<p>مفاهيم مؤسسة حقوق الإنسان والمواطنة (موضوعات وأنشطة)</p>	<p>توقف عند المفاهيم المؤسسة للمواطنة ولمنظومة حقوق الإنسان باعتبارها مدخلاً للانضمام الوعي لقيم تستجيب لاحتياجات شخصية وأخرى تتعلق بالحياة في الجماعة.</p>
أعادي	سنة 2	<ul style="list-style-type: none"> -استئناس بالمؤسسات الدستورية ودورها تجاه الأفراد والجماعة -استئناس بقواعد الحياة السياسية والاجتماعية 	<p>المؤسسات الوطنية والجهوية والمحلية (موضوعات وأنشطة)</p>	<p>اللهم "المسلحين" بهذا العتاد يطعون على أهم المؤسسات السياسية والمدنية الوطنية والمحليّة وكيفية عملها ودور المواطنين اتجاهها</p>
	سنة 3	<ul style="list-style-type: none"> -ترسيخ الوعي بالحقوق والواجبات كوجهان لعملة واحدة -ترسيخ الوعي بالمشاركة المواطنة باعتبارها تنمية للذات وللجماعة 	<p>تطبيق على مستوى ثنائية الحقوق والمسؤوليات بالنسبة للثليذة (المواطن) (موضوعات وأنشطة)</p>	<p>يختتم البرنامج المقرر بشكل واضح، من خلال مادة (قبل أن يتواصل بشكل ضمني من خلال كافة المواد) بمذكرة من ممارسة الحقوق والمسؤوليات في إطار مواطنة نشيطة يتم التعبير عنها حالاً (إذ لكل سن ممارسة مواطنة)</p>

7.4. مبادئ لاستراتيجية التعليم

الدعايات	<p>التربيـة علىـ المـواطـنة لـنـ تـؤـديـ مـهمـتهاـ انـ تـؤـديـ مـادـةـ فيـ حـدـ ذاتـهاـ بلـ أـنـ مـيـادـهـاـ الـأسـاسـيـةـ تـنـ تمـ مـقـارـبـتهاـ منـ خـالـ خـبرـاتـ سـخـصـيـةـ وـأـحـادـثـ مـنـ حـيـاةـ الـيـومـيـةـ مـطـالـبـةـ بـأنـ تـتـخـلـلـ فـيـ الـحـالـ الـيـومـيـةـ بـأـنـ تـتـخـلـلـ فـيـ الـحـالـ الـيـومـيـةـ كـلـ الـأـشـطـةـ الـمـدـرـسـيـةـ وـغـيرـ الـمـدـرـسـيـةـ</p>
الـمـبـادـيـاتـ عـامـةـ	<p>إـثـارـةـ تـقـكـيرـهـمـ عـلـىـ الـمـنـاقـشـةـ وـإـيـادـهـ الرـأـيـ حـتـىـ يـكـونـ اـنـصـاصـهـمـ لـقـيـمـ وـمـبـادـيـاتـ الـمـتـوـخـاـةـ صـادـرـاـ عـنـ اـخـتـيـارـاتـ وـاعـيـةـ</p>
الـمـوـرـفـاتـ	<p>تـوـظـفـ فـيـ مـجـالـ الـتـرـبـيـةـ عـلـىـ الـمـوـاطـنـةـ كـلـ الـمـنـظـومـةـ الـقـيمـيـةـ ،ـ الـدـينـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـوـطـنـيـةـ وـالـكـوـنـيـةـ،ـ الـتـيـ فـيـ تـنـاظـفـ مـكـوـنـاتـهـ تـوـفـرـ</p>
الـتـقـوـيـمـ	<p>أـسـاسـ الـتـبـيـبـ الـمـتـنـاغـمـ لـتـعـدـيـةـ الـمـرـجـعـيـاتـ كـمـصـدـرـ إـثـرـاءـ</p>
الـمـهـمـيـاتـ	<p>الـرـنـاـمـجـ مـهـيـكـلـ حـوـلـ اـنـشـطـةـ يـتـعـنـيـ فـيـهـاـ أـنـ تـرـاعـيـ دـوـرـ الـتـعـلـمـ عـمـلـيـاـ وـلـيـسـ نـظـرـيـاـ (ـاـكـشـافـ،ـ رـدـ فـعـلـ،ـ فـعـلـ)ـ أـيـ أـنـ الـتـلـامـيـدـ</p>
الـمـعـنـيـونـ	<p>مـعـنـيـونـ مـبـاـشـرـةـ وـلـيـسـ مـتـلـقـيـنـ مـلـعـومـاتـ</p>
الـإـثـارـةـ	<p>إـثـارـةـ تـقـكـيرـهـمـ وـالـحـوارـ فـيـمـاـ بـيـنـهـمـ،ـ وـالـتـشـجـعـ الدـائـمـ عـلـىـ الـمـبـادـرـةـ وـالـمـشـارـكـةـ مـنـ ثـوـاـبـ الـإـسـتـرـاتـيـجـيـةـ</p>
الـعـنـادـ	<p>اعـتـنـادـ الـطـرـقـ الـنـشـيـطـ وـتـنـوـيـعـ الـمـقـارـبـاتـ عـنـ مـعـالـحـةـ إـشـكـالـاتـ وـقـضـاـيـاـ الـمـوـاطـنـةـ وـاعـتـبـارـ الـبـيـنـةـ الـمـحلـيـةـ فـضـاءـ الـتـعـلـمـ مـنـ خـالـ الـقـيـامـ بـزـيـاراتـ أـوـ أـعـمـالـ مـيـادـيـةـ أـوـ اـسـتـدـعـاءـ ضـيـوفـ (ـشـخـصـيـاتـ مـنـ الـمـجـتمـعـ الـمـحـلـيـ مـنـ لـهـ أـلـاـشـطـتـهـاـ عـلـاـقـةـ</p>
الـمـوـضـوـعـاتـ الـبـرـنـامـجـ	<p>بـمـوـضـوـعـاتـ الـبـرـنـامـجـ)</p>
الـمـحـرـصـ	<p>الـمـحـرـصـ عـلـىـ الـإـعـادـ الـجـيدـ وـالـتـهـيـيـ المـبـيـقـ لـكـلـ الـأـشـطـةـ الـمـبـرـمـجـةـ مـعـ التـبـعـ وـالـإـسـتـثـمـارـ الـبـعـدـيـ ضـمـنـ صـبـرـوـرـةـ تـرـاـكـيـةـ</p>
بـحـيـثـ	<p>بـحـيـثـ تـوـظـفـ مـكـتـسـبـاتـ الـلـاـمـيـدـ تـدـرـجـيـاـ لـبـنـاءـ تـعـلـمـاتـ جـدـيـةـ</p>
دـورـ الـمـدـرـسـ	<p>دـورـ الـمـدـرـسـ /ـ الـمـدـرـسـ هـوـ الـتـشـيـطـ،ـ وـأـفـضـلـ بـيـبـاـغـوـجـيـاـ هـيـ بـيـبـاـغـوـجـيـةـ الـقـوـةـ (ـالـمـدـرـسـ يـفـعـلـ مـاـ يـقـولـ،ـ إـذـ كـانـ الـمـدـرـسـ يـمـيـزـ بـيـنـ الـأـوـلـادـ وـالـبـنـاتـ فـيـ الـعـاـمـلـةـ لـأـمـكـنـهـ تـقـمـيـةـ الـمـسـاـوـةـ كـمـوـفـ وـسـلـوكـ لـدـيـ الـلـاـمـيـدـ)</p>
كـلـ الـقـيـنـيـاتـ الـبـيـدـاـغـوـجـيـةـ	<p>كـلـ الـقـيـنـيـاتـ الـبـيـدـاـغـوـجـيـةـ صـالـحـةـ بـشـرـطـ أـنـ تـرـكـ عـلـىـ الـمـعـلـمـ وـتـتـوـخـيـ تـقـمـيـةـ اـسـقـلـاـيـتـهـ وـلـيـسـ سـلـيـتـهـ...ـ الـعـلـمـ الـجـمـاعـيـ،ـ لـعـبـ</p>
أـدـوـارـ	<p>أـدـوـارـ،ـ دـرـاسـةـ حـالـاتـ،ـ كـلـهـاـ تـقـنـيـاتـ تـقـيـدـ فـيـ مـعـالـجـةـ الـمـوـضـوـعـاتـ الـمـقـرـبـةـ</p>
لـاـ يـحـتـاجـ الـمـدـرـسـ	<p>لـاـ يـحـتـاجـ الـمـدـرـسـ لـأـنـ يـكـونـ خـيـرـاـ فـيـ الـمـوـضـوـعـ لـكـنـ اـنـضـامـهـ لـأـهـدـافـ الـمـادـةـ وـمـرـاهـنـتـهـ عـلـىـ الـطـقـاتـ الـمـتـوـفـرـةـ فـيـ الـأـطـفـالـ،ـ وـتـمـكـيـنـهـ مـنـ وـثـاقـ دـاعـمـةـ (ـمـلـفـاتـ...ـ)ـ كـفـيلـ بـمـسـاعـدـتـهـ عـلـىـ إـنـجـازـ الـبـرـنـامـجـ فـيـ أـحـسـنـ الـظـرـوفـ</p>
الـتـكـفـيرـ	<p>الـتـكـفـيرـ باـسـتـمـارـ فـيـ اـمـتـادـ الـأـشـطـةـ دـاخـلـ وـخـارـجـ الـفـصـلـ :ـ إـمـاـ مـنـ حـيـثـ الطـابـقـ الـتـرـاـكـيـ فـيـ طـارـ المـادـةـ :ـ مـوـادـ الـاجـتمـاعـيـاتـ /ـ باـقـيـ الـمـادـةـ الـأـشـطـةـ الـمـواـزـيـةـ...ـ أـوـمـنـ حـيـثـ الـأـفـاقـ الـجـدـيـةـ الـتـيـ يـتـمـ اـنـفـاقـ عـلـيـهـاـ.</p>
تـقـوـيـمـ	<p>تـقـوـيـمـ الـمـنـطـلـقـاتـ :ـ مـنـ تـمـثـلـتـ الـلـاـمـيـدـ،ـ الـحـالـاتـ الـمـعـيـشـةـ،ـ الـحـالـاتـ الـإـيجـابـيـةـ وـالـسـلـيـبـيـةـ (ـالـقـيـصـ)ـ نـصـوصـ وـطـنـيـةـ وـدـولـيـةـ (ـالـقـوـانـيـنـ الـوـطـنـيـةـ،ـ الـإـنـقـاـيـاتـ...ـ)ـ وـفـيـ كـلـ الـحـالـاتـ جـعـلـ الـلـاـمـيـدـ فـيـ وـضـعـيـاتـ بـنـاءـ الـتـعـلـمـ.</p>
الـأـشـتـغـالـ	<p>الـأـشـتـغـالـ فـيـ فـضـاءـ دـاعـمـ تـسـوـدـ فـيـهـ عـلـاـقـاتـ تـرـبـيـةـ بـيـقـرـاطـيـةـ وـتـنـظـيمـ الـفـصـلـ بـشـكـلـ يـشـجـعـ عـلـىـ الـمـقـارـبـةـ الـتـشـارـكـيـةـ،ـ وـعـدـمـ اـكـتـظـاطـ الـأـقـسـامـ...ـ أـمـورـ ضـرـورـيـةـ لـكـيـ تـحـقـقـ الـمـادـةـ أـهـدـافـهـاـ</p>
الـتـقـوـيـمـ	<p>الـتـقـوـيـمـ يـتـخـذـ أـسـاسـ طـابـعـاـ تـكـوـيـنـاـ وـيـتـوـخـيـ مـنـ بـيـنـ مـاـ يـتـوـخـاـ مـدـىـ قـدـرـةـ الـلـاـمـيـدـ عـلـىـ الـعـلـمـ باـسـتـقـلـالـيـةـ</p>
يـتـعـنـيـ	<p>يـتـعـنـيـ عـلـىـ الـتـقـوـيـمـ أـنـ يـنـصـبـ عـلـىـ أـنـشـطـةـ وـأـعـمـالـ الـلـاـمـيـدـ فـيـ تـنـوـيـعـهـاـ وـالـمـنـجـزـةـ فـرـدـيـاـ وـجـمـاعـيـاـ.</p>

8.4. المراجع

- التوجيهات والكتب المدرسية الحالية.
- وزارة التربية الوطنية (مديرية التربية غير النظامية) اليونيسيف، دليل بيداغوجي للتربية على حقوق الطفل، انجاز امينة لمريني الوهابي بمساهمة مليكة غفران، تخت الطبع.
- الوزارة المكلفة بحقوق الإنسان- منظمة اليونيسيف ، اتفاقية حقوق الطفل.
- اليونسكو، التربية من أجل السلام وحقوق الإنسان والديمقراطية، باريس، 1995.
- CIFEDHOP, Droits de l'homme et citoyenneté, Coll thématique n°5, Juin 1997.
- Susan Founan, Education pour le développement humain, Un outil pour un apprentissage global, De Boeck Université, Paris, Bruxelles, 1996
- Cahiers pédagogiques , Eduquer à la citoyenneté, n° 340, Paris, Janvier 1996.

Le Français

SOMMAIRE (COLLEGE)

- 1-Présentation générale (et tableaux explicatifs)**
- 2- Présentation du Cycle secondaire collégial**
- 2-1- Les contraintes**
- 2-2 Les périodes et leurs contenus**
- 2-3 Les compétences générales du cycle**
- 2-4 Les domaines d'apprentissage**
- 3-Première période : *Formes simples du récit***
- 4- Deuxième période : *Le Narratif et le descriptif***
- 5- Troisième période : *Lire les médias***
- 6- Quatrième période : *lire un texte théâtral***
- 7- Cinquième période : *La correspondance et le récit de vie***
- 8- Sixième période : *l'Etude d'une œuvre.***

1. Présentation

Elaboré en juillet 2001, ce document est la synthèse des travaux des commissions techniques régionales⁵. Il répond aux orientations de la Charte Nationale d'Education et de Formation, aux recommandations de la Commission des Choix et des Orientations (notamment l'entrée par les valeurs et les compétences) et au profil de sortie de l'élève défini par la commission inter-cyclique et interdisciplinaire. Celle-ci préconise la répartition du cursus en séquences (cycles primaires), en périodes (collège) et en modules (cycle qualifiant ou lycée).

Les priorités de l'enseignement de la langue française sont définies suivant cette progression :

- Les cycles primaires sont consacrés à l'initiation à la langue (compétence communicative de base, prise de conscience progressive du fonctionnement de certains mécanismes de la langue, etc.).
- Le collège vise la consolidation et l'approfondissement des acquis ainsi que l'appréhension consciente du fonctionnement de la langue (grammaire, formes simples du discours, communication, etc.).
- Le lycée est le lieu du perfectionnement et de la maîtrise du français (compétence communicative, français fonctionnel, formes et techniques littéraires, etc.).

⁵ Commissions régionales de Rabat, Meknès et Tétouan.

Répartition des compétences selon les grandes orientations de la discipline

TRANSVERSALES (Educationnelles)		DISCIPLINAIRES	
A. méthodologiques		B. épistémiques	
Personnalité	Outils	Langue et discours	
Personnalité <ul style="list-style-type: none"> - الوعي بحرية التعبير - القدرة على اتخاذ مواقف باستقلالية وحرية - معرفة الذات والتعبير عنها Spiritualité . <ul style="list-style-type: none"> - اكتساب مفاهيم تطور قيم العقيدة الإسلامية السمحاء - التعرف على مكونات الثقافة الإسلامية 	<ul style="list-style-type: none"> - اكتساب تقنيات الحوار ومهارات التواصل - التمكن من مختلف أشكال التواصل مع المحيط وتنويعها - التمكن من الوسائل والأدوات التي تسمح بمعرفة المكونات الثقافية - التمكن من آليات التفكير - التوظيف الإيجابي لمختلف آليات التواصل - القدرة على التجريد - التمكن من الاستعمالات المتعددة للإعلاميات والوسائل السمعية البصرية بالمناهج. 	<ul style="list-style-type: none"> - التمكن من اللغة - إغناء للرصيد اللغوي - التمكن من الخطابات الملزمة للتكنولوجيا 	
Citoyenneté et droits de l'homme <ul style="list-style-type: none"> - التربية على مبادئ الحوار - اكتساب مبادئ التسامح واحترام الآخر - اتخاذ مواقف تنسى الاعتزاز بالهوية - استشراف البعد المستقبلي للهوية - اكتساب معارف حاملة أو مؤدية إلى قيم الهوية - اكتساب معارف حاملة أو مؤدية إلى قيم المواطنة - بلورة وترسيخ قيم حقوق الإنسان - امتلاك ثقافة قانونية - مساعدة ذوي الحاجات - بناء مفاهيم لتحقيق الوعي بالواجبات والحقوق. 	<ul style="list-style-type: none"> - اكتساب منهجية للتحليل والنقد - اكتساب التقنيات وقواعد الفكر النبدي - القدرة على التفكير المنظم - اكتساب مهارات البحث والاكتشاف - توظيف المكتسبات وتنظيم الذات - التمكن من كفايات البرهان والبحث المنهجي - التعلم الذاتي - التكيف مع المتغيرات 	<ul style="list-style-type: none"> - التمكن من أشكال الرصيد الثقافي وتنميته - النفتح على الثقافات الأخرى - التعرف على آليات الثقافة بمختلف أبعادها - اكتساب المعرفة بأبعادها الاجتماعية واتخاذ المبادرة والاقتصادية والأخلاقية التكنولوجية 	

2-Présentation du cycle

2-1 -Les contraintes :

Quatre impératifs ont orienté la réflexion de la commission :

- le profil de sortie du cycle primaire,
- les besoins du cycle collégial lui-même tels que la charte et le document cadre en ont déterminé la place et les fonctions,
- les attentes du cycle qualifiant auquel le collège doit préparer en optimisant les chances de réussite du futur lycéen,
- et les attentes de la formation professionnelle qui accueillera une partie des collégiens à la fin du cycle.

2-2 - les périodes et leurs contenus :

La période organise les apprentisages de manière progressive et convergente. Ces derniers sont articulés au moyen des entrées suivantes :

- Une entrée par genres pour préserver l'unité de la période et garantir pertinence, clarté et crédibilité des compétences, sans toutefois tomber dans la généralisation ou dans la parcellisation des formulations;
- Une entrée par Compétences autour de "l'unité générique" qui fait correspondre à chaque genre les capacités les plus appropriées, compte tenu de la place du cycle dans le cursus scolaire ;
- Des entrées par domaine d'apprentissage (lire, écouter/s'exprimer, écrire) pour préserver la spécificité pédagogique de la matière et justifier ou faciliter les choix didactiques.
- Des propositions d'activités personnalisées (afin de favoriser l'initiative du professeur, ou celle de l'élève ou du groupe-classe)

2-3 - les compétences générales du cycle :

A l'issue du collège, l'élève doit être capable de comprendre et d'analyser différentes formes simples du discours telles que :

- les formes simples du récit, dont le récit de vie,
- le texte descriptif,
- le discours des médias,
- le texte théâtral,
- la poésie,
- les formes épistolaires,
- et le roman

L'élève doit également être capable d'appréhender et de produire, oralement et par écrit, des messages et des énoncés de plus en plus complexes en respectant :

- les normes lexicales et morpho-syntactiques de référence,
- les codes qui lui permettent d'acquérir une compétence textuelle et, progressivement,
- les codes et les normes discursifs,
- les codes sémantiques et communicatifs fonctionnels, dont les actes de parole.

L'apport en notions indique les moyens grammaticaux, sémantiques et fonctionnels dont la maîtrise ne saurait être dissociée de l'ensemble des stratégies, moyens et activités visant l'acquisition des compétences.

2-4 - les domaines d'apprentissage

Les compétences générales sont déclinées à l'intérieur des périodes sous forme de compétences plus spécifiques, selon les domaines d'apprentissage retenus, à savoir écouter/s'exprimer, lire et écrire.

La période est gérée selon un ordre progressif de difficulté. A chaque période semestrielle correspond une compétence globale (ou complexe) considérée comme dominante. Elle détermine la proposition des notions grammaticales et sémantiques à maîtriser au cours de la même période, sachant que les acquis d'une période devront être réinvestis dans la suivante. Chaque période assure l'acquisition de capacités convergentes et progressives : la compréhension, la maîtrise de l'analyse et la production-appropriation d'un type de texte ou d'un genre de discours.

N.B. :

Etant donné le caractère transversal de la poésie et son utilité dans l'apprentissage récréatif, culturel et esthétique de la langue, il est recommandé de prévoir quatre poèmes par période (jeux, mémorisation, étude, etc.) Ce qui devrait faire pour l'ensemble du collège un total minimal de 24 poèmes).

3. PREMIERE PERIODE : FORMES SIMPLES DU RECIT

Lire :

- Reconnaître le récit dans différents types d'écrits et de documents :
 - la presse écrite,
 - le conte,
 - la nouvelle,
 - la bande dessinée,
 - l'affiche
 - etc.
- Identifier un passage narratif et en dégager la structure ;
- S'initier aux techniques de la narration :
 - situer une action dans le temps.
 - établir une chronologie différente selon le personnage et selon les règles de l'intrigue, etc.

Ecrire :

- Produire un récit à partir d'une bande dessinée ;
- Réécrire un récit (une fable, un conte...) :
 - Reconstituer un récit,
 - compléter un récit,
 - raconter à sa manière un conte traditionnel,
 - écrire à partir d'une affiche ...
- Projet de classe : atelier d'écriture autour d'un conte.

Ecouter / s'exprimer :

- Raconter un événement ;
- Comprendre un récit oral à partir d'indicateurs temporels ...
- Ecouter et restituer oralement un récit
- Lire de manière expressive un conte, des poèmes à dominante narrative...

Langue et grammaire :

Le groupe verbal :

- Verbe et compléments :
 - verbes sans compléments
 - verbes à un complément
 - verbes à deux compléments
 - verbes à plus de deux compléments
- Critères de reconnaissance des compléments :
 - La conjugaison des verbes irréguliers
 - L'expression lexicale de l'aspect

Langue et communication :

- Indiquer un point du temps
- Désigner un moment
- Ordonner des faits de manière chronologique
- Actions ponctuelles et actions continues
- Un aspect du discours du conte : la prescription

4- DEUXIEME PERIODE LE NARRATIF ET LE DESCRIPTIF

Lire :

- Distinguer un passage narratif d'un passage descriptif dans une nouvelle
- Dégager les caractéristiques essentielles d'une description
- Comprendre les rapports entre la narration et la description
- Etudier le récit dans la fable (la composition de la fable, la moralité, les personnages, etc.)
- Etudier quelques poèmes narratifs

Ecrire

- Décrire un personnage, un lieu, un paysage (dans une intention donnée) ;
- Enrichir un conte par des descriptions
- (Re)écrire une fable
- Rendre compte d'une sortie, d'une enquête ...
- Jeux et créations poétiques

Ecouter / s'exprimer

- Lecture expressive d'une fable, d'un récit ;
- Raconter une fable ;
- Ecouter/restituer une chanson ;
- Montages poétiques (jouer avec une chanson, etc.)

Langue et grammaire

Le groupe nominal :

- Les déterminants : l'article, l'adjectif possessif, l'adjectif démonstratif, l'adjectif exclamatif, l'adjectif interrogatif, l'adjectif numéral.
- Les expansions : l'adjectif qualificatif, le complément de nom et la subordonnée relative
- Les catégories du genre, du nombre et de la personne
- L'orthographe des noms composés
- L'orthographe d'usage
- La synonymie, l'homonymie, l'antonymie...

Langue et communication :

- Décrire en énumérant
- Décrire pour mettre en valeur
- Localiser dans l'espace
- Décrire en établissant des rapports analogiques : la ressemblance et la différence ; la préférence, le choix, l'égalité, l'infériorité, la supériorité ; la gradation croissante et la gradation décroissante ;
- Désigner quelqu'un ou quelque chose au hasard ...

5- TROISIEME PERIODE LIRE LES MEDIAS

Lire

- Reconnaître et classifier les différents médias (supports, fonctions...)
- Reconnaître et expliquer différentes formes d'écrit dans un journal : l'éditorial, l'article, le fait divers, le reportage, le courrier des lecteurs...
- Identifier et analyser les caractéristiques générales d'un texte journalistique

Ecrire

- Elaborer un journal à partir d'articles recueillis dans des journaux différents,
- Rédiger un fait divers d'après un canevas ou un modèle ;
- Ecrire la "UNE" d'un journal
- Projet de classe : élaborer un journal de classe.

Ecouter / s'exprimer

- Jouer au journaliste
- Comprendre une séquence radiophonique
- Micro trottoirs (hors classe + compte rendu)
- Préparer et réaliser une entrevue (interviewer un camarade, un responsable du collège, etc) ;
- Poésie : étude et récitation de poèmes.

Langue et grammaire

- Le groupe adjectival :
 - l'adverbe + l'adjectif qualificatif
 - l'expression de l'intensité
 - les adjectifs de couleurs
 - les adjectifs composés
 - l'orthographe de l'adjectif (genre et nombre)
 - Si + adjectif + que
 - Tellelement + adjectif + que
 - Trop / assez + adjectif + pour
 - La dérivation + adjectif objectif / subjectif
 - Les verbes d'opinion

Le discours rapporté :

- Les verbes introducteurs ;
- Les transpositions du temps ;
- L'emploi du conditionnel et du subjonctif.

Langue et communication

- La politesse / la déférence : possessif (mon lieutenant, Sa Majesté, Son Excellence, votre honneur,...) + autres moyens ;
- Exprimer la quantité (déterminée, indéterminée)
- Qualifier des manières de faire
- Accepter, refuser, avertir, mettre en garde
- Juger, apprécier, critiquer
- Exprimer un choix ;
- Rappeler, annoncer une idée

6- QUATRIEME PERIODE LIRE UN TEXTE THEATRAL

Lire :

- Reconnaître Les personnages
- Reconnaître Les lieux et l'espace théâtral (décor, mise en scènes)
- Distinguer les genres (comique/tragique)
- Distinguer les formes du discours théâtral (dialogue/monologue ; la réplique, la tirade)
- Reconnaître les indications scéniques et subdivisions (scène, tableau, acte....)

Ecrire :

- Ecrire un dialogue
- Ecrire un monologue,
- Réécrire une page de roman en une scène
- Atelier d'écriture : écrire une scène, un tableau

Ecouter/s'exprimer

- Atelier théâtre
 - la mémorisation
 - la diction et le non verbal
 - les jeux des rôles
 - Représentation(s) théâtrale(s)
 - Saisir les spécificités d'un échange verbal (syntaxe, ton, lexique, niveau de langue....)
- Poésie et théâtre

Langue et grammaire

- Les modalités de la phrase (exclamation, interrogation, etc.)
- La complétive
 - la complétive par QUE (indicatif, subjonctif)
 - style direct / style indirect
 - la complétive infinitive (verbe de perception/sujet spécifié)
- Les déictiques
- les registres
- Lexique thématique

Langue et communication

- Apostrophier, interpeller
- Autoriser, promettre, suggérer
- Exprimer une remarque, une observation, un reproche, une constatation
- Exprimer une opinion, un désaccord, la certitude et l'incertitude (degrés)

7- CINQUIEME PERIODE LA CORRESPONDANCE ET LE RECIT DE VIE

Lire

- La correspondance :
 - littéraire
 - personnelle
 - administrative et conventionnelle

Le récit de vie

- la biographie,
- l'autobiographie
- le journal intime
- les mémoires

Ecrire

- Ecrire (ou répondre à ...)
 - une lettre de circonstance (vœux, condoléances,....)
 - une lettre de réclamation
 - des demandes : d'information, d'inscription...
- Pages d'un journal intime, écrire à propos d'un souvenir
- Rédiger un CV

Ecouter/s'exprimer

- Parler de soi en public
- Faire une réclamation oralement
- Imaginer une page de journal intime et la lire en classe

Langue et grammaire

- L'expression du sentiment :
 - le lexique
 - les modalisations...
- La subordonnée relative :
 - la relative substantive avec antécédent
 - la relative adjective avec antécédent
- l'expression de la circonstance
- lexique thématique

Langue et communication

- Caractériser un objet, un lieu, un processus
- Se situer, localiser dans le discours et dans l'espace ;
- Rapporter un discours
- Exprimer un sentiment

8- SIXIEME PERIODE L'ETUDE D'UNE ŒUVRE

Lire :

- Paratextes, extraits, lectures hors classe + projet
- Suivre un personnage
- Histoire/narration
- Narrateur/auteur/personnage
- Suivre l'itinéraire d'une idée et son développement en fonction de l'intrigue

Ecrire

- Raconter pour informer, pour témoigner
- Elaborer une fiche de lecture motivée

- Défendre un point de vue à partir d'une situation donnée (contexte du roman : justifier l'action d'un personnage)
- Ecrire pour persuader (en mettant en valeur l'intention, les modalisations et les implications possibles de la position de l'élève-auteur)

Ecouter / s'exprimer

- Rendre compte d'un chapitre
- Rendre compte d'une lecture complémentaire
- Défendre oralement un point de vue.
- Débattre (condamner ou défendre un personnage)

Langue et grammaire

- L'expression de la coordination
- Les subordonnées circonstancielles (causales, consécutives, temporelles, finales, comparatives, concessives, conditionnelles)
- Lexique : champs sémantiques à partir de l'œuvre étudiée

Langue et communication

- Raisonner à partir d'une hypothèse émise (l'implication, l'explication, l'hypothèse, l'exemplification et la conclusion)
- Situer une action dans le temps réel et romanesque (dire et analyser l'événement, ses causes et ses implications par des moyens logiques et linguistiques appropriés)
- Quelques opérations logiques et sémantiques nécessaires : la concession, l'inclusion, l'exclusion, la persuasion , etc.

NATIONAL CURRICULUM

English as a Foreign Language

تمهيد

استمد المنهاج المقترن حذوره من الأهداف التي سطرها الميثاق الوطني لل التربية والتقوين أساساً، ومن المعطيات المسطرة في الوثيقة الإطار التي أنجزتها لجنة الاختيارات وبلورتها اللجنة البيولسكية، كما أن اختيار هذا التوجه يرمي أساساً إلى جعل منهاج مادة اللغة الأجنبية متناسقاً مع المنهاج الأخرى ومرسخاً لما يصبو إليه الإصلاح برمتها.

وتجدر الإشارة إلى أن الركيزة الأساسية لهذا المنهاج تكمن في الفلسفة التربوية التي يتبعها، وهي فلسفة تتمثل في إيلاء الكفايات أهمية كبرى وتحل محل المضامين مجرد آلية لتحقيق بناء رصيد وتدوي فيها مواقف التلميذ في كل سلك، من جهة، وفي جميع الأسلك من جهة أخرى، إلى نسق متكامل من شأنه أن يكون مواطناً متوازناً يحظى بتقوين يستجيب لمتطلبات القرن الحادي والعشرين.

STATEMENT OF VALUES AND AIMS

In conformity with the four sets of values that are outlined in the National Charter for Education and Training; namely, the values of Islam the values of the Moroccan identity, its cultural and ethical principles, the values of citizenship, and the values of human rights and their universal principles, the educational system will be geared towards meeting the ever-changing economic, social and cultural needs of Morocco, and those of the learners .

To this end, it sets out to achieve the following goals :

- to promote the Islamic / Moroccan identity and an awareness of its diverse, interactive and complementary components ;
- to enable learners to become acquainted with both the contributions and benefits of present-day human civilisations;
- to promote patriotism ;
- to enable learners to make contributions to modern science and technology;
- to promote their love of knowledge, research, and enquiry;
- to enhance their awareness of their obligations and rights ;
- To initiate them into good citizenship and democratic practices ;
- to initiate them into negotiation, tolerance, and acceptance of views which differ from their own ;
- to initiate them into modernity values ;
- to enable them to acquire the ability to communicate effectively in all settings ;
- to familiarize them with continuous professional training ;
- to enable them to develop competence in active and effective participation in the work of the local community and nation ;
- to help them develop appreciation of beauty in the arts and crafts ;
- to promote the learner's spiritual moral, social and cultural development ;
- to develop their knowledge, understanding and appreciation of their own and different cultures, and how these influence individuals and societies ;
- to enhance their understanding of the principles, practices, and ideals of democracy ;
- to raise their awareness of time as an asset both at school and life ;

- to help them to develop their ability to think rationally and critically ;
- to help them develop the competencies, attitudes and experiences that will make it possible for them to be productive members of society .

To the same end, the education system will stress the learner's

- self-confidence;
- self-respect;
- respect and concern for others, especially those from different social, cultural ethnic and religious backgrounds ;
- responsibility;
- diligence ;
- compassion;
- integrity ;
- self-discipline;
- courtesy; and
- wholesome relations with others .

The educational system focuses on both civic and character development, as can be seen from the lists above .

These values⁶ are reflected explicitly or implicitly in the English curriculum for primary, lower secondary and upper secondary schools .

AIMS OF THE ENGLISH CURRICULUM

The aims of the eight-year curriculum are as follows :

To develop the communication competencies necessary for a variety of real-life purposes :

- listen, understand and respond appropriately to others ;
- speak effectively and participate in group discussions in different situations ;
- read, understand and reflect critically upon what is read ;
- write effectively for a variety of purposes and audiences ;
- exchange information, ideas, and experiences ;
- use reading, writing, speaking and listening competencies to
 - gather and organize information ;
 - communicate effectively ;
 - succeed in educational, and rather occupational settings.

To develop knowledge and sub-skills necessary for a variety of real-life purposes :

- acquire a deep understanding of how language works, as well as the mechanics of language ;
- understand and use the functions of language of every day life ;
- express oneself using a range of vocabulary ;
- acquire semantic and discourse knowledge ;
- understand the way language adapts to context.

To develop study skills leading to learner autonomy :

- work individually on assignments ;

⁶ The ordering of these values does not imply any priority or preference. The issues of character, civility and citizenship are not an add-on to the curriculum. They are central to our mission and to our very survival as a nation.

- negotiate, plan their work over a certain time span and learn how to set realistic objectives and how to devise the means to attain them ;
- search out information for themselves from dictionaries and other reference materials appropriately and effectively ;
- monitor and evaluate their own learning process in an appropriate way;
- develop their own independence in learning and using English;
- manage projects effectively.

To develop the intellectual abilities of the learner :

- Develop high-thinking skills and metacognitive strategies (critical thinking, logical reasoning, decision-making, problem-solving, enquiry and evaluation skills);
- Elicit rules from language in use and discuss their hypotheses with others ;
- Use their knowledge of the language creatively and imaginatively .

To develop cross-cultural communication competency :

- attain an understanding and appreciation of attitudes and values of other cultures ;
- consider other cultures and compare them to their own culture ;
- develop an interest in cross-cultural aspects and other ways of doing things ;
- convey their cultural concerns to other users of English .

To enhance the learner's awareness of, and reflection upon, global issues :

- get acquainted with, and reflect upon, international issues and relations (e.g., international organisations, world conflicts ...etc).
- develop an understanding of economic issues (e.g., business and financial news ;
- to get acquainted with, and reflect upon current issues (e.g., human rights, women's rights, health, education, science and technology).

to reinforce values pertaining to character, civility, and citizenship :

- reflect on the consequences of their own actions and develop self- discipline, a sense of responsibility and self-respect ;
- value cooperation and sharing, respect and care for others ;
- understand their rights and responsibilities as citizens and gain awareness of active contribution to democratic processes;
- value integrity, honesty and truth ;
- respect nature and the physical environment.

NATURE OF THE CURRICULUM

The distinctive characteristics of the competency-based curriculum are as follows :

- it is organized around a set of learning tasks/ activities that are: (i) based on language knowledge, skills, strategies and abilities that learners have to demonstrate; and (ii) directed towards the likeliest uses learners will have to make of English in their future studies and professions ;
- it adheres to a modular approach⁷ as regards competencies development and auxiliary and terminal performances ;
- it is learner-centered;
- it is task-based ;
- it assesses learner behavior/ performance in relation to the competencies focused upon ;

⁷ This approach is adopted at upper secondary level.

- it capitalises on the performances the learners should expect to attain, not just content to be covered ;
- it outlines entering behavior; that is, the present status of the learners' competencies in reference to what the curriculum expects them to attain (terminal performance).

METODOLOGY

The assumptions underlying the methodology⁸ that this curriculum subscribes to are as follows :

- Language acquisition is fostered by engaging in real tasks ;
- All learners can learn and experience success in a foreign language ;
- Learners learn in different ways; (this implies accepting different learning styles) ;
- Learners acquire proficiency at different rates ;
- Learners are involved in interdisciplinary connections when learning English
- Language tasks/activities must focus on content, not form ;
- Learners express themselves freely in low-anxiety situations;
- Language learning is a problem-solving activity ;
- In order to acquire language, learners need a rich acquisition environment in which they receive 'comprehensible input' in low-anxiety situations .

Therefore, this methodology translates into :

- Listening/speaking/reading and writing tasks/ activities⁹ whereby the learners demonstrate the ability to apply competencies (language knowledge skills, strategies and abilities) in a variety of modes and within a wide range of contexts ;
- realistic learning experiences based on solving problems. (This maximizes effective learning).

Within this methodology, the teacher's roles are :

- to manage the classroom event ;
- to monitor language output / competencies development ;
- to create the conditions that are conducive to the development of active communication competencies ;
- to provide the learners with effective learning opportunities ;
- to use appropriate approaches; that is, approaches that are responsive to the specificity of the teaching/learning context ;
- to provide immediate feedback ;
- to put into practice principles of good language teaching /testing.

Learner's roles are :

- to learn cooperatively ;
- to be more self-directed and responsible of his/her own learning; that is to plan, monitor and evaluate his/her learning ;
- to be on the outlook for effective skills/strategies.
- to be actively involved in the process of language learning .

The roles to be played by the teacher and learners can be complementary and interdependent as is the case in such activities as projects.

⁸ While we advocate this methodology which can be defined as communicative or even competency-based, we are aware that no methodology can cover all the possible ways.

⁹ These learning tasks/ activities must be embedded in authentic, real-life contexts.

ASSESSMENT

This curriculum requires performance assessment; that is, the process of measuring the learner's auxiliary and terminal performances during and at the end of a level, or a module, as is the case at secondary level, or the exit of each school cycle: primary, lower secondary and upper secondary .

Continuous assessment¹⁰ is an integral part within this assessment as is shown through the emphasis placed upon the measurement of both auxiliary and terminal performances. It can occur whenever the teacher or the learner needs information about the adequacy of the learner's present learning for subsequent instruction .

Because of the nature of this curriculum, criterion-referenced standards must be applied when interpreting test scores. Criterion- referenced standards describe the precise amount of end-of level or end-of - module or end-of-course competencies the learner is expected to attain. The learner's achievement determines whether s/he can proceed to the next module or course of instruction. Tests using these standards provide explicit information about what the learner can do or cannot .

General considerations

- Criterion-related standards require the explicit definition of terminal behavior, in reference to the entry behaviors necessary for the next level or module of instruction. (See Modules for the prerequisites for the introduction of new instructional objectives);
- The standard which the performance of all learners must meet is the standard of acceptability specified in the teaching objective(s). The meeting of this standard is the prerequisite for the introduction of new instructional objectives ;
- All learners must meet the standard of acceptability not in a single objective but in all objectives ;
- Tests should relate to the principles of validity, reliability, practicality and efficiency, the four concepts are related and the teacher/tester should strike a balance among them ;
- The nature of the test must reflect the approximate proportion of emphasis of the module or the course ;
- Tests should have a beneficial backwash effect on teaching and learning ;
- Test specifications should state the test content, methods, and the competencies to be measured ;
- The test format must allow for a good sampling of the content of the module or the course;
- The trialling and analysis of test items must be carried before their being administered;
- The final test must be a proficiency test that measures what learners can do in English.

ENGLISH CURRICULUM FOR LOWER SECONDARY SCHOOLS¹¹

General aims

In conformity with the guidelines outlined in the National Charter for Education and Training, the general aims of this curriculum which will be implemented within three years can be summarized as follows :

- to contribute to the achievement of the aims related to education in general and the teaching of languages in particular¹² ;
- to develop competencies as demonstrable application of knowledge, skills, strategies, abilities and study-skills acquired by individual learners ;

¹⁰ Continuous assessment is applied for motivation, diagnosis, evaluation, intrinsic /extrinsic feedback purposes.

¹¹ Schools that are referred to as 'Colleges' in French .

¹² See the National Charter, particularly the articles related to the teaching of languages.

- to raise learners' awareness of the gains of learning a foreign language ;
- to give learners the opportunity to develop cross-cultural communication competency ;
- to enable learners to discover the learning strategies that suit them best, so that they can learn more effectively, and by extension, take on more responsibility for their own learning ;
- to give them a sense of confidence in the use of English in real communication settings.

Specific aims

The specific aims for each of the four skills (reading, listening, speaking and writing) are outlined below :

Reading

Learners will demonstrate the ability to

- read a text quickly just to understand the main idea(s) [Skimming] ;
- have a specific point in mind and to look for it quickly in a text [Scanning] ;
- read a whole text very carefully for specific information [Reading for detail] ;
- use linguistic information in a text to infer word-meanings [Structural analysis, contextual clues];
- use information in a text to recognize referents;
- determine purpose(s) for reading written text .

Listening and Speaking

Learners will demonstrate the ability to

- identify the general idea (s) of spoken text [Listening for gist] ;
- have a specific point in mind and to listen just for that [Selecting and rejecting strategies];
- listen to a whole spoken text very carefully for specific information [Listening for detail]) ;
- listen and respond thoughtfully and respectfully to others ;
- speak clearly and expressively, using correct pronunciation and intonation ;
- use and understand spoken language appropriate to the topic, purpose, and/or audience ;
- contribute to verbal interactions .

Writing

Learners will demonstrate the ability to

- write a single paragraph¹³ with a topic sentence that expresses a basic idea, with several concretely expressed sentences that develop the idea;
- write a single paragraph using chronological order ;
- write a simple explanation of a process that follows a chronological order .

¹³ We use the word 'paragraph' to refer to a short text. It could be an e-mail text, for example.

Methodology (See page 143)

Assessment (See page 144)

Topics

- Self
- Family
- School/ environment (community, neighborhood, services, pollution)
- Biographies
- Health
- Celebrations
- Entertainment
- Sport
- Education
- Geography
- Science
- Technology
- Personality traits

Functions

The learners will be able to recognize and respond appropriately to different degrees of formality and to different attitudes and modes. The language functions to focus on at this stage are :

- Greetings
- Introduction
- Asking for and giving information
- Talking about habitual actions
- Asking and giving time
- Giving directions
- Describing people/places/things
- Talking about future plans
- Expressing likes and dislikes
- Expressing agreement and disagreement
- Asking for and giving advice
- Apologizing
- Obligation
- Permission
- Advice

Grammar

The aim of the grammatical component is to raise the learners' awareness as to the uses of a particular structure and, by implication, to lead them to experience language in use .

By the end of the three-year curriculum, the learners will be able to :

- use the imperative to give instructions, commands and orders ;
- use the present simple to talk about facts, states and routines ;
- use adjectives ;
- use adverbs of frequency with the present simple :
- always, often, sometimes, occasionally, rarely, never, usually, seldom
- use the simple present with a future sense when talking about regular events and timetables ;

- use the simple present with verbs which express states :
 - verbs of cognition: know, believe, understand,
 - verbs of possession: own, belong
 - verbs which express likes and dislikes: love, prefer, hate, detest
 - other verbs: hear, need, want, cost
- use the simple past to describe actions, situations that began and ended at a particular time in the past ;
- use irregular verbs correctly ;
- use the present continuous to describe .
 - activities which are happening right now ;
 - planned future events ;
 - activities happening right now and temporary states (contrasting with permanent ones) ;
- use the present continuous with always to express annoyance.
- use the present perfect to talk about :
 - the unfinished past, i.e. actions that began in the past and continue up to the present ;
 - the indefinite past, i.e. actions in the past when the time is not stated or left unclear ;
 - recent events ;
 - experiences up to now.
- Use the present perfect continuous
 - to talk about activities which start in the past and continue up to the present (and perhaps into the future) ;
 - when the focus is on the activity rather than on the result ;
 - for repeated actions up to the present.
- use the future
 - present continuous + adverbs of time
 - going to
- to express obligation using the modals :
 - must
 - Have to
 - should
 - mustn't
 - can't
 - may not
- to express permission (present and future) using the modals :
 - may
 - can
 - could
- to make and respond to suggestions using
 - Let's/Let's not

PLAN CURRICULAR BASE DEL ESPAÑOL

تقديم

يرمي برنامج اللغة الإسبانية في المرحلة الإعدادية إلى تمكين المتعلم من فهم وإنتاج حوارات شفوية قصيرة ونصوص كتابية مقتضبة، تعالج تلك الحوارات والنصوص قضايا ترتبط بذات المتعلم وبعلاقتها مع محبيه المباشر وتكتشف أيضاً جوانب ثقافية خاصة بالعالم الناطق بالإسبانية.

ولبلوغ تلك الأهداف تمت برمجة أثني عشرة وحدة موزعة على ست دورات، أي بمعدل وحدتين في كل دورة. وتشتمل كل دورة إضافة إلى الكفايات التواصلية والقيم والمواصفات التي تروم ترسيخها لدى المتعلم مجموعة من المحتويات المعجمية وال نحوية والثقافية وكلها محتويات مشتقة من وضعية تواصلية محددة. وتعتبر تلك المحتويات وسيلة تستثمر في فهم وإنتاج الخطابات الشفوية والكتابية، و هذه المحتويات لا تكتسب عن طريق الإلقاء والتلقين وإنما عن طريق الاكتشاف الفاتي والتفاعل مع النصوص والمراجع والأقران.

Introducción general

Los fundamentos que orientan la presente refundición de los programas de español emanan de las recomendaciones de la Carta Nacional de Educación y Formación, y del documento base elaborado por la Comisión de Elección y Orientaciones pedagógicas y que ponen énfasis en:

Los valores considerados como una base sobre la cual se deben asentar los nuevos programas.

Las competencias: comunicativa, estratégica, metodológica y tecnológica, que aparecerán en los programas de todas las asignaturas.

Programa de Enseñanza Preparatoria:

La iniciación de esta fase se caracteriza por la consolidación de las adquisiciones anteriores y la introducción de nuevas competencias relativas a la expresión oral y escrita, sin descuidar los valores y las actitudes que orientan el trabajo del alumno en la adquisición de la segunda lengua.

El programa consta de doce unidades repartidas en tres cursos. Con los contenidos de estas unidades, se pretende ubicar al alumno en su entorno inmediato: la familia, la escuela, el grupo de amigos...teniendo en cuenta sus aficiones, gustos, preferencias y necesidades.

A nivel metodológico, se acude a las actividades lúdicas y a la iniciación del alumno en el trabajo en grupo.

Fundamentos teóricos

Los fundamentos teóricos que orientan el diseño currícular de español como segunda lengua extranjera, guardan una estrecha relación con:

El modo de entender el funcionamiento de la lengua.

La naturaleza del aprendizaje.

Las expectativas que tiene el sistema educativo, institución aglutinadora de las necesidades sociales e individuales, respecto a la enseñanza del español.

Teniendo en cuenta que el Sistema Educativo Marroquí, organizado según las orientaciones contenidas en la Carta Nacional de Educación y Formación y en el documento base de la comisión de elección y orientaciones pedagógicas, otorga prioridad a la consecución de varias competencias comunicativas, procedimentales, estratégicas.... en la adquisición de una segunda lengua extranjera y al desarrollo de la autonomía del aprendiendo junto con otros valores humanos, sociales, morales, espirituales ,culturales....

Para aprovechar tanto las experiencias didácticas acumuladas como las aportaciones de la psicología cognitiva, conviene asentar el currículo sobre un enfoque ecléctico en el que se combinen equilibrada y coherentemente supuestos procedentes de distintas fuentes arriba mencionadas..

La lengua que se pretende enseñar, se concibe como un sistema de medios de expresión adecuados a un fin. Esto implica que el lenguaje, en su función comunicativa, se bifurca en dos funciones: La práctica de la lengua en una situación y la descripción de las unidades de la lengua. Ambas direcciones tienden a manifestarse oralmente y por escrito. Además de su función comunicativa, el lenguaje sirve para representar significados culturales compartidos por una comunidad lingüística. La consideración de la lengua como instrumento de comunicación tiene que ver, por una parte, con el acto por el que el hablante se adueña del sistema lingüístico - enunciación - y por otra, con la realización de dicho acto - enunciado - Todos los enunciados, por su propia naturaleza, son contextualizados, y se producen en unas determinadas situaciones. A la hora de emitir o entender mensajes orales o escritos apropiados al contexto, el usuario de la lengua activa una serie de conocimientos y capacidades relacionados con las creencias, expectativas y situación del interlocutor y con las fórmulas fijadas para una situación socialmente determinada. De ahí la necesidad de contemplar los principios pragmáticos que regulan la comunicación. Tales principios se refieren a las condiciones que determinan el empleo de enunciados concretos emitidos por hablantes concretos en situaciones comunicativas concretas, y su interpretación por los destinatarios. Dicho de otro modo, las condiciones de enunciación se concretan en el discurso observable en textos o muestras de lengua oral y escrita donde el uso de los niveles fonológico, morfosintáctico y semántico está supeditado a la función comunicativa general y a la situación concreta de producción o recepción del mensaje.

La capacidad de desenvolverse en una situación de comunicación se compone de las siguientes competencias:

- * La competencia lingüística: consiste en la capacidad de conocer reglas de funcionamiento del sistema de la lengua y de poner estas reglas en práctica.
- * La competencia sociolingüística: se refiere a la capacidad de adecuar la lengua al contexto social en el que se produce la comunicación y que incluye el tipo de relación entre los interlocutores, la información que comparten y la intención comunicativa de su interacción
- * La competencia discursiva: tiene que ver con la capacidad de interpretar tanto las relaciones entre los integrantes del mensaje como la relación del mensaje con el resto del discurso. También guarda relación con el uso de diferentes tipos de discurso y su organización en función de la situación comunicativa.
- * La competencia sociocultural: supone cierto grado de familiarización con el contexto social y cultural donde se utiliza la lengua.
- * La competencia estratégica: se entiende como la capacidad de resolver problemas de comunicación, de iniciar, mantener, terminar, corregir y realizar ajustes y reorientaciones durante el desarrollo de la comunicación.

Por otra parte, cabe señalar que la enseñanza del español en Marruecos dentro del enfoque ecléctico se, basa también en una práctica intensiva de los contenidos lingüísticos de un programa en el que está regulado cada uno de los pasos necesarios para la progresión. Con vistas a alcanzar los objetivos formulados en términos de conductas verbales observables, se refuerza positivamente la correcta actuación lingüística y se rechaza aquella que se aleja del modelo, es decir, la que contiene errores gramaticales. Destaca pues, el énfasis puesto en los aspectos formales de la lengua. La adquisición de estructuras, del léxico y del aspecto fonético-fonológico se basa en la respuesta a estímulos y preguntas, la repetición y memorización de respuestas admisibles y la práctica repetitiva de ejercicios a partir de un modelo.

Sin embargo, el nuevo currículum pone énfasis en una lengua global en la que se mezclan armoniosamente la competencia lingüística y la competencia comunicativa en consonancia.

Con el modelo cognitivo que viene a sobrepasar los supuestos del conductismo caracterizado, como su nombre indica, por una tendencia a dirigir la conducta del alumno y a cultivar en él la dependencia respecto al docente. En líneas generales, las aportaciones del modelo cognitivo pueden resumirse en los puntos siguientes:

- La consideración del discente como ente activo que parte de sus propias experiencias y esquemas mentales para procesar información, negociar y construir significados. Es lo que justifica la importancia que se da a las necesidades, intereses y expectativas del alumno respecto a la segunda lengua.
- El convencimiento de que el aprendizaje no es un proceso lineal de transmisión de conocimientos sino un proceso cílico de construcción que se lleva a cabo a través de un progresivo enriquecimiento del potencial comunicativo.
- El énfasis en el proceso de aprendizaje entendido como un conjunto de conductas, conscientes o inconscientes, de carácter cognitivo que desarrolla el alumno para adquirir y usar la lengua. En el aprendizaje se ponen en juego diferentes procesos entre los cuales cabe mencionar:

 - Los papeles que desempeña tanto la memoria a largo plazo como la memoria a corto plazo.
 - El funcionamiento de los propios estilos de aprendizaje.
 - La interiorización de las habilidades lingüísticas de modo natural
 - El control consciente de la información salida a través del cual el alumno aplica el conocimiento que tiene sobre el sistema de la lengua.
 - El procesamiento consciente de la información mediante la aplicación de estrategias como la memorización, la deducción...etc.
 - La resolución de problemas de aprendizaje poniendo en marcha estrategias como la paráfrasis, el uso del diccionario, la petición de ayuda a un tercero...
 - El uso consciente del conocimiento adquirido recurriendo a estrategias de producción . Algunas de éstas consisten en ensayar lo que se va a decir, planificar un discurso, reparar la forma en que se va a estructurar una serie de oraciones
 - El enlace de los conocimientos sobre el mundo y sobre el tema con las nuevas informaciones de entrada .

- d- La importancia concedida a la correlación existente entre la información de entrada –input- y la información de salida –output- El aprendizaje sólo tiene lugar cuando la información de entrada es comprensible, interesante está centrada en el significado y está un poco por encima del nivel de comprensión del alumno.
- e- Los errores ya no son vistos como signos de inhibición sino como resultado de la aplicación de estrategias y como manifestación del dinamismo característico del proceso de aprendizaje. Los errores se explican por el uso por parte del aprendiz de estrategias de formulación y comprobación de hipótesis. La tolerancia del error encuentra su justificación en la naturaleza progresiva del aprendizaje y en el reconocimiento de una interlengua que es un sistema lingüístico, producto de la labor constructiva del alumno que rige la actuación lingüística de este último.

PERFIL DEL ALUMNO

La enseñanza del español, a lo largo de los diferentes ciclos, permitirá al alumno conseguir las siguientes competencias :

- Comprender la información global y específica de mensajes orales y escritos relacionados con diversas situaciones de comunicación.
- Producir mensajes orales y escritos en diversas situaciones manifestando interés por comprender y hacerse comprender.
- Usar la lengua de acuerdo con las reglas lingüísticas socioculturales y socio lingüísticas.
- Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua.
- Reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- Reconocer su propio estilo de aprendizaje.
- Aplicar las técnicas de aprendizaje que mejor se adecuen a su estilo.
- Planificar de forma autónoma su trabajo.
- Valorar el trabajo autónomo y cooperativo.
- Valorar las diferentes formas de ver y representar el mundo.
- Valorar y respetar tanto la cultura propia como la extranjera.
- Adoptar una actitud crítica frente a las informaciones procedentes de distintas fuentes
- Conocer los derechos humanos y comportarse de acuerdo con sus principios y con aquellos que emanan de la religión islámica.
- Respetar el medio ambiente y manifestar una conducta solidaria y tolerante.

La enseñanza preparatoria:

Concluida esta etapa, el alumno estará capacitado para:

- Comprender información global contenida en cortos y sencillos textos orales y escritos relacionados con necesidades sentimientos y experiencias sociales de los alumnos.
- Producir textos orales y escritos cortos con suficiente fluidez y corrección lingüística sobre temas relacionados con los intereses y experiencias sociales.
- Reflexionar sobre el funcionamiento del sistema lingüístico de la segunda lengua y compararlo con él de su lengua materna.
- Extraer información general de mensajes emitidos por la radio o la televisión.
- Ser aplicado, responsable y participativo.
- Enorgullecerse de su patria.
- Respetar los valores derivados de los derechos humanos.
- Aceptar las diferencias culturales.
- Respetar el medio ambiente.

Programa de español para el 1º curso de enseñanza preparatoria

Unidades	Objetivos	Contenidos comunicativos	Exponentes lingüísticos	Contenidos gramaticales	Léxico	Contenidos culturales
I La identificación personal y la amistad	* Comprender breves diálogos entre amigos y compañeros.	- Saludar . - Despedirse. - Presentar(se).	-¡Hola!.¿Qué tal?	- Llamarse / ser / estar / tener	- Nombres.	
	* Rellenar fichas con datos personales.	- Responder a una presentación.	-Buenos días, Buenas tardes.	- Interrogativos.	- Apellidos.	
	* Emitir mensajes orales referentes a la presentación.	- Agradecer y responder al agradecimiento.	- Buenas,¿Qué hay?, ¿Cómo te va?.- Adiós.	- Posesivos.	- Nacionalidad.	
	* Valorar la relación de amistad y compañerismo.	- Pedir y dar información (nombre, apellido, dirección, profesión, nacionalidad, edad...). - Mantener un diálogo telefónico.	Hasta luego, hasta pronto, hasta la vista...etc. - Soy...Me llamo...Gracias...	- Numerales - Demostrativos (este, esta...).	- Algunas profesiones	
						- Los apellidos en español
II La familia	* Entender mensajes orales emitidos por un interlocutor acerca de su familia.		-¿Cómo es? -¿Cómo está?	- Demostrativos.		
	* Entender una descripción oral y escrita relacionada con el carácter y el físico de un familiar.		-¿Lleva (...)?	- Posesivos.	- Relaciones de parentesco.	
	* Producir oralmente y por escrito una descripción de un familiar.	- Hablar y presentar a los miembros de la familia.	-¿Tiene (...)?	- Ser / Tener.	- La hora.	
	* Valorar las relaciones familiares.	- Describir a un familiar (físico y carácter).	-Te / le cae bien / mal.	- Adjetivos.	- Profesiones.	
	* Mostrar interés por conocer las relaciones entre familias españolas.	- Hablar de tareas domésticas.	-Te / le va bien. -Te / le sienta bien, mal, fatal. - Tan....como -más que, menos que, igual a....y (...) son iguales.	- Concordancia de género y número. - Interrogativos. - Marcadores temporales.	- Tareas domésticas. - Caracteres.	- La familia española.

Unidades	Objetivos	Contenidos comunicativos	Exponentes lingüísticos	Contenidos gramaticales	Léxico	Contenidos culturales
III Por la ciudad	<ul style="list-style-type: none"> * Comprender mensajes orales y escritos relacionados con la vida urbana. * Producir oralmente y por escrito textos descriptivos sobre la ciudad. * Procesar información en textos descriptivos orales y escritos. * Aprender a utilizar un plano para moverse por la ciudad. Interactuar oralmente con un interlocutor dando y pidiendo instrucciones. Valorar el patrimonio cultural de la ciudad propia y de las extranjeras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Describir una ciudad. - Preguntar por una dirección y por establecimientos públicos. - Ubicar la casa y el establecimiento público - Pedir y dar instrucciones para ir a un lugar. - Describir la casa. - Dar las gracias 	<ul style="list-style-type: none"> -¿Dónde está el/la? -¿Dónde hay un(a)? -¿Dónde se encuentra....? -¿Hay un/a...aquí cerca? -¿Por dónde puedo pasar? -Está encima, en, sobre, bajo... ...está cerca de/ lejos de....Está junto a/ al lado de, está enfrente...etc 	<ul style="list-style-type: none"> - Hay / está. - Adverbios de lugar. - Interrogativos. - Preposiciones. - Adjetivos. - 2º pers. del sing. de los verbos seguir, coger y girar en presente de indicativo. - Numerales cardinales y ordinales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mapa de España. - Ciudades españolas. - Servicios públicos. - Transportes. - Establecimientos públicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ciudades españolas. - La organización urbana. - Nombres de calles y plazas.
IV En el campo	<ul style="list-style-type: none"> * Comprender y producir textos orales y escritos relativos a la vida rural. * Tomar conciencia de la importancia de la naturaleza para los seres humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Describir el campo. - Hablar del tiempo y de las estaciones. - Hablar de fenómenos atmosféricos (lluvia, viento, nieve, sequía, inundaciones...) - Hablar de actividades relacionadas con la vida rural. - Hablar de la vivienda rural. 		<ul style="list-style-type: none"> - Adjetivos y sustantivos. - Hace (impersonal). - Verbos en presente de indicativo. - Preposiciones. - Marcadores temporales. - Apócope de bueno y malo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Meses. - Estaciones. - Plantas. - Fenómenos atmosféricos (viento, lluvia, nieve, sequía, inundaciones...) - Faenas agrícolas(labrar, sembrar, arar, segar, trillar...) - Animales domésticos. - Corral y establo 	<ul style="list-style-type: none"> - Zonas agrícolas en España. - Tipo de vivienda.

Programa de español para el 2º curso de enseñanza preparatoria

Unidades	Objetivos	Contenidos comunicativos	Exponentes lingüísticos	Contenidos gramaticales	Léxico	Contenidos culturales
I Expresión del tiempo	Aprender a utilizar adecuadamente nociones de tiempo en diferentes situaciones de comunicación escrita y oral.	- Hablar del tiempo y de las estaciones. - Expresar el tiempo : hora, día, mes, año...	-¿Qué hora es? -¿A qué día estamos? -¿Qué día es hoy? -¿En qué mes estamos? -¿En qué estación del año estamos? -¿Cuándo nos vemos? -¿Cuándo quedamos?	-Ser / Estar. -Marcadores temporales: esta mañana, esta semana, siempre.... -Expresión de futuro: ir+infinitivo.	- Vocabulario relacionado con la expresión del tiempo.	- Refranes españoles relacionados con el tiempo.
II De compras	* Entender y emitir mensajes orales referentes a las compras. * Leer y escribir la lista de la compra. * Aprender a respetar las formas convencionales de comportamiento en las tiendas.	- Preguntar por la situación de los establecimientos. - Preguntar por el horario de las tiendas. - Preguntar por el precio. - Pedir un producto. - Describir colores y materiales. - Expresar gustos. - Dar las gracias. - Expresar medidas y cantidades.	-¿Dónde está (n)? -¿Cuánto vale? -¿Cuánto es? -¿Cuánto le debo? -Dame un kilo de... -¿Están buenas? -Me gusta; prefiero; no está mal... - A que hora abren las tiendas.	- Interrogativos. - Pr. demostrativos - Pronombres indefinidos. - Hay / está.- Uso de Ser - Adverbios de lugar. - Adv. de cantidad. - Verbos: querer, gustar, parecer y tener en pres. indicativo. - Fórmulas: póngame / deme. - Numerales (a partir de 100). - Sustantivos y adjetivos y concordancia de genero y número. - Unidades de peso y medidas. - Se vende(n), se compra(n).	- Días de la semana. - La hora. - Alimentos. - Vendedores. - Productos domésticos y personales. - Ropa. - Colores y materiales	- El horario de las tiendas en España. -Los grandes almacenes. -La moneda.

Unidades	Objetivos	Contenidos comunicativos	Exponentes lingüísticos	Contenidos gramaticales	Léxico	Contenidos culturales
III En el médico	<ul style="list-style-type: none"> * Extraer información de interacciones orales en torno a la salud y las enfermedades. * Aprender a cuidar la salud y valorar los hábitos de higiene y de nutrición. * Interesarse por su salud y la de los demás. * Comprender un texto descriptivo relacionado con la salud y producir otro similar. * Manifestar interés por la comprensión de normas de comportamiento de otras culturas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntar por el estado de salud. - - Hablar de su estado de salud y de ánimo. - Expresar dolor físico. - Prevenir- recomendar- advertir- aconsejar y sugerir. - Saludar formalmente. - Preguntar por el estado de salud. - Pedir y dar consejos. - Afirmar / negar. - Dar las gracias. - Hablar de los hábitos de higiene. 	<ul style="list-style-type: none"> -¿Qué te pasa? -¿Estás bien? -¿Cómo te sientes? -¡Qué dolor! -Me duele... -¡No puedo más! -Ten cuidado. -¡Cuidado con...! -Te lo advierto. -¡Ojo! 	<ul style="list-style-type: none"> - Estar + gerundio. - Estar + adjetivo. - Tener + que + infinitivo. - Verbos quejarse y sentirse en pres. indicativo. - Verbos: doler y poder en pres. ind. - Expresión de la condición. - La frase exclamativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Estado de salud y ánimo. - Enfermedades - Partes del cuerpo. - Hábitos de higiene y de nutrición -- - Medicamentos - Consultorio. - Recetas medicales 	<ul style="list-style-type: none"> - Formas de comportamiento social. - Hábitos de higiene y de nutrición
IV En forma	<ul style="list-style-type: none"> * Entender informaciones emitidas oralmente por uno o varios interlocutores acerca de los deportes. * Referirse oralmente y por escrito a las actividades deportivas. * Valorar la importancia de las actividades físicas. * Manifestar disponibilidad para aceptar consejos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hablar del deporte y de las actividades deportivas. - Expresar gustos y preferencias sobre actividades al aire libre. - Expresar indiferencia - Dar consejos. - Comparar actividades deportivas. 	<ul style="list-style-type: none"> -¿Qué te parece...? -¿Cuál es tu afición? -¿Cuál es tu (...) favorito? -Me gusta, me encanta, me apetece, me atrae, me cae bien, estoy loco por, soy aficionado a, me enloquece... -No me gusta, me desagrada... -No me importa... 	<ul style="list-style-type: none"> - Verbo “hacer” pres.indicativo - Verbos “ gustar y preferir” p.ind. - La obligación: personal e impersonal. - Comparativos: más...que, menos...que. -Expresión de la negación: no, tampoco, nunca y jamás. 	<ul style="list-style-type: none"> - Deportes individuales y colectivos - La naturaleza. - Vocabulario relacionado con el ejercicio 	<ul style="list-style-type: none"> - Deportistas nacionales y españoles. - Los deportes más practicados.

Programa de español para el 3º curso de enseñanza preparatoria

Unidades	Objetivos	Contenidos comunicativos	Exponentes lingüísticos	Contenidos gramaticales	Léxico	Contenidos culturales
I Conviviendo en el aula	<ul style="list-style-type: none"> *Entender y producir diálogos relacionados con el medio escolar. * Comprender horarios. * Valorar la puntualidad y la responsabilidad. * Cuidar y respetar el medio escolar. * Aprender a tomar decisiones 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar gustos y preferencias sobre asignaturas y profesores. - Hablar del horario. - Pedir permiso, concederlo y denegarlo. - Pedir favores y cosas. - Responder afirmativa o negativamente. - Disculparse. 	<ul style="list-style-type: none"> -¿Me pasas tu bolígrafo? -¿Se puede? -¿Me permite? -Con permiso. -¿Está permitido...? -¡Por supuesto!. -¡Pues claro que sí!. -De ninguna manera. -No, en absoluto. Lo siento, pero... 	<ul style="list-style-type: none"> - Presente de indicativo. - Verbos (gustar / preferir / poder / dejar / odiar). - Numerales. - Interrogativos. - Adjetivos. - Comparativos. - Marcadores temporales. - Imperativo (tú / Ud.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Asignaturas. - La fecha. - Material escolar. - Recursos para conceder y denegar permiso. - Tomar, ofrecer, pedir, dar. - Aprobar, felicitar. - Suspender. 	<ul style="list-style-type: none"> - Asignaturas y horarios en un centro escolar español. - Organización del aula.
II Planeando el futuro	<ul style="list-style-type: none"> * Comprender y producir diálogos relacionados con el mundo estudiantil y laboral. * Comprender y extraer información de textos informativos sobre estudios, profesiones y oficios. * Producir un texto similar. * Aprender a planificar la vida propia. * Valorar los oficios. * Respetar la opinión y la elección de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hablar de estudios, profesiones y oficios. - Felicitar - Expresar planes y deseos. - Expresar opinión y justificarla. 	<ul style="list-style-type: none"> -¿Qué quieres ser en el futuro? -Quiero ser..... -Pienso ser..... -Pienso que.... -Estar de acuerdo con..... -Enhorabuena. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pres. indicativo: Querer + infinitivo - Ser + sustantivo. - Ir + a + infinitivo. - Pensar + infinitivo. - Marcadores temporales (Después de / dentro de). - Creer que. - Opinar que. - Pensar que. - Adjetivos. - Futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Profesiones, carreras y oficios. - Lugares de trabajo. - Horarios laborales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Profesiones y oficios. - Profesiones más solicitadas

Unidades	Objetivos	Contenidos comunicativos	Exponentes lingüísticos	Contenidos gramaticales	Léxico	Contenidos culturales
III Hablando de aficiones	<ul style="list-style-type: none"> * Procesar información en textos orales y escritos relacionados con los gustos y las aficiones. * Producir diálogos oralmente y por escrito. * Respetar los gustos y aficiones de los demás. * Valorar actividades culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hablar de gustos y aficiones. - Expresar la frecuencia con que se realiza una actividad. - Invitar. - Aceptar o rechazar la invitación. - Expresar diversos grados de gustos. 	<ul style="list-style-type: none"> -¿Quieres? -¿Vienes? -¿Te apetece? -Sí, gracias. -Vale, de acuerdo. -Con mucho gusto. -Ahora no, gracias. -Gracias, pero me es imposible. -Sí que me va bien. -¡Estupendo! -No, no puedo. -Lo siento, pero es que. -No, es que... 	<ul style="list-style-type: none"> - Encantar / gustar en pres.indicativo. - Adverbios: poco / mucho / bastante / nada. - Marcadores temporales: todos los días, siempre, a menudo, nunca...-Ir a +infinitivo. - La frase interrogativa. - Futuro del indicativo - Pronombres personales con preposiciones. - Querer + infinitivo. - Uso del verbo quedar 	<ul style="list-style-type: none"> - Programas televisivos. - Clases de películas. - Afición - Música. - Deportes. - La hora. - Una partida de ajedrez – Un partido de fútbol - Recursos para reaccionar ante una invitación. 	<ul style="list-style-type: none"> - El ocio en España. - Lascorridas de toros
IV De vacaciones	<ul style="list-style-type: none"> * Comprender y mantener una conversación telefónica para planear un viaje. * Entender instrucciones * Planificar y organizar el tiempo de las vacaciones. * Saber escuchar para ser escuchado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Planear un viaje. - Expresar preferencia y hacer comparaciones acerca de los medios de transporte. - Pedir y dar información directamente o por teléfono sobre los medios de transporte y los horarios correspondientes. - Dar recomendaciones y consejos para hacer un buen viaje. 	<ul style="list-style-type: none"> -¿Cómo te llamas? -¿Cómo se llama usted? -¡Oiga!,-¡Diga! -¡Dígame!, ¡¿Sí?? -¿Puedo hablar con....? -Un momento por favor. -¿Qué vas a hacer durante las vacaciones? -¿Cómo vas a viajar? -Quiero reservar un billete para.... -¿Para cuántos días? 	<ul style="list-style-type: none"> - Verbos gustar / preferir / soñar / reservar / viajar a / sacar un billete. - Futuro. - Perífrasis (ir + a +infinitivo). - El imperativo. - Preposiciones. - Interrogativos. - Es + adjetivo + infinitivo (necesario, conveniente). - Hay que + infinitivo. - Tener que + infinitivo. - Es mejor que + subjuntivo 	<ul style="list-style-type: none"> - Los medios de transporte. - Horarios. - Léxico - Interrogativos. - Es + adjetivo + infinitivo (necesario, conveniente). - Hay que + infinitivo. - Tener que + infinitivo. - Es mejor que + subjuntivo 	<ul style="list-style-type: none"> - Algunas ciudades españolas y sus monumentos representativos. - Playas (Costa del Sol,...)

Referencias bibliográficas

- الميثاق الوطني للتربية والتتكوين.
- المملكة المغربية. وزارة التربية الوطنية. لجنة الاختيارات والتوجهات التربوية. الوثيقة الإطار لمراجعة المناهج التربوية وبرامج تكوين الأطر. مارس 2001 .
- Berbaum, J.: Développer la capacité d'apprendre. Paris, E.S.F. 1991.
- Beaudot, A.: La créativité. Paris, Dunod. 1985.
- Contreras, Domingo, J.: Enseñanza, currículum y profesorado. Madrid, Copsmoprint S.L. 1994.
- García Santa-Cecilia, A.: El currículo de español como segunda extranjera. Madrid, Edelsa, Grupo Didalisa, 2000.
- Cassany, D.: Describir el escribir. Barcelona, Paidós, 1995.
- Holec, H.: Autonomie et apprentissage des langues étrangères. Séramp,G.C.D.L. 1976.
- Littelwood, W.: La enseñanza de la comunicación oral. Barcelona, Paidós, 1994.
- Llobera, M.y otros: Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras. Madrid, Edelsa Grupo Didalisa, 1995.
- Llobera M.: Una perspectiva sobre la competencia comunicativa y la didáctica de las lenguas extranjeras. Madrid, Edelsa Grupo Didalisa, 1993.
- Pujol Berché, M.: Adquisición de lenguas extranjeras: perspectivas actuales en Europa. Madrid, Edelsa Grupo Didalisa, 1998.
- Puren, C.: "Méthodes d'enseignement, méthodes d'apprentissage et activités méthodologiques en classe des langues". Les langue moderne n°1, 1990.
- Reizabal María, V.: La comunicación oral y su didáctica. Madrid, La Muralla, 1993.
- Sánchez Pérez, A.: Hacia un método integral en la enseñanza de idiomas. Madrid, S.G.E.L.,1993.
- Solé, I.: "Aprender a leer, leer para aprender". Cuadernos de pedagogía n°157. Barcelona, Fontalba, 1988.